

경희의 미래 · 인류의 미래



Towards Global Eminence

국제대학 교육과정



국제대학 교육과정

대학소개

■ 국제대학의 특징은 다음의 세 가지로 요약될 수 있다. 첫째, 모든 전공 수업이 100% 영어로 이루어지고 있다. 국제대학원과 함께 자리한 국제학관에는 다수의 외국인 학생들과 교수들이 있어서 자연스럽게 국제화된 교육 분위기를 접할 수 있다. 둘째, 국제대학은 국제학과와 글로벌한국학과로 구성된다. 국제학과 국제학전공은 국제관계, 동아시아지역, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 국제개발협력력 결합된 융합학문으로, 학생들은 국제학 단일전공, 혹은 각 분야의 심화전공트랙으로 졸업할 수 있다. 글로벌한국학과는 한국에 대한 폭넓고 깊이 있는 이해를 추구하는 내외국인들을 대상으로 한다. 글로벌한국학 단일전공으로 한국의 예술과 문화, 경제와 경영, 어학과 문학, 정치와 외교 중 하나 이상을 심화트랙으로 이수한다. 셋째, 국제대학에는 매우 다양한 국제화 지원 프로그램과 학생 자치활동 지원체제가 운영되고 있다. 국제대학만의 해외 교환학생 및 복수학위 프로그램을 운영하고 있다. 또한 모의UN, 모의G20 등 모의국제회의를 개최하는 KIMUN 사무국, 국제대학 자체 봉사단인 Volunteer KIC, 진로 및 취업관련 활동을 돕는 JIVs(Jbs, Interns & Ventures), 학생영문저널 발간을 맡고 있는 KIC the Globe 등이 있어서 학생들의 활동을 적극적으로 지원하고 있다. 아울러 국제대학과 국제대학원 간의 학석사 연계프로그램을 활용하여 학사와 석사(국제관계학, 국제통상협력학, 국제경영학, 국제개발협력학) 학위를 5년 만에 획득할 수도 있다. 국제대학은 진정으로 세계 초일류 단과대학의 비전을 추진해 가고 있다. 세계화 시대를 리드할 진취적인 젊은이들이 꿈과 도전이 준비되고 커가는 곳이 바로 국제대학이다.

1. 교육목적

국제대학은 경희대학교의 창학 정신인 “문화세계의 창조”를 구현하는데 기여할 수 있는 글로벌 엘리트를 양성하고자 한다.

2. 교육목표

국제관계, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 세계 지역(동아시아), 국제개발협력, 한국의 정치·경제·경영·예술·어문학에 대한 폭넓은 지식과 훌륭한 영어 구사 능력 및 국제화 체협 그리고 글로벌 리더로서의 소양을 갖춘 세계화 시대의 인재를 양성한다.

3. 전공별 교육과정 기본구조

학부/학과/전공/트랙명		졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정		
학과명	트랙명		전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	부전공과정		
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 필수	전공 선택	계
국제학과	국제학	120	12	6	39	57	6	12	6	30	48	3	6	15	21
	국제관계		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	동아시아지역학		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	국제경제		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	글로벌비즈니스		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	국제개발협력		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
글로벌한국학과	Business and Economics	120	9	12	30	51	12	9	12	21	42	3	전공기초 : 9학점 전공선택 : 12학점 계 : 21학점		
	Art and Design		9	12	30	51	12	9	12	21	42	3			
	Korean Language and Literature		9	12	30	51	12	9	12	21	42	3			
	Politics and Society		9	12	30	51	12	9	12	21	42	3			

4. 전공별 교육과정 편성 교과목수

학과/전공명	편성 교과목						전공필수+전공선택 (B+C)	
	전공기초 (A)		전공필수 (B)		전공선택 (C)			
	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수
국제학과	4	12	2	6	83	249	85	255
글로벌한국학과	3	9	4	12	58	174	62	186

※ 타학과 전공과목 제외

5. 졸업능력인증제

해당언어	시험종류	자격인정점수
영어	TOEIC	상위 Reading 25% 이상 또는 Listening 25% 이상
	TOEFL	IBT 85점 이상, CBT 220점 이상
	TEPS	상위 25% 이상
	IELTS	6.0 이상
	OPI/OPIc	Intermediate Mid 이상
	TOEIC Speaking	Level 6 이상

※ 공통사항 : 영어 사용 국가의 국적을 가진 학생의 경우, 졸업능력인증제를 적용하지 않는다.

※ 국제학과 : 국제화(영어) 전형 입학생은 면제신청서 제출

글로벌한국학과 교육과정

학과소개

■ About the Department

Korea becomes exciting place to study about any issue in contemporary politics, economics, society and culture. As the interests in Korea including economic development, democratization, culture, and relationship between South and North grow, so does the necessity to discipline these interests ensue. In order to meet the necessity Kyung Hee University has established the Department of Global Korean Studies major, affiliated to the College of International Studies. The Department of Global Korean Studies allows Korean and international students to explore such interests and develop them into integrated knowledge about Korea. By bringing in both historical material and contemporary text, the department offers a wide range of courses in Korean language, humanities, arts and design, and social sciences in English with an emphasis on the multidisciplinary approaches to understanding Korea in a systematic way.

한국은 이제 정치, 경제, 사회, 문화 등 모든 분야에서 세계적인 주목을 받는 국가로 발돋움하였다. 한국의 경제 발전, 민주화, 한류로 일컬어 지는 문화, 남북 관계 등에 대한 관심이 고양되고 있는 상황에서 한국에 대한 관심을 학문적 탐구로 승화시킬 필요 역시 높아지고 있다. 경희대학교는 이러한 수요에 부응하여 국제대학에 글로벌한국학과를 신설하였다. 글로벌 한국학과는 한국과 외국인 학생들에게 한국에 대한 다양한 관심을 탐구하고 통합된 지식으로 발전시킬 수 있도록 전문화 된 프로그램이다. 한국에 대한 체계적인 이해를 위해 글로벌 한국학과는 역사적 자료와 당대의 텍스트를 활용하여 한국어, 인문학, 예술과 디자인, 관련된 사회과학 분야 등의 학제적 융합 과목들이 영어 강의를 통하여 이루어진다.

1. 교육목적

The founding spirit of the Kyung Hee University is to build a "civilized world." The Department of Global Korean Studies is to bring up global elites who can contribute to the realization of this spirit.

글로벌한국학과는 경희대학교의 창학 정신인 "문화세계의 창조"를 구현하는데 기여할 수 있는 글로벌 엘리트를 양성하고자 한다.

2. 교육목표

The Department of Global Korean Studies aims to educate and train students to become regional experts on Korea and East Asia and play a leading role in the filed of global cooperation and development. The Global Korean Studies major offers interdisciplinary courses in economics, business, politics and society, arts and design in general and focusing on Korea including Korean language and literature. The major will offer solid training in how to use acquired knowledge about Korean culture and society to become active agents of positive change on the regional and global issues that matter most to people around the world.

글로벌한국학과는 영어로 운영되는 학부 과정의 학제간 융합 "한국 전문가 양성" 프로그램으로 한국, 더 나아가 아시아에 대한 학문적, 실천적 차원의 이해도를 고양하고, 이를 바탕으로 한국 및 아시아 전문가로서 전 세계에서 활약할 글로벌 인재를 양성한다. 경영과 경제, 예술과 디자인, 한국어와 문학, 그리고 정치 및 사회에 대한 이론을 융합적으로 학습할 수 있는 다양한 교육과정을 통해 21세기 글로벌 시대에 한국과 아시아와 관련된 폭넓은 의제에 능동적, 창의적으로 대응, 참여할 수 있는 전문 인력 양성을 목표로 한다.

3. 학과별 교과목 수

학과	편성 교과목						전공필수+전공선택 (B+C)	
	전공기초 (A)		전공필수 (B)		전공선택 (C)			
	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수
글로벌한국학과	3	9	4	12	61	183	65	195

4. 트랙과정

1) 목적

글로벌한국학 전공자에게 글로벌 한국학을 구성하고 있는 각 트랙에 대한 심화 전공을 선택할 수 있도록 4개의 전공심화 트랙(경영·경제트랙, 예술·디자인트랙, 한국어·한국문학트랙, 정치·사회트랙)을 설치한다.

2) 개요

글로벌한국학 전공자는 반드시 4개의 트랙 중 1개 이상의 트랙을 선택하여 그 트랙의 전공 선택 30학점 이상을 이수하여야 졸업할 수 있다. 단, 복수의 트랙을 이수하려는 경우에는 이수하려는 트랙의 전공 선택 21학점을 각각 이수하여야 졸업할 수 있다.

5. 학과 졸업 요건

1) 교육과정 기본 구조표

학과/전공		졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정		
학과명	전공명		전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	전 공 기 초	전 공 선 택	계
			전 공 기 초	전 공 필 수	전 공 선 택	계		전 공 기 초	전 공 필 수	전 공 선 택	계				
글로벌한국학과	글로벌한국학전공	120	9	12	30	51	12	9	12	21	42	3	9	12	21

* 글로벌한국학 전공의 기본 구조표를 이수함과 동시에 아래의 글로벌한국학과 트랙별 이수요건을 충족하여야 졸업할 수 있다.
 * 다전공과정의 경우에도 글로벌한국학 전공의 기본 구조표를 이수함과 동시에 아래의 글로벌한국학과 트랙별 이수요건을 충족하여야 한다.

