

# 2022 Curriculum

## College of International Studies

---



College of International Studies  
**KYUNG HEE UNIVERSITY**



# 목 차

## I. 교육체제도 및 교육이념

- 1. 교육목적 체제도 ..... 7
- 2. 교육이념 ..... 8

## II. 교육과정 운영개요

- 교육과정의 운영개요(교육과정 편성 및 교과목의 구분/교과의 이수단위 및 이수방법) ..... 13

## III. 교양교육과정

- 1. 후마니타스칼리지 교양교육과정 ..... 17
- 2. 2022 후마니타스(Humanitas) 교양교육과정 시행세칙 ..... 20

## IV. 교직과정

- 교직과정의 이수(교육목표/교직과정이란/교직과정 이수절차/교직과정 이수예정자 신청 및 선발/교직과정의 이수/  
교직 복수전공 과정의 이수/교직과정 교과목 해설) ..... 75

## V. 소프트웨어(SW) 기초교육 이수안내

- 소프트웨어(SW) 기초교육 이수안내 ..... 93

## VI. 전공교육과정

- 1. 전공과정의 이수(전공의 이수방법/단일전공과정의 이수/다전공(복수전공)과정의 이수/부전공과정의 이수/  
융합전공과정의 이수) ..... 101
- 2. 2022학년도 교육과정 기본원칙 및 경과조치 ..... 104
- 3. 2022학년도 전공별 교육과정 기본구조표 ..... 106

## **VII. 국제대학 교육과정**

국제대학 교육과정 .....	111
국제학과 교육과정 .....	113
글로벌한국학과 교육과정 .....	150



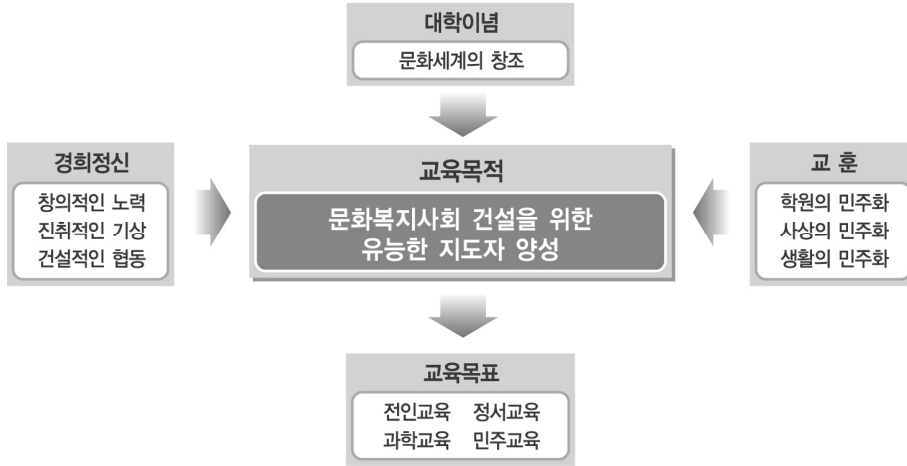
Towards Global Eminence

# I

## 교육체제도 및 교육이념



# 교육목적 체계도



## ▶ 창학이념(대학이념) 해설

경희대학교의 창학정신은 '문화세계의 창조'를 통하여 홍익인간의 이념을 구현하는데 있다. 문화세계는 고도의 과학문명과 심오한 정신문화가 조화될 때 이루어질 수 있다. 또 문화세계는 안으로 사회를 민주화하고 밖으로 국제화·세계화를 지향할 때 실현될 수 있다. 경희대학교는 전문학술에 관한 심오한 이론과 응용방법을 교수·연구하여 문화 복지 사회의 건설에 이바지할 수 있는 유능한 지도자를 양성함으로써 궁극적으로 이상적인 인류사회의 재건을 추구하는데 창학의 목적을 둔다.

## ▶ 교육목적 해설

본 대학교는 전문학술에 관한 심오한 이론과 응용방법을 교수, 연구하며, 전인교육을 통해 고매한 민주적 품격도야를 기함으로써 문화, 복지사회건설에 역군이 될 수 있는 지도자 양성을 목적으로 한다.

## ▶ 교육목표 해설

전인교육: 편향된 교육을 지양하고 지(知),덕(德),체(體)의 종합적인 수련을 통하여 전인적인 인격의 소유자를 육성

정서교육: 자연을 사랑하고 자연과 더불어 사는 자세를 갖도록 교육하며, 온화하고 고상한 인품을 소유하며 예술적 소양을 갖춘 수 있는 인성교육을 추구

과학교육: 새로운 시대를 선도하고 우리 사회를 발전시킬 수 있는 인재 양성

민주교육: 민주적인 사상과 정신에 투철하여 우리사회를 민주화하는데 선구적인 역할을 수행할 역군양성

## ▶ 교훈 해설

교훈을 학원과 사상과 생활에 있어서의 민주화로 정한 것은 인간을 하나의 인격체로 보고 그 인격체가 활동하고 사유하는데 있어 환경·사상적인 제약을 배제하고 인간이 갖는 자연 상태에서의 창의를 존중하고자 하는 의미이다.

# 교육이념

## 1. 창학정신

경희대학교의 창학정신은 '문화세계의 창조'를 통하여 홍익인간의 이념을 구현하는데 있다. 문화세계는 고도의 과학문명과 심오한 정신문화가 조화될 때 이루어질 수 있다. 또 문화세계는 안으로 사회를 민주화하고 밖으로 국제화·세계화를 지향할 때 실현될 수 있다.

경희대학교는 전문학술에 관한 심오한 이론과 응용방법을 교수·연구하여 문화 복지 사회의 건설에 이바지할 수 있는 유능한 지도자를 양성함으로써 궁극적으로 인류사회의 재건을 추구하는데 창학의 목적을 둔다.

## 2. 교육목적

본 대학교는 전문 학술에 관한 심오롭고 행복한 생활을 누릴 수 있을 것이다. 오늘날 인간사회에서 과학이 차지하는 비중은 실로 크다. 한 이론과 응용방법을 교수, 연구하며, 전인교육을 통해 고매한 민주적 품격도야를 기함으로써 문화, 복지사회건설에 역군이 될 수 있는 지도자 양성을 교육목적으로 삼는다.

## 3. 교육목표

경희대학교는 대한민국의 건국정신인 '홍익인간'의 이념과 '문화세계의 창조'라는 창학정신에 바탕하여 다음 네가지를 교육의 목표로 삼는다.

### ▶ 전인교육(全人教育)

우리는 편향된 교육을 지양하고 지·덕·체의 종합적인 수련을 통하여 전인적인 인격의 소유자를 육성하고자 한다. 한편으로 냉철하고 이지적인 지성을 연마하며 다른 한편 덕성을 함양하고 강인한 의지를 기르며 진취적인 기상을 갖도록 종합적인 전인 교육을 도모한다.

### ▶ 정서교육(情緒教育)

건전한 정서 함양을 통하여 우리는 보다 명랑하고 밝은 사회를 이루어 나갈 수 있다. 이를 위해서는 우선 자연이나 환경과 조화로운 관계를 유지할 수 있어야 한다. 따라서 우리는 자연을 사랑하고 자연과 더불어 사는 자세를 갖도록 교육하며, 이를 위해 아름다운 환경을 가꾼다. 또 온화하고 고상한 인품을 소유하여 예술적 소양을 갖출 수 있는 인성교육을 추구한다.

### ▶ 과학교육(科學教育)

과학적이고 합리적이며 조직적인 사고방식에 의하여 우리는 문화세계를 창조하여 보다 풍요롭고 행복한 생활을 누릴 수 있는 것이다. 오늘날 인간사회에서 과학이 차지하는 비중은 실로 크다.

무릇 과학과 기술의 진보는 눈부신 발전을 거듭하여 우리의 생활을 빠른 속도로 바꾸어 놓고 있다. 따라서 우리는 새로운 시대를 선도하고 우리 사회를 발전시킬 수 있도록 과학교육을 실시한다.

### ▶ 민주교육(民主教育)

인류의 역사를 통해 볼 때 가장 바람직하고 훌륭한 사회형태는 민주주의 사회이다. 민주주의는 생활의 모든 분야에서 실천되어야 한다. 대학은 여러 분야에서 우리 사회의 지도자들을 길러내는 곳이며, 특히 지도자는 민주적인 사상과 생활에 익숙해야 한다. 따라서 우리는 민주적인 사상과 정신에 투철하여 우리 사회를 민주화하는데 선구적인 역할을 할 수 있는 역군들을 양성하고자 한다.



---

## 4. 교훈과 경희정신

### ▶ 교훈

경희대학교의 교훈은 ‘학원의 민주화, 사상의 민주화, 생활의 민주화’이다. 우리가 교훈을 학원과 사상과 생활에 있어서의 민주화로 정한 것은 인간을 하나의 인격체로 보고 그 인격체가 활동하고 사유하는데 있어 환경·사상적인 제약을 배제하고 인간이 갖는 자연 상태에서의 창의를 존중하고자 하는 의미이다.