2) 글로벌한국학과 트랙별 이수요건

- ① 개요 : 글로벌한국학 전공자는 아래의 트랙 이수요건을 반드시 충족하여야 졸업할 수 있다.
- ② 트랙 이수요건
 - 단일트랙 과정 : 1개의 트랙을 선택하여 해당 트랙별 전공선택 30학점 이수
 - 복수트랙 과정 : 1개 이상의 트랙을 선택하여 각 트랙별 전공선택 21학점을 각각 이수

트랙명	트랙별 전공선택
Business and Economics (B/E)	Blockchain and Cryptocurrency Business Finance Business Principles and Practices Consumer Behavior International Business International Finance International Financial Strategy

	<ul style="list-style-type: none"> International Trade Introduction to Economics I Introduction to Economics II Investment Analysis Korean Economy and Development Principles of Marketing Statistics for Social Sciences
Art and Design (A/D)	<ul style="list-style-type: none"> Ceramics Commercial Music History Cultural Topics in Korea Culture Content Industry Current Korean Design Fashion Conversation Introduction to Landscape Architecture Korean Cinema Korean Cultural Heritage Korean Culture and Aesthetics Korean Media and Entertainment Korean Music Business Korean Visual Culture Performing Arts Workshop
Korean Language and Literature (L/L)	<ul style="list-style-type: none"> Advanced Korean 1 Advanced Korean 2 Discourse and Composition Discourse and Conversation Discourse and Grammar Discourse and Vocabulary High-Intermediate Korean 1 High-Intermediate Korean 2 Intermediate Korean 1 Intermediate Korean 2 Korean Fictions and Movies Korean Literature after 1900 Korean Literature to 1900 Korean Traditional Culture Reading Korean Films Selected Readings in Korean Culture and Society Structure of Korean Understanding Korean Language
Politics and Society (P/S)	<ul style="list-style-type: none"> Comparative Area Studies East Asian Economic Development East Asian International Relations Human Rights in East Asia Korean Foreign Policy Major Issues in Korean Politics and Society Making International Law in Korea Modern History of East Asia North Korea and Inter-Korean Relations State and Society in East Asia Topics in East Asian Studies Topics in Korean Studies Understanding East Asian Culture

3) 졸업논문 : 졸업논문은 졸업시험으로 대체한다

4) 졸업능력인증제

해당언어	시험종류	자격인정점수
영어	TOEIC	상위 Reading 25% 이상 또는 Listening 25% 이상
	TOEFL	IBT 85점 이상, CBT 220점 이상
	TEPS	상위 25% 이상
	IELTS	6.0 이상
	OPI/OPIc	Intermediate Mid 이상
	TOEIC Speaking	Level 6 이상

※ 영어 사용 국가의 국적을 가진 학생의 경우, 졸업능력인증제를 적용하지 않는다.

5) SW교육 : 2018학년도 이후 신입생(편입생, 순수외국인 제외)은 소프트웨어 기초지식 습득 및 마인드 함양 을 위해 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수하여야 한다. SW교양 및 SW코딩 교과목 목록 및 관련 사항은 소프트웨어교육 교과운영 시행세칙을 따른다.

6. 기타 졸업에 필요한 사항

1) 전학년 평균평점 1.7 이상이어야 한다.

글로벌한국학과 교육과정 시행세칙

제 1 장 총 칙

- 제1조(교육목적) ① 글로벌한국학과는 한국, 더 나아가 아시아에 대한 학문적, 실천적 차원의 이해도를 고양하고, 이를 바탕으로 한국 및 아시아 전문가로서 전 세계에서 활약할 글로벌 인재 양성을 목적으로 한다
- ② 글로벌한국학과는 경영과 경제, 예술과 디자인, 한국어와 문학, 그리고 정치 및 사회에 대한 이론을 융합적으로 학습할 수 있는 다양한 교육과정을 통해 21세기 글로벌 시대에 한국과 아시아와 관련된 폭넓은 의제에 능동적, 창의적으로 대응, 참여할 수 있는 전문 인력으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

- 제2조(일반원칙) ① 글로벌한국학을 단일전공, 다전공, 부전공으로 이수하고자 하는 학생은 이 시행세칙에서 정하는 바에 따라 교과목을 이수해야 한다.
- ② 교과목의 선택은 지도교수와 상의하여 결정한다.
- ③ 모든 교과목은 학년, 학기 구분 없이 수강할 수 있다. 단, 전공선택 과목의 수강에 앞서 전공기초과목을 먼저 이수하는 것을 원칙으로 하고, 전공 이수체계도 [별표4]에 따라 이수할 것을 권장한다.

제 2 장 교양과정

- 제3조(교양이수학점) 교양과목은 교양교육과정 기본구조표에서 정한 소정의 교양학점을 취득하여야 한다.

제 3 장 전공과정

- 제4조(전공 및 트랙과목 이수) ① 글로벌한국학과에서 개설하는 전공기초 및 전공필수, 또는 트랙별 전공선택 과목은 [별표1] 교과목 편성표와 같다.

- ② 글로벌한국학과와 각 전공트랙을 단일트랙, 복수트랙, 다전공 및 부전공으로 이수하고자 하는 학생은 본 시행세칙에서 정한 소정의 전공이수학점을 이수하여야 하며 [별표4]의 전공 이수체계도를 따를 것을 권장한다.

- 제5조(타전공 과목 이수) ① [별표1]에서 지정되지 않은 타전공 과목 이수의 경우, 글로벌한국학과와 학문적 유사성이 있는 타전공 교과목, Study in Program, Global Collaborative Summer Program에서 전공선택으로 지정된 강좌 중 수강 전 학과장의 승인을 받은 과목 등에 한해 총 9학점까지 전공선택으로 인정한다.

- ② 단, 국제대학 국제학과 전공 교과목은 ①항의 제한을 받지 아니한다.

- 제6조(기타 과목 이수) ① 국내외의 타 대학에서 획득한 학점의 인정과 국내외의 인턴(연수)에 따른 학점부여는 원칙적으로 본교의 규정에 따른다. 다만 글로벌한국학과가 실시하거나 인정하는 특별프로그램의 경우 각 프로그램의 규정에 따른다.

- ② 본교생이 교환학생으로 외국대학에서 취득한 학점의 글로벌한국학과 전공인정학점은 1학기 과건 시 최대 6학점, 1년 과건 시 최대 12학점이며, 잔여학점은 자유선택으로 인정한다.

- ③ 국내의 현장연수활동으로 취득할 수 있는 전공학점은 장기현장연수활동의 경우 최대 6학점 인정할 수 있으며 잔여 학점은 자유선택으로 인정하고, 단기현장연수활동의 경우 전공학점으로 인정하지 않고 자유선택으로 인정한다.

- 제7조(선수 과목 이수) 전공과목의 선수과목 지정은 [별표2]와 같으며, 선·후수과목의 체계를 준수하여 이수하여야 한다. 선·후수과목의 체계는 수강신청 시 자동 적용된다.

제 4 장 졸업이수요건

제8조(졸업이수학점) 글로벌한국학과 의 최저 졸업이수학점은 120학점이다.

제9조(전공이수학점) ① 단일트랙과정 : 글로벌한국학과 의 4개 전공 트랙 중 1개를 단일로 이수하고자 하는 자는 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 그리고 해당 트랙 전공선택 30학점 이상, 총 전공학점 51학점 이상을 이수하여야 한다.

② 복수트랙과정 : 글로벌한국학과 의 4개 전공트랙 중 2개 이상을 복수로 이수하고자 하는 자는 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 그리고 이수하고자 하는 트랙별 전공선택 교과목을 각각 21학점 이상, 총 전공학점 63학점 이상을 이수하여야 한다.

③ 다전공과정 : 글로벌한국학과 학생으로서 다전공을 다전공과정으로 이수하거나, 타전공 학생으로서 글로벌한국학과를 다전공으로 이수하고자 하는 자는 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 그리고 전공선택 21학점 이상, 총 전공학점 42학점 이상을 이수하여야 한다.

제10조(부전공이수학점) ① 글로벌한국학 전공을 부전공과정으로 이수하고자 하는 학생은 전공필수 12학점을 포함하여 전공학점 21학점을 이수하여야 한다. 제5조의 규정에도 불구하고 대학원 또는 타전공에서 취득한 학점을 전공선택으로 인정하지 않는다.

② 부전공과정은 전공이수과정으로 인정하지 않으며, 이수자에 대해서는 학위기에 부기한다.

제11조(편입생 전공이수학점) ① 편입생은 전적대학에서 이수한 학점 중 본교 학점인정심사에서 인정받은 학점을 제외한 나머지 학점을 추가로 이수하여야 한다.

② 편입생도 시행세칙 제9조에 따라 단일트랙, 복수트랙, 그리고 다전공 과정으로 전공을 이수할 수 있다.