‘학원의 민주화’란 학원내의 제반제도 및 경영 등에서의 민주적 운영과 자율성을 보장하는 것을 뜻한다. 교직원은 물론 학생들까지도 권한과 책임을 동시에 보유하여 구성원 누구나 개인의 창의적인 기상을 펼칠 수 있도록 하는 것이다.

‘사상의 민주화’란 대학의 존립목적과 대학의 주요 기능 중 하나이기도 한 학문의 독립성과 자율성을 보장하고 제약받지 아니하는 분위기를 조성하여 다양하면서도 창조적인 연구풍토를 제공하고자 하는 것이다.

‘생활의 민주화’란 가까이 학내외의 모든 행사와 일상생활에서부터 책임범위 내의 자유와 자율을 보장하여 민주화를 실천함으로써 건전하고 합리적인 민주 시민을 양성하고자 하는 것이다.

### ▶ 경희정신

경희대학교는 ‘창의적인 노력, 진취적인 기상, 건설적인 협동’을 경희정신으로 표방한다.

창의적인 노력 : 인간의 모든 가치의 근원은 창조에 있다. 그런데 창조는 뚜렷한 의지를 가지고 노력할 때 나올 수 있다. 인간은 환경에 대해 수동적 태도에서 벗어나 적극적 자세로 나아가야 한다. 즉 창의성과 신념을 가지고 노력할 때 우리가 추구하는 가치가 실현될 수 있는 것이다.

진취적인 기상 : 젊은이는 멀리 앞을 내다보며 그 목표를 향해 매진하는 호연지기를 가져야 한다. 따라서 근시안적 가치관이나 소극적인 자세를 극복하고, 어떤 난관이라도 뚫고 나갈 수 있는 불굴의 기상과 전향적이고 전진적인 자세를 가져야 한다.

건설적인 협동 : 전체는 부분의 합 이상이다. 개성을 바탕으로 한 협동은 놀라운 발전을 가져올 수 있다. 우리는 독선적인 고집이나 이기적인 편협성을 넘어 건설적인 자세에서 협동정신을 길러야 한다.





Towards Global Eminence

# II

## 교육과정 운영개요



# 교육과정의 운영개요

## 1. 교육과정 편성 및 교과목의 구분

- 교육과정이란 졸업 및 학위취득을 위하여 전공별로 학생이 이수하여야 하는 과정을 의미하며, [경희대학교 교육과정]은 학칙 제 34조에 근거하여 편성한다. 따라서 교육과정에서 제시하는 제반 사항은 학칙의 부속 규정으로서의 효력을 가진다.
- 교육과정에 편성된 교과목은 학칙 제35조에 근거하여 구분된다. 교과목은 그 성격상 교양과목, 전공과목으로 구분한다. 교양과목은 후마니타스 교양교육과정에 의거하여 필수교과·배분이수교과·기초교과·자유이수교과로, 전공과목은 전공필수·전공선택·전공기초로 구분한다. 그 외에 교원자격 취득대상자를 위한 「교직」 과목, 학사장교 임관 대상자를 위한 「ROTC과정」 과목, 「취·창업스쿨」 과 「사회봉사」 등과 같은 특별과목도 있다.
  - 「교양과목」은 대학 졸업자가 갖추어야 하는 전인적인 인격교육에 필요한 교과목으로서 전공과목 이수에 기초가 되는 도구과목과 학문의 기본개념과 탐구 방법을 수련하는 교과목으로 구성된다.
  - 「전공과목」은 전문지식 교육에 필요한 교과목으로서 그 학과의 전문 학술 연구에 직접적으로 필요한 교과목으로 구성된다.
  - 「교직과목」은 교원자격 취득대상자를 위하여 개설하는 교과목으로서 교직이론 및 실습과 소양을 포함하는 교과목으로 구성된다.
  - 「ROTC과정 교과목」은 학사장교 임관 대상자를 위하여 개설하는 교과목이다.
- 그 외에 부전공 또는 다전공을 선택한 자가 부전공 또는 다전공 교육과정에 편성된 전공과목을 이수할 경우 이를 「부전공과목」 또는 「다전공과목」이라고 하며, 타 학과에 개설된 전공교과목으로서 본인의 소속 학과 내규에 의하여 전공과목으로 인정하지 않는 과목을 이수할 경우 이를 「일반선택과목」이라고 한다.

〈표〉 교육과정 이수구분별 구분 코드

이수영역	코드	이수구분	적용내용
전공	04	전공필수	단일전공 또는 다전공과정 이수학점으로 인정 단, 이수전공과 관계없이 수강하는 경우 자유선택(08) 학점으로 인정
	05	전공선택	
	11	전공기초	
교양	14	필수교과	인간과 세계를 이해하는 데 도움을 주는 필수이수 교과
	15	배분이수교과	인간, 사회, 자연, 문화, 예술, 세계, 윤리 등의 다양한 주제들에 대한 선택교과
	16	기초교과	영어, 글쓰기와 같이 학문의 기초가 되는 기초이수 교과
	17	자유이수	자기 계발 및 실용성에 도움을 주는 선택교과
교직	06	교직	2009학년도 이전 선발된 교직이수대상자를 위해 개설된 교직과목
	20	교직전선	2010학년도 이후 선발된 교직이수대상자를 위해 개설된 전공 교직과목
기타	08	일반선택과목	총 졸업학점에만 산입됨 (취·창업스쿨, 사회봉사, 다전공하지 않은 타전공강좌 등)

- 학수번호는 교육과정 내에 편성된 교과목의 고유 번호이며, 해당 교과목의 학과(전공)기호, 수준번호, 일련번호 등 세부 정보를 담고 있다.

예시) 전자정보대학 컴퓨터공학과 컴퓨터공학개론

CSE101 컴퓨터공학개론		
CSE	1	01
학과(전공)기호	수준번호	교과목일련번호

## 2. 교과의 이수단위 및 이수방법

- 교과이수는 학칙 제38조에 근거하여 학점단위로 이수한다. 1학기 당 15시간 이상의 강의를 1학점으로 하며, 실험, 실습, 실기 등은 1학기 당 30시간 이상의 강의를 1학점으로 한다.
- 수업시간의 단위는 아래와 같이 교시로 표시하며, 교시 당 수업시간은 50분 또는 75분으로 한다.

교시	서울 (주간)	서울·국제 (75분 수업)	서울·국제 (야간)
1교시	09:00 - 09:50	09:00 - 10:15	18:00 - 19:15
2교시	10:00 - 10:50	10:30 - 11:45	19:15 - 20:30
3교시	11:00 - 11:50	12:00 - 13:15	20:35 - 21:50
4교시	12:00 - 12:50	13:30 - 14:45	21:50 - 23:05
5교시	13:00 - 13:50	15:00 - 16:15	
6교시	14:00 - 14:50	16:30 - 17:45	
7교시	15:00 - 15:50		
8교시	16:00 - 16:50		
9교시	17:00 - 17:50		

- 교과를 이수하는 방법은 일정시간 이상의 강의를 수강 신청하여 학점을 취득하는 방법과 학칙 제45조 규정에 의하여 강의를 수강하지 않고도 학점취득 특별시험에 의하여 학점을 취득하는 두 가지 방법이 있다. 수강신청을 하여 교과를 이수하는 데는 정규학기 외에도 계절학기를 활용하여 학점을 취득할 수도 있다. 그 외에도 국내외 대학과의 학점교류협정에 의하여 학점을 인정받는 경우, 인터넷을 활용한 원격강좌를 활용하여 학점을 인정받는 경우 등이 있다.



Towards Global Eminence

# III

## 교양교육과정





# 후마니타스칼리지 교양교육과정

## 후마니타스칼리지 소개

대학에서는 사람에 대한 폭넓고 깊이 있는 이해가 다양한 전공 분야와 밀접히 결합되어야 한다. 그러므로 사람의 세계를 이해하고 그것의 사회적, 지구적, 문명사적 함의를 성찰하는 교양교육이 필요하다. 이러한 대학 교육의 근간을 다시 세우기 위해 경희대학교는 2011년 3월 전문적인 교양 교육기관 '후마니타스칼리지'를 설립하였다.

후마니타스칼리지는 인문학, 사회과학, 자연과학을 넘나드는 융복합적 교육을 실시함으로써 교양교육의 혁신을 가져오는 여러 의미 있는 성과를 거두고 있다. 인문학에 기초한 교양교육 강화가 대학다운 미래대학이 나아갈 방향이라는 결론 아래 무엇을 왜 공부해야 하는지 치열한 문제의식을 불러일으키고, 대학교육과 시민교육을 연결하는 창의적 교육 방법을 통해 삶과 문명의 미래를 함께 고민하게 하는 큰 교육을 실천하고 있다.

## 1. 교양교육의 목표

후마니타스칼리지의 교육목표는 탁월한 개인, 책임 있는 시민, 성숙한 공동체 성원을 양성하는 것이다. 탄탄한 교양의 기초 위에 쌓은 자신의 지식으로 사회에 크게 기여하고, 세계로 열린 시야를 통해 지구시민으로서 책임을 다하는 미래인재. 이러한 인재를 양성하는 교육이야말로 21세기가 요구하는 대학의 미래이다.