제12조(복수학위과정 전공이수학점) ① 글로벌한국학과 학생으로서 국내외의 타대학교에서 복수학위과정을 이수하거나, 국내외의 타대학교에 재학 중인 학생이 경희대학교 글로벌한국학과를 복수학위과정으로 이수하고자 하는 경우 경희대학교 교양교육과정 및 글로벌한국학과 의 졸업이수요건을 충족시켜야 한다.

② ①항에서 규정하고 있는 복수학위과정의 학생의 전공이수학점은 9조 ③항의 다전공과정 규정을 준용하며, 타전공이나 타대학에서 이수한 학점으로 글로벌한국학과 전공이수학점을 대체할 수 없다.

③ 위의 ①항과 ②항이 규정하고 있는 복수학위과정 학생이 글로벌한국학과에서 수여하는 학위를 수여받기 위해서는 국내외의 타대학교에서 요구하는 복수학위 졸업요건도 충족해야 한다.

④ 본 시행세칙에 없는 사항에 대해서는 본교 규정을 따른다.

제13조(졸업논문) ① 졸업논문은 졸업시험으로 대체한다.

② 글로벌한국학과를 단일전공, 복수전공 또는 다전공으로 졸업하고자 하는 자는 최종학기에 졸업논문(글로벌한국학전공)을 수강하고 졸업시험에 응시, 통과해야 한다.

③ 졸업시험은 매학기 2회 실시한다.

④ 졸업시험 운영 및 대체요건에 관한 사항은 따로 정한다.

부 칙

제1조(시행일) 본 시행세칙은 2020년 3월 1일부터 시행한다.

[별표1] 교육과정 편성표 1부

[별표2] 선수과목 지정표 1부

[별표3] 트랙별 전공교과목 1부

[별표4] 전공 이수체계도 1부

[별표5] 교과목 해설 1부

[별표1]

교육과정 편성표

연 번	이 수 구 분	교과목명	학수 번호	학 점	시간				이수 학년	개설학기		부 전 공	P/F 평 가	비 고
					이론	실기	실습	설계		1학 기	2학 기			
1	전공 기초	Beginner Korean 1	GK1001	3	3				1	○				
2	전공 기초	Beginner Korean 2	GK1002	3	3				1		○			
3	전공 기초	Culture and Society of Korea	IS2502	3	3				1	○				
4	전공 필수	Korean Politics and Economy	IS2505	3	3				2		○			
5	전공 필수	Korean Wave and Cultural Issues	GK1003	3	3				2		○			
6	전공 필수	K-Pop: Korean Pop Culture	GK2001	3	3				2	○				
7	전공 필수	Understanding Korean Business	GK2002	3	3				2		○			
8	Busi ness and Eco nom ics (B/E) 전공 선택	Blockchain and Cryptocurrency	IS2506	3	3				3-4	○				
9		Business Finance	IS2301	3	3				3-4	○				
10		Business Principles and Practices	IS3509	3	3				3-4	○				
11		Consumer Behavior	IS3302	3	3				3-4		○			
12		International Business	IS2002	3	3				3-4		○			
13		International Finance	IS3001	3	3				3-4		○			
14		International Financial Strategy	IS3306	3	3				3-4		○			
15		International Trade	IS3002	3	3				3-4	○				
16		Introduction to Economics I	IS1001	3	3				2	○				
17		Introduction to Economics II	IS1002	3	3				3	○				
18	Investment Analysis	IS3307	3	3				3-4		○				
19	Principles of Marketing	IS2304	3	3				3-4	○					
20	Statistics for Social Sciences	IS2204	3	3				2		○				

연 번	이 수 구 분	교과목명	학수 번호	학 점	시간				이수 학년	개설학기		부 전 공	P/F 평 가	비 고
					이론	실기	실습	설계		1학 기	2학 기			
21	Art and Desi gn (A/ D) 전공 선택	Ceramics	GK3001	3	3				3-4		○			
22		Commercial Music History	GK2003	3	3				2		○			
23		Cultural Topics in Korea	GK3002	3	3				3-4	○				
24		Culture Content Industry	GK3003	3	3				3-4		○			
25		Current Korean Design	GK3004	3	3				3-4	○				
26		Fashion Conversation	GK3005	3	3				3-4	○				
27		Introduction to Landscape Architecture	GK3006	3	3				3-4		○			
28		Korean Cinema	GK3007	3	3				3-4		○			
29		Korean cultural Heritage	GK2004	3	3				2		○			
30		Korean Culture and Aesthetics	GK3008	3	3				3-4	○				
31		Korean Media and Entertainment	GK2005	3	3				2	○				
32		Korean Music Business	GK3009	3	3				3-4		○			
33		Korean Visual Culture	GK3010	3	3				3-4	○				
34		Performing Arts Workshop	GK3011	3	3				3-4	○				

연 번	이 수 구 분	교과목명	학수 번호	학 점	시간				이수 학년	개설학기		부 전 공	P/F 평 가	비 고
					이론	실기	실습	설계		1학 기	2학 기			
35	Kore an Lan gua ge and Liter atur e (L/L) 전공 선택	Advanced Korean 1	GK3012	3	3				3-4	○				
36		Advanced Korean 2	GK3013	3	3				3-4		○			
37		Discourage and Composition	KO2407	3	3				3-4		○			
38		Discourse and Conversation	KO1406	3	3				3-4		○			
39		Discourse and Grammar	KO1403	3	3				3-4	○				
40		Discourse and Vocabulary	KO1402	3	3				3-4	○				
41		High-Intermediate Korean 1	GK3014	3	3				3-4	○				
42		High-Intermediate Korean 2	GK3015	3	3				3-4		○			
43		Intermediate Korean 1	GK2006	3	3				2	○				
44		Intermediate Korean 2	GK2007	3	3				2		○			
45		Korean Fictions and Movies	GK2008	3	3				2		○			
46		Korean Literature after 1900	GK3016	3	3				3-4		○			
47		Korean Literature to 1900	GK3017	3	3				3-4		○			
48		Korean Traditional Culture	GK3018	3	3				3-4		○			
49		Reading Korean Films	GK3019	3	3				3-4	○				
50	Selected Readings in Korean Culture and Society	KO1501	3	3				3-4	○					
51	Structure of Korean	GK3020	3	3				3-4	○					
52	Understanding Korean Language	GK2009	3	3				2	○					

연 번	이 수 구 분	교과목명	학수 번호	학 점	시간				이수 학년	개설학기		부 전 공	P/F 평 가	비 고
					이론	실기	실습	설계		1학 기	2학 기			
53	Polit ics and Soci ety (P/S) 전공 선택	Comparative Area Studies	IS2001	3	3				2	○				
54		East Asian Economic Development	IS3403	3	3				3-4	○				
55		East Asian International Relations	IS2402	3	3				3-4	○				
56		Human Rights in East Asia	IS4403	3	3				3-4	○				
57		Korean Foreign Policy	IS4404	3	3				3-4		○			
58		Major Issues in Korean Politics and Society	GK3021	3	3				3-4	○				
59		Making of International Law in Korea	IS3525	3	3				3-4		○			
60		Modern History of East Asia	IS2404	3	3				2		○			
61		North Korea and Inter-Korean Relations	IS3406	3	3				2	○				
62		State and Society in East Asia	IS3408	3	3				3-4		○			
63		Topics in East Asian Studies I (H)	IS3505	3	3				3-4	○				
64		Topics in Korean Studies	GK3022	3	3				3-4		○			
65		Understanding East Asian Culture	IS3409	3	3				3-4		○			
66		com mon Elec tives	Capstone Design (Global Korean Studies)	GK3023	3				3	3-4	○	○		
67	(공 통) 전공 선택	Independent Learning and Research (Global Korean Studies)	GK3024	3				3	3-4	○	○			

[별표2]

선수과목 지정표

전공명	선수과목				후수과목				비고
	학년	학수번호	교과목명	학점	학년	학수번호	교과목명	학점	
공통	1		Beginner Korean 1	3	1		Beginner Korean 2	3	
Business and Economics (B/E)	2	IS1001	Introduction to Economics I	3	3-4	IS2301	Business Finance	3	
		IS1002	Introduction to Economics II	3					
		IS2204	Statistics for Social Sciences	3					
	2	IS1002	Introduction to Economics II	3	3-4	IS3001	International Finance	3	
		IS2204	Statistics for Social Sciences	3					
	2	IS1001	Introduction to Economics I	3	3-4	IS3002	International Trade	3	
		IS2204	Statistics for Social Sciences						
	3-4	IS2301	Business Finance	3	3-4	IS3509	Business Principles and Practices	3	
					3	IS3306	International Financial Strategy	3	
					3-4	IS3307	Investment Analysis	3	
Korean Language and Literature (L/L)	2		Intermediate Korean 1	3	3-4		Intermediate Korean 2	3	
	3-4		High-Intermediate Korean 1	3	3-4		High-Intermediate Korean 2	3	
	3-4		Advanced Korean 1	3	3-4		Advanced Korean 2	3	

[별표3]

트랙별 전공교과목
List of Courses Offered

<p>Basics Courses 전공기초</p>	<p>Beginner Korean 1 Beginner Korean 2 Culture and Society of Korea</p>	
<p>Required Majors 전공필수</p>	<p>Korean Politics and Economy Korean Wave and Cultural Issues K-Pop: Korean Pop Culture Understanding Korean Business</p>	
<p>Elective Majors 전공선택</p>	<p>Business and Economics (B/E)</p>	<p>Blockchain and Cryptocurrency Business Finance Business Principles and Practices Consumer Behavior International Business International Finance International Financial Strategy International Trade Introduction to Economics I Introduction to Economics II Investment Analysis Korean Economy and Development Principles of Marketing Statistics for Social Sciences</p>
	<p>Art and Design (A/D)</p>	<p>Ceramics Commercial Music History Cultural Topics in Korea Culture Content Industry Current Korean Design Fashion Conversation Introduction to Landscape Architecture Korean Cinema Korean Cultural Heritage Korean Culture and Aesthetics Korean Media and Entertainment Korean Music Business Korean Visual Culture Performing Arts Workshop</p>
	<p>Korean Language and Literature (L/L)</p>	<p>Advanced Korean 1 Advanced Korean 2 Discourse and Composition Discourse and Conversation Discourse and Grammar</p>

Elective Majors 전공선택		Discourse and Vocabulary High-Intermediate Korean 1 High-Intermediate Korean 2 Intermediate Korean 1 Intermediate Korean 2 Korean Fictions and Movies Korean Literature after 1900 Korean Literature to 1900 Korean Traditional Culture Reading Korean Films Selected Readings in Korean Culture and Society Structure of Korean Understanding Korean Language
	Politics and Society (P/S)	Comparative Area Studies East Asian Economic Development East Asian International Relations Human Rights in East Asia Korean Foreign Policy Major Issues in Korean Politics and Society Making of International Law in Korea Modern History of East Asia North Korea and Inter-Korean Relations State and Society in East Asia Topics in East Asian Studies Topics in Korean Studies Understanding East Asian Culture
	Common Elective Majors (공통 전공선택)	Capstone Design (Global Korean Studies) Independent Learning and Research (Global Korean Studies)

[별표4]

글로벌한국학과 전공 이수체계도

학년	구분	1학기	2학기
1학년	전공기초	• Culture and Society of Korea	
		• Beginner Korean 1	• Beginner Korean 2
2학년	Business and Economics	• Korean Economy and Development • Introduction to Economics I	• <u>Understanding Korean Business(전공필수)</u> • Statistics for Social Sciences
	Art and Design	• <u>K-Pop: Korean Pop Culture(전공필수)</u> • Korean Media and Entertainment	• Korean Cultural Heritage • Commercial Music History
	Korean Language and Literature	• Intermediate Korean 1 • Understanding Korean Language	• <u>Korean Wave and Cultural Issues(전공필수)</u> • Intermediate Korean 2 • Korean Fictions and Movies
	Korean Politics and Society	• North Korea and Inter-Korean Relations • Comparative Area Studies	• <u>Korean Politics and Economy(전공필수)</u> • Modern History of East Asia
3-4 학년	Korean Business and Economy	• Introduction to Economics II • Business Finance • Business Principles and Practices • Principles of Marketing • Blockchain and Cryptocurrency • International Trade	• International Financial Strategy • Investment Analysis • Consumer Behavior • International Business • International Finance
	Korean Art and Design	• Current Korean Design • Korean Visual Culture • Cultural Topics in Korea • Korean Culture and Aesthetics • Performing Arts Workshop • Fashion Conversation	• Ceramics • Korean Cinema • Korean Music Business • Culture Content Industry • Introduction to Landscape Architecture
	Korean Language and Literature	• High-Intermediate Korean 1 • Advanced Korean 1 • Discourse and Grammar • Discourse and Vocabulary • Structure of Korean • Reading Korean Films • Selected Readings in Korean Culture and Society	• High-Intermediate Korean 2 • Advanced Korean 2 • Discourse and Conversation • Discourse and Composition • Korean Literature to 1900 • Korean Literature after 1900 • Korean Traditional Culture
	Korean Politics and Society	• East Asian Economic Development • East Asian International Relations • Human Rights in East Asia • Major Issues in Korean Politics and Society • Topics in East Asian Studies	• Korean Foreign Policy • State and Society in East Asia • Making of International Law in Korea • Topics in Korean Studies • Understanding East Asian Culture
	공통	• Capstone Design (Global Korean Studies) • Independent Learning and Research (Global Korean Studies)	

[별표5]

글로벌한국학과 교과목 해설

[전공기초]

- Beginner Korean 1 (초급 한국어 1)

Students will learn Korean alphabets and basic conversation. This course builds introductory practice in discourse and basic reading and writing skills and culture of Korean.

한국어 기초 수업으로 학생들은 한글과 기본적인 대화를 배우며 이어서 대화와 읽기, 쓰기 그리고 문화에 대한 기초를 연습한다.

- Beginner Korean 2 (초급 한국어 2)

Continuation of Beginner Korean 1. Class emphasizes on conversation, basic reading and writing skills, and culture. Students will speak and understand basic Korean conversation and will also read and understand introductory-level readings.

초급 한국어 1에 이어지는 수업으로 회화, 초급 읽기와 작문 그리고 문화를 강조한다. 학생들은 기본 한국어 대화를 연습하고 이해하며 기초 단계의 읽기와 작문을 학습한다.

- Culture and Society of Korea (한국 문화와 사회)

This course provides an overview of Korea's cultural tradition and its society with a focus on the implications of rapid industrialization for the present. Readings cover the politics, economics, culture and other aspects of contemporary society.

한국 문화와 사회는 한국의 문화 전통 및 현대사회를 복합적인 시각으로 접근하며 고도성장이 현대 한국에 미치는 영향에 초점을 맞춘다. 교재는 한국 정치, 경제, 문화 그리고 기타 사회적 측면을 소개한다.

[전공필수]

- Korean Politics and Economy (한국의 정치와 경제)

This course explores the political and economic transformation of modern Korea. Major historic events including but not limited to the aborted modernization attempts, the Japanese colonial rule, the Korean war, state-led industrialization, democratization, economic crisis, and regime changes are analyzed. In doing so, students can discuss the challenges and prospects of current Korean society from historical as well as theoretical viewpoints.

개항 이후 한국의 근대화, 식민지경험, 한국전쟁, 산업화, 민주화, 경제위기, 정권교체 등 주요 정치적, 경제적 변천 과정을 검토함을 통해 수강생들은 오늘날 한국 사회가 당면하고 있는 문제점과 미래의 전망을 경험적, 이론적으로 토론한다.

- Korean Wave and Cultural Issues (한류와 문화)

The purpose of this course is to provide students with a general understanding of Korean Wave and its structure. It deals with the various aspects of Korean Wave including private and public supports to Korean Wave, the role of fandom, its relation to global capitalism, the logic of the cultural industry.

이 과목의 목적은 한류(Korean Wave)에 대한 전반적인 이해와 그 구조를 탐구하는 것이다. 다양한 한류의 양상을 다루는데, 한류에 대한 민간과 국가의 지원, 팬덤의 역할, 글로벌 자본주의의 출현과 그 영향, 그리고 문화산업의 논리에 대한 이론 탐색을 주요내용으로 한다.

- K-Pop: Korean Pop Culture (케이팝: 한국 팝 문화)

An essential study class concentrating on the general knowledge of Korean Pop culture. The history of Korean Pop

music and the industry, also including the entertainment business.

한국케이팝 음악의 문화에 대한 기본적인 지식을 습득하고 전반적인 콘텐츠를 탐구하며, 음악엔터테인먼트 사업과 한국 케이팝 산업의 역사에 대해 연구하는 필수적인 교과목이다.

- Understanding Korean Business (한국 기업의 이해)

This course primarily focuses on understanding the structure of Korean companies and their business environment in terms of history, governance system, culture, government policies, etc.

이 과목은 한국 기업의 특이성 및 비즈니스 환경을 역사, 지배구조, 기업문화, 정부 정책 등을 통해 다방면으로 이해하는 것을 목적으로 한다.

[Business and Economics (B/E)]

- Blockchain and Cryptocurrency (블록체인과 암호화폐)

This is an introductory course on Blockchain technology and Cryptocurrency. The Blockchain is identified along with four other emerging technologies as being the next industrial revolution. Lecture will focus on comprehensive understanding to relevant topics in the wider ecosystem, using Bitcoin blockchain as a reference model. This is not a course in trading cryptocurrency nor monetary theory, although we will discuss some of regulatory or legal issues in Korea. We will optionally cover applications of blockchain in finance, insurance, science, and healthcare.

블록체인은 4차 산업 혁명의 핵심 기술 중 하나로 인식 되고 있으며 공공서비스, 의료, 유통, 행정, 정치 분야에 응용하기 위해 활발한 논의 및 개발활동이 진행되고 있다. 본 교과목에서는 분산원장과 암호화폐의 기본 개념에 대하여 학습한다. 또한, 현재 문제가 되고 있는 ICO와 암호화폐 매매의 법적 쟁점과 사회적 영향이 무엇인지에 대해서는 국내의 경우만 제한적으로 학습한다. 본 교과목은 암호화폐 매매와 투자에 대하여는 다루지 않는다.