## 2. 교양교육의 목적

오늘날 세계는 어느 때보다도 높은 수준의 다양성, 복잡성, 상호의존성의 관계로 얽혀 있다. 세계의 어떤 문제도 한 가지 접근법이나 관점만으로는 이해되지 않고 해결할 수도 없다. 교양교육은 미래 사회를 살아갈 젊은이들이 세계에 유연하게 대응하고 필요한 변화를 선도하며 두려움 없이 문제를 해결해 나갈 능력의 토대를 닦아주어야 한다. 교양교육은 학부생이 편견에서 벗어나 넓고 새로운 사유의 지평에서 인간과 세계의 복잡성을 이해하고 해석할 수 있게 해주어야 한다. 이 지점에서 열린 정신과 자유로운 상상력을 가진 창조적 개인이 탄생한다. 교양교육은 학부생이 인간을 깊이 이해하고 존중하며, 자기 자신을 책임질 줄 알고 사회에 대해서도 책임을 인식하는 성숙한 시민이자 공동체 성원으로 자기를 다듬어낼 수 있도록 지원해야 한다. 그렇게 해서 교양교육은 학부생 한 사람 한 사람이 탁월한 개인으로, 책임 있는 시민으로, 성숙한 공동체 성원으로 대학문을 나설 수 있게 돕는 데 그 의미가 있다.

경희대학교 교양교육은 아래 다섯 가지의 지향점을 설정한다.

첫째, 인간, 사회, 자연, 역사에 대한 다각적 이해 방식들을 폭넓게 접할 수 있게 하고 인문학, 사회과학, 자연과학을 포함한 여러 학문 분야들의 관심, 접근법, 사유원칙들을 기본 수준에서 이해하게 하는 교육, 생각하는 능력을 키워주어 대학에서 자유롭게 창조적인 탐구활동과 정신 가꾸기를 지속할 수 있게 하는 교육의 지향

둘째, 온갖 정보와 지식, 상충하는 진리 주장들, 상이한 가치관, 경쟁적 주장과 의견 등을 이성적으로 검토하여 오류와 편견을 가려내고 옳고 그름을 판단할 능력을 길러주는 교육, 의미 있는 질문을 던지고 중요한 문제들을 찾아내며 합리적 설명, 타당한 주장, 설득력 있는 해석을 추구할 능력을 길러주고 과학적 사고 습관과 비판적 사고력을 함양하는 교육의 지향

셋째, 성찰의 능력과 습관을 길러주고 자기 자신에 대한 책임과 사회에 대한 책임을 알게 하는 교육, 사적 이익과 공적 이익을 분별할 힘을 키워주며 자신이 사는 사회의 민주적 원칙들을 지키고 발전시킬 시민적 역량들을 터득하게 하는 교육, 계층과 신분, 종교, 지역, 성차 등의 벽을 넘어 타자의 이야기를 경청하고 이해하는 능력, 선의와 배려와 공감의 공동체적 가치들을 체득하게 하고 사회봉사의 정신을 길러주는 교육의 지향

넷째, 유연한 상상력, 열린 정신, 지구 사회적 마음가짐으로 두려움 없이 변화와 위기에 대응하고 문제를 선도적으로 해결할 힘을 길러주는 교육, 국제사회와 협력하고 세계의 정치적, 사회적, 문화적 다양성과 서로 다른 역사적 경험들에 대한 이해를 넓혀 인류 공통의 관심사를 인지함과 동시에 국적, 인종, 집단의 울타리를 넘어 지구사회 공통의 문제들을 풀어갈 세계 시민적 역량을 길러주는 교육의 지향

다섯째, 사건, 현상, 상징, 텍스트를 정확히 읽고 의미와 해석을 구성해내는 능력, 문서 생산력, 아름다운 것을 인지하고 평가하는 심미적 교감과 표현의 능력, 예술을 이해하고 사랑하며 예술적 창조성을 존중하는 능력, 기억할 것을 기억하고 사회의 역사적 경험들을 공유하며 좋은 이야기의 사회적 유통을 촉진할 소통과 전달의 능력, 새로운 기술매체들을 유효하게 사용할 문화적 능력을 함양하는 교육의 지향

### 3. 교양교육과정의 구성

교양교육과정은 필수교과, 배분이수교과, 자유이수교과 영역으로 구성되어 있으며 각 영역별 구성은 아래와 같다.