- Business Finance (재무관리원론)

This course provides an introduction to the theory, methods, and concepts of business finance for both non-majors and majors preparing for upper-level course work. The primary objective is to provide a framework, concepts, and tools for analyzing financial decisions based on fundamental principles of modern financial theory. The approach is rigorous and analytical. Topics covered include financial statement analysis, the time value of money; discounted cash flow techniques; interest rates and bond valuation; stock valuation; uncertainty and the trade-off between risk and return; capital asset pricing; and market efficiency. The course will also analyze corporate financial policy, including capital structure, cost of capital, dividend policy, and related issues.

재무관리 전공자 및 비전공자를 위한 기본적인 이론을 배울 수 있는 수업이다. 이 과정의 주된 목적은 재무 이론에 기초한 재무 분석의 개념과 이론적 틀, 방법을 제공하는 것이다. 다루어지는 주제로는 재무제표 분석, 화폐의 시간적 가치 이론, 현금흐름 할인법, 이자율과 채권의 가치평가, 주식의 가치평가, 불확실성에 기초한 위험과 수익성의 상관관계, 자본시장 효율성, 증권시장선 등을 포함한다. 이밖에, 재무레버리지와 자본구조 정책, 자본비용, 배당금정책 등을 분석한다.

- Business Principles and Practices (경영원리와실무)

It's one thing to learn a theory from lectures and textbooks. It's something else entirely to learn how to make decisions in the face of conflicting data, complex politics, and intense time and fiscal pressures then defend your choices among peers as motivated and intelligent as you are. This course will be taught by a business practitioner (each semester focuses on a specific business area such as finance, accounting, marketing, etc) to help you develop a capacity for analysis, assessment, judgment, and action that you can exercise throughout the course of any career you choose to pursue.

강의와 교과서를 통해 학습한 이론과 실제 비즈니스 환경에서의 의사 결정은 때때로 크게 상충된다. 이 수업은 이러한 점을 고려하

여 각 비즈니스 분야, 즉 재무, 회계, 마케팅, 인사관리 중 한 분야의 기업 전문가가 그 특정 분야의 수업을 한 학기동안 진행한다. 이를 통하여 학생들은 지금까지 배워온 비즈니스 이론과 더불어, 자신이 추구하고자 하는 커리어에 대한 실제 기업환경에 대한 분석, 평가, 판단 등의 역량을 개발하는 데에 도움이 될 것이다.

- Consumer Behavior (소비자행동론)

This course addresses issues related to consumer behavior from a number of different viewpoints. It examines the influences of psychological, sociological, and cultural variables on buying behavior and marketing strategy development.

이 과목은 많은 다른 관점에서 소비자 행동과 관련된 문제들을 다룬다. 소비자행동론은 심리학적, 사회학적, 그리고 문화적 차이점들이 어떻게 구매행동과 마케팅 전략 개발에 영향을 미치는지를 연구한다.

- International Business (국제경영)

This course is organized into four sections. The opening section defines the nature of international business and environment. Section two studies the importance of international organizations and the international monetary system and how both affect business. Section three focuses on the uncontrollable forces at work in all business environment and discusses their impacts on business practice. The final section is devoted to discussing how managers deal with all the forces affecting international business.

본 과목은 다음과 같은 네 가지 학습목표를 갖고 있다. 첫째, 국제경영과 경영환경을 이해하고, 둘째, 국제조직과 금융시장의 중요성을 인식하며, 셋째, 외부적으로 주어지는 비즈니스 환경과 그 충격에 대하여 학습한다. 마지막으로 관리자들이 국제경영에 관련된 외생적인 충격을 어떻게 관리하고 극복하여야 하는가에 대한 전략적 이해를 돕는다.

- International Finance (국제금융)

This course focuses primarily on the working mechanisms of international financial markets, especially on the three major international financial markets – the foreign exchange market, the euro currency market, and the international bond market. These markets are treated in four different aspects: historical, institutional, economic, and empirical. Each aspect has its unique place in understanding the operation of international financial markets. Students can improve their practical knowledge on the international financial markets.

본 과목은 국제금융시장의 작동 원리 등에 대한 보다 직접적인 이해를 목표로 한다. 특히 국제금융시장 중 가장 중요한 시장인 외환 시장, 유로 화폐시장, 그리고 국제채권시장의 움직임을 강의의 주 대상으로 삼고 있다. 기존의 국제 금융론 과목은 국제금융과 관련된 경제이론적인 측면을 주로 강의의 대상으로 삼고 있는데 반해 본 과목은 국제금융시장 자체에 대한 강의에 집중함으로써 학생들로 하여금 국제금융에 관한 보다 현실적인 이해를 가능토록 한다.

- International Financial Strategy (국제재무전략)

This course is intended to develop principles of corporate finance, transform concepts into practice, and provide a market-oriented framework for analyzing the major types of financial decisions made by corporation. The course will mainly focus on understanding and developing the corporate valuation models needed for valuing investment projects, including the estimation of investment criteria, relevant project cash flows, project analysis and evaluation, estimating the cost of capital, and dealing with various risks. We will then use these tools as a basis for selecting investment projects and valuing companies. We will extend our analysis to company's financial decision and will overview how firms issue securities and examine their costs of finance.

이 과목은 주로 기업금융에 관한 논의에 기반을 둔다. 기업금융에 근거한 개념을 익히고, 이 개념을 현실 상황에 대입함은 물론, 시장에 근거한 재무 결정을 분석할 수 있는 틀을 제공할 것이다. 이 강좌는 기업 투자 프로젝트의 가치평가 모델을 이해하고 개발하는데 주로 초점을 두고 있다. 다루어질 주제로는, 투자평가방법들의 이해 및 분석, 적절한 투자안의 현금 흐름 추정, 투자안의 분석과 평가, 자본비용 추정 등이 있다. 그 후, 학습한 내용에 바탕을 두어 실제 기업평가 케이스 스터디에 이용할 것이다. 마지막으로 기업의 자금조달의 방법과 절차에 대한 논의가 진행된다.

- International Trade (국제무역)

This course introduces the theory of international trade as well as trade policy issues. The first part of the course explores the motives for and implications of the patterns of trade between countries. The latter part is concerned with the instruments of trade policy and the arguments for free trade and managed trade.

본 강좌는 국제무역의 이론과 정책을 소개한다. 이론 부분은 국제무역 유형의 결정요인, 이익 및 시사점을, 정책부문은 각종 정책수단 및 자유무역에 주는 시사점을 분석함으로써, 국제무역을 지배하는 경제 원리를 이해하고 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

- Introduction to Economics I (경제학원론 I)

This course is an introduction to the study of microeconomics. Students will study basic concepts of microeconomics such as supply and demand, the analysis of the consumer and firm choices, market theory, etc. The students will also be introduced into the use of the method of microeconomic analysis.

미시 경제학 전반에 관한 안내로 시작하여 개별 경제주체들의 행태를 분석하는 미시경제학에 초점을 둔다. 우선 경제학적 사고방식의 함양에 주안점을 두고 다양한 개념들의 정확한 이해와 그러한 개념들의 적절한 활용이 가능하도록 도우며, 다음으로 경제학적 전문 지식을 조금씩 쌓아 갈 수 있도록 지도한다.

- Introduction to Economics II (경제학원론 II)

This course is an introduction to the study of macroeconomics. Students will study basic concepts of macroeconomics such as international finance and trade, in addition to the mechanism through which many economic variables are determined and controlled at the aggregate level such as the determination of GDP, interest rates, exchange rates, inflation rates and unemployment, etc. The students will also be introduced into the use of the method of macroeconomic analysis.

거시 경제학 전반에 관한 안내로 시작하여 국민경제와 정부의 경제정책에 대한 거시경제학을 학습한다. 우선 경제학적 사고방식의 함양에 주안점을 두고 다양한 개념들의 정확한 이해와 그러한 개념들의 적절한 활용이 가능하도록 도우며, 다음으로 경제학적 전문 지식을 조금씩 쌓아 갈 수 있도록 지도한다.

- Investment Analysis (투자분석)

This course is designed to acquaint the student with the concepts of portfolio analysis in the general area of institutional investment management. The course discusses principles for managing financial assets. These principles apply, for example, to investing in stocks, fixed income securities, and derivatives and to managing mutual funds, hedge funds, bank-administered trust, and other institutional funds. Students will learn how to establish appropriate investment objectives, develop optimal portfolio strategies, estimate risk-return tradeoffs, and evaluate investment performance. Many of the latest quantitative approaches are discussed.

이 강좌는 일반적인 투자론에 근거한 포트폴리오 분석에 초점을 둔다. 금융자산관리의 이론적 원리를 배우고, 이 원리를 실제 주식, 채권, 파생상품 투자와 뮤추얼펀드, 헤지펀드, 기관펀드 관리 등에 적용하는 방법을 배운다. 이러한 과정을 통해, 학생들은 적절한 투자목표를 설정하고, 최적의 포트폴리오 전략의 구상과 발전, 위험-수익 상관관계 측정 및 투자 성과 평가법을 배우고 적용하게 된다. 다양한 수리적 접근법이 논의된다.

- Korean Economy and Development (한국 경제와 발전)

This course is designed to provide students with overall understanding of the Korean Economy and lessons from Korea's successful development experiences. After an overview of Korea's economic development for the last 50 years, this course deals with trade and industrial policy and the role of government in economic development.

본 강좌는 한국경제에 대한 전반적 이해 및 한국 발전경험의 시사점을 소개한다. 과거 50년간의 한국경제발전과정을 개관한 후 무역 및 산업정책을 중심으로 개도국 발전전략과 국가의 역할을 조망한다.

- Principles of Marketing (마케팅원론)

This course is designed to develop knowledge and understanding about the basic principles of marketing and its role in directing and blending all activities of an business organization.

마케팅 원론은 마케팅의 기본 원리에 대한 이해와 지식을 습득하고 기업이 행하는 모든 기업 활동의 중심에서 마케팅이 어떤 역할을 수행하는 지에 대한 학습을 제공하는 과목이다.

- Statistics for Social Science (통계학)

Statistics for Social Science is a study for statistics which is essential basic methodology in social science. In this course, we want for students to understand analysis and interpretation of empirical data in order to apply theories in social science.

이 과목은 사회과학을 전공하는 학생들에게 중요한 기초 지식 중에 하나인 통계학을 습득하도록 하는 것을 주목적으로 하고 있다. 통계의 이해를 통해 다양한 실증 자료의 분석과 이해 그리고 해석을 할 수 있도록 함으로써 실증 분석의 방법론을 활용할 수 있도록 하는 것이 본 과목의 취지이다.

[Art and Design (A/D)]

- Ceramics (도예)

Based on our understanding of ceramics, this class is intended to practice actual ceramics making.

본 수업은 도예에 대한 이해를 바탕으로 실제 도자기 제작을 실습해 보는 수업이다.

- Commercial Music History (대중음악사)

A general history class about Korean commercial music. Students will be analyzing the methods for their own specific major from the beginning of Korean commercial music.

한국 대중음악의 역사를 개괄적으로 짚어본다. 한국 대중음악의 태동기부터 현재까지를 시대별로 분석하고 각자의 분야에 적용할 수 있도록 학생들과 함께 연구하여 본다.

- Cultural Topics in Korea (한국 문화 토픽)

In this class, we will study Korean culture topics such as hallyu, K-Pop and K-Design through research and analysis.

한류, K-Pop, K-Design 등 최근 들어 이슈가 되고 있는 한국의 문화적 토픽을 중심으로 자료 조사 및 분석을 통해 연구해보는 수업이다.

- Culture Content Industry (문화콘텐츠 산업)

This class studies the flow of various contents industries such as animation, webtoon, game, character design, and eBook.

본 수업은 애니메이션, 웹툰, 게임, 캐릭터디자인, 이북 등 다양한 콘텐츠 산업의 흐름을 연구해보는 수업이다.

- Current Korean Design (현대 한국 디자인)

This class aims at a general understanding of K-Design. In this class, students need to understand and research various Korean design fields including industrial design, visual design, and digital contents.

본 수업은 K-Design에 대한 전반적인 이해를 목표로 한다. 산업디자인, 시각디자인, 디지털콘텐츠 등 한국의 다양한 디자인 분야를 이해하고 분석해 보는 수업이다.

- Fashion Conversation (패션 컨버세이션)

This class aims to understand about communication with fashion such as fashion culture, fashion trend and fashion concept etc.

본 수업은 패션 문화, 패션 트렌드, 패션 컨셉 등 패션과의 다양한 소통에 관하여 다루고자 한다.

- Introduction to Landscape Architecture (조경학 기초)

This class aims to understand landscape architecture through the basic theory and various examples of landscape field.

본 수업은 조경분야의 기본적인 이론과 다양한 사례를 통해 조경학을 이해하고자 한다.

- Korean Cinema (한국 영화)

This class aims to cover the culture and industry of Korean movies. In this class, students need to analyze Korean films based on the history of Korean films and deal with the film industry including the filmmaking process.

본 수업에서는 한국영화의 문화와 산업을 다루고자 한다. 본 수업에서는 한국영화의 역사를 바탕으로 한국적인 영화를 분석하고, 영화제작 프로세스 등 영화산업 전반을 다루고자 한다

- Korean Cultural Heritage (한국의 문화 유산)

This class aims to cover various cultural heritages based on the history of Korea. This class deals with the traditional culture of Korea, especially focusing on music, art.

본 수업에서는 한국의 역사를 바탕으로 다양한 문화유산을 다루고자 한다. 특히 음악, 예술 등 에 초점을 맞추어 한국의 전통적인 문화를 다루고자 한다.

- Korean Culture and Aesthetics (한국 문화와 미학)

This class studies Korean aesthetics through various Korean cultures, including Korean music, art and design.

본 수업은 한국의 음악, 미술, 디자인 등 다양한 한국문화를 통해 한국적인 미학을 연구해보는 수업이다.

- Korean Media and Entertainment (한국 미디어와 엔터테인먼트)

A study about Korean media and entertainment industry. This class will discuss about the theory of management system in Korean media and entertainment including concerts, album making, production, marketing, social media, etc.

한국의 미디어와 산업 그리고 엔터테인먼트의 시스템 및 과정을 연구한다. 공연, 앨범제작, 기획과정, 홍보 마케팅, 소셜네트워크 시스템 등 엔터테인먼트와 매니지먼트의 전반적인 개념을 연구하는 교과목.

- Korean Music Business (한국 음악 비즈니스)

A class for those who want to study about Korean music management and entertainment. Students will learn about the practical situations of the process in music recording and making albums and actual management system of Korean music field.

음반녹음 및 실제 음악 시장의 매니지먼트 시스템을 바탕으로 한국 음악 매니지먼트와 엔터테인먼트 비즈니스에 관한 전반적인 지식을 탐구하는 클래스

- Korean Visual Culture (한국 시각 문화)

This class aims to understand Korean visual culture. This class deal with the visual culture that is being used in various fields such as the entertainment industry and the comparison between Korean traditional culture and modern culture.

본 수업은 한국의 시각적 문화에 대한 이해를 목표로 한다. 한국의 전통 문화와 현대 문화의 비교해 보고, 엔터테인먼트 산업 등 다양한 분야에서 활용되고 있는 시각문화를 다루고자 한다.

- Performing Arts Workshop (공연예술 워크숍)

This class aims to understand the basic theory of performing arts and practices performing arts by using body movements such as dancing.

본 수업은 공연예술의 기본적인 이론을 이해하고, 춤 등 몸의 움직임을 활용하여 공연예술을 실습을 해보는 수업이다.

[Korean Language and Literature (L/L)]

- Advanced Korean 1 (고급 한국어 1)

This course emphasizes advanced language preparation in reading, discourse, and writing. Students will expand their vocabularies as the work on reading and writing skills primarily. Speaking and listening skills will also be improved by listening to authentic language production from news media and dramatic presentations.

읽기 대화 그리고 작문에서 고급 수준의 언어 사용을 강조한다. 학생들은 우선적으로 읽기와 작문에서의 어휘를 확장하고 이어서 뉴스와 같은 시사적인 내용과 드라마 등의 한국어 듣기를 통해 말하기와 듣기 기능을 향상한다.

- Advanced Korean 2 (고급 한국어 2)

Continuation of Advanced Korean 1. Advanced reading, discourse, and writing are emphasized. Students will improve language skills by expanding and consolidating knowledge on vocabulary and grammar.

고급 한국어 1에 이어지는 수업으로 고급 읽기, 대화, 그리고 작문을 강조한다. 학생들은 어휘와 문법에 대한 지식을 확장하고 공고히 함으로써 언어 기능을 향상한다.

- Discourse and Composition (담화와 작문)

This course are to practice Korean basic composition through writing diary, reading journals, movie reports etc. and also to improve other skills in writing such as organization and mechanics. The course is limited to students who passed TOPIK level 3, or have equivalent proficiency of Korean.

한국어 기본 쓰기 활동을 통해 기행문, 일기, 독후감, 영화감상문 등을 작문하며 학문 목적 한국어에 필요한 맞춤법 재확인을 통해 논문 쓰기의 기초를 마련한다. 한국어 능력 시험 3급 통과자 혹은 그에 준하는 실력 보유자에 한한다.

- Discourse and Conversation (담화와 회화)

Students should become conversant in a range of common and sophisticated subjects. Students will begin to develop professional speaking abilities to include conversation at a well-educated natives speakers level, ability to make professional presentations, and respond to questions in a formal setting. The course is limited to students who passed TOPIK level 3, or have equivalent proficiency of Korean.

학생들은 일상적인 혹은 복잡한 주제에서 대화하는 연습을 한다. 학생들은 잘 교육받은 한국인 수준의 대화에 참여하여 전문적인 말하기 능력을 발전시키며 이를 통해 전문적인 발표 능력과 격식적인 환경에서 질문에 답하는 능력을 키운다. 한국어 능력 시험 3급 통과자 혹은 그에 준하는 실력 보유자에 한한다.

- Discourse and Grammar (담화와 문법)

This course is to restore Korean grammar that is necessary and important to level up from intermediate to advanced. Students who passed TOPIK level 2 or have equivalent proficiency of Korean are eligible to take this course.

중급 학습자들의 고급 준비 단계에 필요한 수업으로 중요한 한국어 문법을 재정비하는 수업이다. 한국어 능력 시험 2급 통과자 혹은 그에 준하는 한국어 실력 보유자에 한한다.