#### ○ 필수교과 구성

인간을 이해하고 세계를 이해하는 것은 전공 지망이 무엇이나에 관계없이 학부생들이 반드시 공부해야 하고 대학은 반드시 가르쳐야 하는 기본적인 탐구 영역이며, 교양교육이 다루어야 할 핵심적인 주제이다.

##### 가. 문명 전개에의 지구적 문맥

- 인간의 이해 주제로 “인간의 가치탐색”
- 세계의 이해 주제로 “세계와 시민”
- 자연의 이해 주제로 “빅뱅에서 문명까지”

##### 나. 글쓰기

- “성찰과 표현”
- “주제연구”

##### 다. 대학영어

#### ○ 배분이수교과의 구성

배분이수교과는 인간, 사회, 자연, 문화, 예술, 세계, 윤리 등의 다양한 주제들을 다룬다. 이 주제 들에 대한 접근방식은 어느 한 가지 학문분과의 접근법에 한정되지 않는 학제적 교육에 강조점을 두고 있으며 각 주제영역의 기본과 원리에 관한 근본적이고 원리적인 것들을 학습할 수 있는 교육과정 영역이다.

1영역 : 생명과 우주(Life and the Cosmos)

2영역 : 분석과 추론(Analysis and Mathematical Reasoning)

3영역 : 상징과 문화(Symbols and Culture)

4영역 : 사회와 평화(Society and Peace)

5영역 : 자연기술 토대(Foundations in Science and Technology)

6영역 : 인문사회 토대(Foundations in the Humanities and Social Sciences)

7영역 : 예술창작 토대(Foundations in Art and Creation)

#### ○ 자유이수교과의 구성

체육, 기타 주요 영역에서 수강자들이 자유롭게 선택하여 자신들의 다양한 관심과 욕구를 충족시키고 동시에 자기 계발 및 실용성에 도움이 될 수 있는 교양과정이다.

#### 4. 교양교육과정 기본구조

대구분	중구분	과목명	이수학점	이수학년	비고	
필수교과	문명전개의지구적문맥 1	인간의가치탐색	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 2	세계와시민	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 3	빅뱅에서문명까지	3학점	1-2		
	글쓰기	성찰과표현	3학점	1	1학년 필수	
		주제연구	3학점	2	2학년 필수	
	영어	대학영어	2학점	1	1학년 필수 3시간 2학점	※ 외국인학생의 경우 “대학영어” 대신 “한국어 1”, “한국어 2”, “한국어의이해 1”, “한국어의이해 2” 중 한 과목으로 대체 가능
학점 소계			17학점			
배분이수교과	1. 생명과우주	7개 영역 중 4개 영역을 선택	12학점 이상	전학년	각 과목 3시간 3학점	
	2. 분석과추론					
	3. 상징과문화					
	4. 사회와평화					
	5. 자연기술토대					
	6. 인문사회토대					
	7. 예술창작토대					
	학점 소계			12학점 이상		
자유이수교과	자유이수교과		3학점 이상	1	※ 전공탐색및기업가정신세미나 (전공탐색세미나)는 필수과목 (단, 외국인학생/편입생 면제)	
				전학년		
	학점 소계			3학점 이상		
교양이수학점			32학점 이상	최대 50학점까지 인정		

# 2022 후마니타스(Humanitas) 교양교육과정 시행세칙

## 제 1 장 총 칙

**제1조(설치목적)** 후마니타스칼리지는 다양한 학문분야에 대한 심층적 이해와 창의적 사고 역량을 키워 나갈 수 있는 교양과목을 편성하여 대학 교육의 목적을 교양교육 차원에서 실현하고자 한다.

**제2조(일반원칙)** ① 국제캠퍼스 소속의 모든 학생(전과생, 일반편입생 포함)은 이 시행세칙에서 정하는 바에 따라 교양 교과목을 이수해야 한다.

② 본 시행세칙 시행 이전 입학자에 관한 사항은 교양교육과정 경과조치[별표5]를 따른다.

## 제 2 장 교육과정

**제3조(교양과목 이수)** ① 교양교과는 본 대학교 교양교육과정 기본구조표로 정한 소정의 학점을 취득하여야 한다.

② 교양교과는 영역별로 “필수교과”(17학점), “배분이수교과”(12학점 이상), “자유이수교과”(3학점 이상) 총 32학점 이상을 이수하여야 한다.

③ 일반편입학으로 입학한 학생은 배분이수교과 이수 시 영역 구분 없이 12학점 이상을 취득한 경우 배분이수영역을 이수한 것으로 인정한다.

④ 교양교육과정 기본구조표는 [별표1]과 같다.

⑤ 후마니타스칼리지에서 개설하는 교양교과목은 [별표2]와 같다.