- Discourse and Vocabulary (담화와 어휘)

The course is designed to correct mal-functioned pronunciation and improve listening ability along with vocabulary practice using frequently used collocations. The course is limited to students who passed TOPIK level 2 or have equivalent proficiency of Korean.

담화를 중심으로 한 어휘연습을 통해 잘못 습관화된 발음을 교정하고 이로 인해 생긴 부족한 듣기 실력을 향상하는 수업이다. 한국어 능력 시험 2급 통과자 혹은 그에 준하는 한국어 실력 보유자에 한한다.

- High-Intermediate Korean 1 (중고급 한국어 1)

Vocabulary, grammar, discourse, pronunciation, and culture will be emphasized. Students will be able to speak in most social and uncomplicated language situations, and listen and understand most informal topics spoken by native speaker. Students will read and understand leisure stories, essays and easy formal topics and compose one page Korean without major flaws in structure of Korean at TOPIK 3.

이 수업에서는 어휘, 문법, 담화, 발음 그리고 문화를 강조한다. 학생들은 복잡하지 않은 대부분의 언어 상황에서 말하고 이해할 수 있다. 한국인의 덜 격식적인 주제에 대한 말을 듣고 이해할 수 있다. 학생들은 여가에 대한 글과 격식적이지 않은 주제의 글을 읽고 이해할 수 있으며 한국어 능력 시험 3급 정도의 구조를 지닌 한국어로 큰 오류 없이 한 장 정도의 길이로 작문할 수 있다.

- High-Intermediate Korean 2 (중고급 한국어 2)

Continuation of High-Intermediate Korean 1. Vocabulary, grammar, discourse, composition, pronunciation, and culture will be emphasized. Students are able to speak in most social language situations and some complicated language situations with confidence. Students will be able to read and understand some intermediate level of formal topics.

중고급 한국어 1에 이어지는 수업으로 어휘, 문법, 담화, 작문, 발음 그리고 문화가 강조된다. 학생들은 대부분의 일상 언어 상황과 약간의 복잡한 언어 상황에서 자신 있게 말할 수 있다. 학생들은 격식적인 주제에 대한 중급 수준의 글을 읽고 이해할 수 있다.

- Intermediate Korean 1 (중급 한국어 1)

This course builds further practice in discourse and basic reading and writing skills and culture. Students will be able to speak somewhat comfortably in everyday situations with peers and acquaintances and to read and write basic Korean (with grammatical and spelling mistakes).

이 수업은 대화, 기초 읽기와 쓰기 및 문화에 대한 연습을 지속한다. 학생들은 짝 혹은 지인과 일상 대화에서 어느 정도 편안한 대화가 가능하며 (문법과 철자에 실수가 있으나) 기초 한국어를 읽고 쓸 수 있다.

- Intermediate Korean 2 (중급 한국어 2)

Continuation of Korea Intermediate Korean 1. Class emphasizes on conversation, reading and writing skills, culture. Students will speak and understand Korean at TOPIK 2. Students will also read and understand modified or early intermediate level readings.

중급 한국어 1에 이어지는 수업으로 회화, 읽기, 쓰기 기능을 강조한다. 학생들은 한국어 능력 시험 2급 정도의 한국어를 말하고 이해할 수 있다. 학생들은 초급을 벗어난 그러나 여전히 학습자에게 맞춰 조정된 수준의 읽기 자료를 읽고 이해할 수 있다.

- Korean Fictions and Movies (한국 소설과 영상)

Examining movies based on Korean fiction, the course considers Korea's traditions, folklore, and historic distinctiveness. This course leads students to analyze and understand how fiction and film reflect the life and language of contemporary Koreans.

한국소설을 원문으로 만들어진 영화나 드라마를 바탕으로 작품에 나타난 문화적 양상과 기호 등을 연구하여 외국인에게 한국의 특징적인 문화와 사유, 행동문화, 그리고 이와 관계된 언어적 특징을 공부한다.

- Korean Literature after 1900 (1900년대 이후 한국문학)

Literary texts from major post-1900 authors will be introduced in Korean, emphasizing reading, translating, and criticism. Students will learn of the poetry, short stories and novels of the 20th and 21st centuries.

1900년대 이후 주요 한국 작가들의 문학 작품을 읽기, 번역하기 그리고 비평을 강조하여 한국어로 소개된다. 학생들은 20세기와 21세기의 시, 단편 그리고 소설 등을 학습한다.

- Korean Literature to 1900 (1900년대 이전 한국문학)

Korean literature from the earliest times to 1900 will be covered, with emphasis on basic literary concepts. Students in this course will gain proficiency in reading and analyzing traditional Korean literature and understand Korean values and thought.

1900년대 이전 문학이 기본적인 문학적 개념을 강조하여 소개된다. 학생들은 전통적인 한국 문학 작품을 읽고 분석함으로써 한국어를 발전시키고 한국적 가치와 생각을 이해한다.

- Korean Traditional Culture (한국 전통 문화)

This course seeks to introduce the uniqueness and creativity of Korean traditional culture by reading major Korean classical literature. Students will learn Korean values and thought by various aspects and meanings of Korean traditional culture.

본 수업은 한국의 주요 고전 문헌을 통해 한국 전통문화의 고유성과 창조성을 소개하는 것을 목적으로 한다. 학생들은 한국 전통문화의 다양한 모습과 내용을 통해 한국적 가치와 생각을 학습한다.

- Reading Korean Films (한국 영화 읽기)

The course is designed to offer language and culture of Korean college students by a well-known movies or dramas, and to help students acquire Korean casual-styled speech. It implements various activities such as listening, telling summaries of jotted stories, reading script, and writing a summary of whole story. The course is limited to students who passed TOPIK level 3, or have equivalent proficiency of Korean.

중급에서 고급으로 건너가는 준비 단계로 영화나 드라마를 통해 실생활 한국어 듣기, 줄거리 끊어 말하기, 대본 읽기, 큰 줄거리 요약하여 쓰기 등의 활동을 한다. 한국 대학생들의 생활상이나 문화를 알려줄 수 있는 영화나 드라마를 선정해 언어와 문화 수업을 통합하며 반말구어체에 익숙해지도록 한다. 한국어 능력 시험 3급 통과자 혹은 그에 준하는 실력 보유자에 한한다.

- Selected Readings in Korean Culture and Society (한국 사회 문화 읽기)

Various mixed script and other readings from modern documentary and literary texts will be introduced by emphasizing comprehension, grammar, and vocabulary building. Students will develop language skills in reading advanced level texts in literature and social sciences and understand Korean society and culture better.

학생들은 현대의 자료, 문학 작품 등의 읽기 자료를 이해, 문법, 어휘 축적을 강조하여 읽는다. 학생들은 문학 작품 혹은 사회과학과 같은 고급 수준의 텍스트를 읽음으로써 언어 기능을 발달시키고 한국 사회와 문화를 더 잘 이해할 것이다.

- Structure of Korean (한국어의 구조)

Korean phonology, morphology, syntax, semantics, and pragmatics will be introduced. Students will analyze and discuss the structure of Korean in relation to other languages and understand major linguistic theories that explains linguistic phenomena in Korean.

한국어의 음운론, 형태론, 통사론, 의미론 그리고 화용론을 소개한다. 학생들은 다른 언어와의 관계를 통해 한국어의 구조를 분석하고 논의하며 이 과정을 통해 한국어의 언어학적 현상을 설명하는 주요 언어학 이론을 이해한다.

- Understanding Korean Language (한국어의 이해)

This course introduces students to linguistic aspects of Korean, its unique characteristics as well as its development including Korean alphabet, Hangeul. Students will learn perceiving and producing sounds, combining words, sentence structure.

한국어의 언어학적 양상, 고유한 특징과 그 발달 과정을 한글과 함께 소개한다. 한국어의 말소리 인지하고 산출하기, 단어 조합하기, 문장의 구성을 학습한다.

[Politics and Society (P/S)]

- Comparative Area Studies (비교지역연구)

Under the rising waves of globalization in the post-Cold War era, a proper understanding of other regions and states in the world is glowingly important. This course aims at providing the students with basic knowledge of area studies by delving into the meaning, scope, and subjects of the discipline and by making them familiar with various methods of investigation. 탈냉전시대의 세계화 조류 하에서 세계의 다른 지역과 국가에 대한 이해의 중요성이 점점증하고 있다. 이 강좌는 지역연구의 의미, 범위와 대상 및 다양한 접근방법에 대한 기초지식을 제공하고, 이러한 학습을 통하여 세계의 다양한 문화를 이해하고 여러 지역에 대한 전문적 이해를 함양시킬 수 있는 바탕을 구축함으로써 지역전문가 양성의 기초를 마련하고자 한다.

- East Asian Economic Development (동아시아의 경제발전)

This course tries to understand the main courses and patterns of economic development in East Asia. For this, it investigates the central developmental strategies and economic policies of major countries of East Asia and compares the merits and flaws of the different approaches. The future of East Asian economy is also explored.