**제4조(이수대체 및 면제)** ① 필수교과의 빅뱅에서문명까지 및 배분이수교과 영역에 한하여 전공 교육과정에서 정하는 경우 최대 3학점 범위 내에서 전공(기초)과목 이수로 필수교과의 빅뱅에서문명까지 및 배분이수 교과의 이수를 대체할 수 있다. 필수교과 및 배분이수과목으로 인정 가능한 전공과목은 [별표3]에 의한다.

② 경희사이버대학교 학점교류로 취득한 학점은 경희사이버대학교의 영역 구분에 따라 본 대학 교양교육과정 해당 영역으로 인정하고 인정 가능한 과목은 [별표3]에 의한다.

③ 기타 프로그램 중 본 시행세칙에서 정하는 경우 교양학점으로 대체인정 할 수 있으며 인정 가능한 프로그램은 [별표3]에 의한다.

④ 필수교과의 영어 교과목은 일정한 면제기준을 갖추었을 경우 해당과목에 대한 이수를 면제할 수 있다. 다만, 이수면제 한 학점은 총 이수 학점에는 포함되지 않으므로 졸업학점에 필요한 학점은 별도로 이수해야하며 면제기준은 [별표4]에 의한다.

**제5조(학년별 이수교과목 및 이수순서)** ① 교양교과의 이수학년은 다음과 같다. 다만, 졸업 등 부득이한 사정이 있는 경우 예외를 적용할 수 있다.

㉞ 필수교과

-인간의 가치탐색 : 1학년

-세계와 시민 : 1학년

-빅뱅에서 문명까지 : 전학년(1~2학년 이수)

-성찰과 표현 : 1학년

-주제연구 : 2학년

-대학영어 : 1학년

㉟ 배분이수교과 : 전학년(2~4학년 이수 권장)

㊱ 자유이수교과 : 전학년(2~4학년 이수 권장)

② 성찰과표현 과목 선이수 후 주제연구 과목을 이수함을 원칙으로 한다. 다만, 졸업 등 부득이한 사정이 있는 경우에는 이수 순서를 달리할 수 있다.

---

## 제 3 장 기 타

**제6조(기타)** ① 본 세칙에서 명시하지 아니한 사항은 본교의 '학칙 및 제 규정'을 준용한다.

### 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2022년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(경과규정)** 2019학년도 이전 입학자는 입학년도의 교양 교육과정에 따라 과목을 이수한다. 2011학년도 이후의 과목을 이수할 경우에는 대체이수안내표에 따라 대체 과목을 인정한다. 대체 과목 기준은 [별표5]에 의한다.

[별표1]

### 교양교육과정 기본구조표

※ 2019학번~2022학번 기준(2018학번 이전은 반드시 경과조치 참조)  
 ※ 공학교육인증(ABEEK)대상 학생은 ABEEK 교양과목 기본구조 기준표 참조

대구분	중구분	과목명	이수학점	이수학년	비고	
필수교과	문명전개의지구적문맥 1	인간의가치탐색	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 2	세계와시민	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 3	빅뱅에서문명까지	3학점	1-2		
	글쓰기	성찰과표현	3학점	1	1학년 필수	
		주제연구	3학점	2	2학년 필수	
	영어	대학영어	2학점	1	1학년 필수 3시간 2학점	※ 외국인학생의 경우 “대학영어” 대신 “한국어 1”, “한국어 2”, “한국어의이해 1”, “한국어의이해 2” 중 한 과목으로 대체 가능
학점 소개			17학점			
배분이수교과	1. 생명과우주	7개 영역 중 4개 영역을 선택	12학점 이상	전학년	각 과목 3시간 3학점	
	2. 분석과추론					
	3. 상징과문화					
	4. 사회와평화					
	5. 자연기술토대					
	6. 인문사회토대					
	7. 예술창작토대					
학점 소개			12학점 이상			
자유이수교과	자유이수교과		3학점 이상	1	※ 전공탐색및기업가정신세미나 (전공탐색세미나)는 필수과목	
				전학년		
	학점 소개			3학점 이상		
교양이수학점			32학점 이상		최대 50학점까지 인정	