일본, 한국, 중국 등 동아시아 주요 국가들은 빠른 경제 발전으로 주목을 받아 왔다. 이 강좌는 이들 국가의 경제발전의 주요 과정과 패턴에 대한 이해를 기본 목표로 한다. 이를 위해 각국의 발전전략과 경제정책의 주요 측면을 고찰하고 강점과 약점을 비교 분석한다. 또 이의 연장선상에서 동아시아 경제발전의 미래를 가늠하고자 한다.

- East Asian International Relations (동아시아의 국제관계)

International relations among East Asian countries exhibit both cooperation and conflict at the same time. While economic relations are predominantly cooperative, political and security relations are still laden with competition and conflict. This course is to help students develop theoretical understanding of the contemporary East Asian international relations.

동아시아 국제관계는 협력과 갈등의 양면을 동시에 보여주고 있다. 경제적인 측면에서 보면, 지역협력이 강화되고 있다. 그러나 정치안보적 측면에서는 경쟁의 요소가 여전히 강력하다. 이 과목은 동아시아 국제관계의 현실에 대한 이론적 인식을 증대시키는데 목적이 있다.

- Human Rights in East Asia (인권과 동아시아)

The purpose of this course is to understand the current situation concerning human rights in Asia, and to facilitate a chance to think about what the future may bring. Toward that end, this course will explore human rights norms, institutions and enforcement of human rights standards in the region. In the part of norms, the sources of international human rights law in Asia including the question of cultural relativism, regional and sub-regional level institutional cooperative efforts, Asian contribution to the human rights regime, and the incorporation of international human rights norms into domestic legal settings will be examined. Asia is the only region which does not have any regional human rights institutions, and the efforts to build regional institutions will be one of the main topics in the course. Lastly, continuous efforts will be made to help students to consider human rights as a concrete real-time

problem in particular societies. Students' country-specific interests in the region will be encouraged.

아시아, 특히 한국의 특수한 지역적 맥락에서 인권의 보편성에 대해 생각하고, 아시아 지역과 한국에서 나타나는 인권 문제에 대한 종합적인 이해를 얻을 수 있도록 한다.

- Korean Foreign Policy (한국의 대외 정책)

This class analyzes the internal and external factors influencing South Korea's foreign relations and the linkage between the above two, and applies the constituent theoretical framework to South Korea's history with an emphasis on Chosun's responses to Western imperialism, Japanese colonialism, post-liberation external relations, the Korean War, and inter-Korean relations.

한국의 대외정책을 규정하는 대외적 요인과 대내적 요인, 그리고 양 요인의 연결 관계를 분석하며 이를 한국 현대대외관계사에 적용한다.

- Major Issues in Korean Politics and Society (한국의 정치·사회 주요 이슈들)

This course explores major political and social issues in contemporary Korea. Wide range of issues including democratization, electoral politics, economic development, labor, gender, and inequality will be covered. Focusing on those controversial issues, this course aims not only to enhance students' general understanding on Korea but also to have them acknowledge the theoretical significance of studying the unique political and social aspects of Korea, especially for the students in the disciplines of comparative social sciences. The course is thematically organized and the topics will be discussed in a way which highlights their unique controversial, either theoretically or practically, aspects in Korean context.

이 강좌는 한국의 정치, 사회, 경제 등의 주요 이슈들을 논쟁을 검토하면서 현대 한국에 대한 이해를 높임과 동시에 한국에 대한 이론적, 실천적 시각을 형성하는 것을 목표로 한다.

- Making of International Law in Korea (대한민국과 국제법)

The Republic of Korea was colonized in the early 20th century, achieved its independence, and rose from the ashes of the Korean War to become an Asian power. Korea's ascent coincides neatly with the advent of globalization and growing importance of international law in managing the increasing interactions between states and other non-state entities such as multinational corporations, non-governmental organizations, and international organizations like the United Nations. This course is designed to address the developments of international law in Korea from human rights concerns to the law of the sea issues; from maritime delimitation and access to ocean resources to other non-security matters. Based on reading materials and a textbook, it will demonstrate the increasingly important role of international law in shaping international relations in Northeast Asia and Korea.

본 강좌는 대한민국을 둘러싼 과거, 현재 그리고 미래의 주요 국제법 이슈들(한국의 국제법 수용, 국제법 발전에 대한 한국의 기여, 한국병합조약의 효력, 한일기본관계 조약, 대일전후보상소송과 국제법, 일본군 위안부에 대한 국제법적 문제, 주한 미군의 법적 지위, 주한 유엔사령부의 법적 성격, 남북 통일과 관련된 국제법적 쟁점, 대한민국 내에서의 북한의 지위, 남북한 국제연합 동시가입과 국가승인문제 등)을 상세히 살펴보고 한국에서의 국제법의 역할과 활용방안을 논의한다.

- Modern History of East Asia (동아시아 근현대사)

This course aims at exploring the main historical trends of East Asia. Special focus is placed on historical developments of China, Japan, and Korea since the rise of the modern era. At the same time, a comprehensive examination of political, economic, social, and intellectual history is tried with regard to various aspects of East Asian history.

이 강좌는 동아시아 주요 국가인 중국, 일본, 한국을 중심으로 근대 이래의 주요 역사적 흐름을 고찰하는 것을 기본 과제로 한다. 이를 위하여 이들 국가의 주요 역사적 사건과 시기를 다룬다. 아울러 동아시아 역사의 여러 측면과 관련된 정치사, 경제사, 사회사, 지식사 등을 살펴봄으로써 동아시아 역사 전반에 대한 종합적 이해를 시도한다.

- North Korea and Inter-Korean Relations (북한과 남북한관계)

This course aims at understanding North Korea and the history of relations between South and North Korea, analyzing major characteristics of the inter-Korean relationship and searching creative ways to improve it.

본 과목은 북한과 남북한 관계 대한 이해와 분석을 목표로 한다. 북한의 정치와 경제, 그리고 남북한 관계의 역사적 전개를 이해하고, 남북관계 발전을 위한 방안들을 모색하고자 한다.

- State and Society in East Asia (동아시아의 국가와 사회)

This course will focus on the interaction between state power and social pressures in the making of modern and contemporary China, Japan, and Korea. While conventional approaches to East Asia study have often stressed the strength of the East Asian state in promoting stability and growth, we will also examine the dynamic roles and forms of social forces in East Asia in generating political, economic, and social transformation.

이 강좌는 국가 권력과 사회세력으로부터의 힘이 어떠한 상호작용을 통해 근·현대 중국, 일본, 그리고 한국을 형성해 왔는지를 중점을 두어 살펴볼 것이다.

- Topics in East Asian Studies (동아시아학 심화 연구)

This course is designed to examine comprehensive issues of East Asian Studies in a in-depth and academically rigorous style. It explores various advanced topics in East Asian studies, regional politics and economies, and each major state's political, economic, and social issues. It is one of the Honors' courses.

이 과목은 동아시아지역학의 다양한 주제를 심도 깊고 학술적으로 다루기 위한 수업으로서, 동아시아지역주의, 지역정치와 경제, 동아시아 주요 국가들의 정치, 경제, 사회적 이슈들을 다룬다.

- Topics in Korean Studies (한국학 심화 연구)

This course explores major political, economic, and social issues in contemporary Korea. Wide range of issues will be covered in order to enhance students' general understanding on Korea but also to have them acknowledge the theoretical significance of studying the political, economic, and social aspects of Korea.

현대 한국의 정치, 경제, 사회의 제 문제에 대한 심화된 학습을 통해 한국에 대한 이해와 이론적 분석을 심화하는 것을 목표로 한다.

- Understanding East Asian Culture (동아시아 문화의 이해)

East Asia has shown its unique course of cultural developments as one of the main origins of human civilizations. In the course of its evolution, East Asian culture has diverged into several different local patterns, including China, Japan, and Korea. This course examines the similarities and differences among the three countries after a general cultural overview of the region.

인류 문명 발생지의 하나로서 동아시아는 그 자체의 독특한 문화발전 과정을 밟아왔다. 이 과정에서 동아시아 문화는 중국, 일본, 한국을 포함한 여러 지방 유형으로 세분화되었다. 이 강좌는 이러한 성격의 동아시아 문화에 대한 개관을 바탕으로, 세 나라 문화 사이의 유사성과 차별성을 고찰함으로써 동아시아 문화 전반에 대한 이해를 높이고자 한다.

[Common Electives (공통 전공선택)]

- Capstone Design (캡스톤디자인)

This course is designed to provide students the opportunity to work with real-world, open-ended, and interdisciplinary challenges in the discipline of Korean Studies. Students will learn the approaches and theories related to the issues and apply them to identify problems and find solutions on their own. By working in teams they develop creative thinking,

practical ability, leadership skills and group dynamics.

이 강좌는 전공수업을 통해 습득한 전공지식을 기반으로 강의실을 벗어나 학생 스스로 관련 주제로 프로젝트를 기획하여 현장 속에서 문제를 파악하고 문제해결 능력을 높여 창의성과 실무능력, 팀워크, 리더십을 배양하도록 지원하는 것을 목적으로 한다.

- Independent Learning and Research (독립심화학습)

This course is designed to improve students' academic capability to plan and carry out individual research projects.

단독 또는 팀으로 한국학의 제 분야에 관련된 주제를 스스로 정해 선정된 지도교수의 지도하에 독립적으로 심화된 연구 프로젝트를 수행함.