- 외국인학생의 경우 “대학영어” 대신 “한국어 1”, “한국어 2”, “한국어의이해 1”, “한국어의이해 2” 중 한 과목으로 대체 가능  
 - 2015학년도 이전 입학한 외국인학생의 경우는 “영어 1,2” 대신 “한국어 1,2” 또는 “한국어의이해 1,2”로 대체 가능하며, 2007학번 이전의 외국인 학생은 해당 학번의 교양 교육 과정 경과 조치에 따름
- 외국인학생 및 편입생의 경우 “전공탐색및기업가정신세미나(전공탐색세미나)” 필수과목 면제(자유이수교과에서 3학점 이상 이수)
- 2017학년도부터 기존 “신입생세미나 2” 과목은 필수과목에서 면제(기존 2011~2016학번 모두 변경사항 적용)
- 2020학년도부터 기존 “신입생세미나 1” 과목은 필수과목에서 면제(기존 2008~2019학번 모두 변경사항 적용)
- 2020학년도부터 기존 “전공탐색세미나” 교과목명이 “전공탐색및기업가정신세미나”로 변경되며, 2017~2019학번은 “전공탐색세미나” 대신 “전공탐색및기업가정신세미나”를 대체과목으로 인정

※ 공학교육인증(ABEEK) 교양과목 이수안내(후마니타스 교양교육과정과 동일하게 운영)

구분	영역	과목명(학점)	이수학점	이수학년	비고
필수교과	문명전개의지구적문맥 1	인간의가치탐색	3학점	1	1학년 필수
	문명전개의지구적문맥 2	세계와시민	3학점	1	1학년 필수
	문명전개의지구적문맥 3	빅뱅에서문명까지	3학점	1-2	
	글쓰기	성찰과표현	3	1	1학년 필수
		주제연구	3	2	2학년 필수
	영어	대학영어	2	1	3시간 2학점
학점 소계			17학점		
배분이수교과	1. 생명과우주	7개 영역 중 4개 영역을 선택	12학점 이상	전학년	※ 입학년도별 배분이수교과 이수는 아래 주의사항 참조
	2. 분석과추론				
	3. 상징과문화				
	4. 사회와평화				
	5. 자연기술토대				
	6. 인문사회토대				
	7. 예술창작토대				
학점 소계			12학점 이상		
자유이수	자유이수교과	3학점 이상	1	전학년	전공탐색및기업가정신세미나 (전공탐색세미나)는 필수 과목
			3학점 이상		
교양이수학점			32학점 이상	최대 50학점까지 인정	

※ 공학교육인증(ABEEK) 교양교과목 대체교과목 표 안내(2010학번(포함) 이전 해당됨)

신규 교과목(학점)	구 교과목(학점)	비고
글쓰기 1(3)	과학기술과글쓰기(3)	※ 동일과목이 아니므로 재수강 불가 ※ 2010학번(포함) 이전 학생들에게만 해당되며, 글쓰기 1, 2 및 영어 1, 2 이수시 3학점 인정
글쓰기 2(3)	자연과학읽기와토론(3) / 문학읽기와토론(3) 택1	
인간의가치탐색(3) 우리가사는세계(3)		
특허와지적재산권(3)		
영어 1(3)		
영어 2(3)	Global English 2(3)	
공학과윤리(3)	공학과윤리(3)	변동사항 없음
공학과경영(3)	공학과경영(3)	변동사항 없음
후마니타스특강 1(1)	리더십함양(1)	2010학번(포함) 이전까지 인정
-	언어와문학의이해(3) 한자의이해(3)	2010학번(포함) 이전까지 인정

[별표2]

2022학년도 교양교육과정 편성표

구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수 학년	개설학기		교과구분					비고	
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부 전공	영어 전용 트랙	문제 해결형 교과	교직 기본 이수 교과	PN 평가		
학 부 과 과 정	1	필수교과	인간의가치탐색	GEC1102	3	3			1	○	○							
	2	필수교과	세계와시민	GEC1104	3	3			1	○	○							
	3	필수교과	빅뱅에서문명까지	GEC0103	3	3			1-2	○	○							
	4	필수교과	성찰과표현	GEC1105	3	3			1	○	○							
	5	필수교과	주제연구	GEC2001	3	3			2	○	○							
	6	필수교과	대학영어	GEC1403	2	2			1	○	○							
	7	배분이수	고전명작과예술의문명사	GED1989	3	3			1~4	○	○							
	8	배분이수	공공미술과사회: 공공미술프로젝트	GED1915	3				1~4	○	○							
	9	배분이수	그림속의인문학	GED1996	3	3			1~4	○	○							
	10	배분이수	동양에서서양으로:음악과문화	GED1356	3	3			1~4	○	○							
	11	배분이수	디지털사진촬영과표현	GED1735	3	3			1~4	○	○							
	12	배분이수	만화로세상보기	GED1736	3	3			1~4	○	○							
	13	배분이수	사운드와테크놀로지	GED1737	3	3			1~4	○	○							
	14	배분이수	새김과찍기:현대판화	GED1733	3	3			1~4	○	○							
	15	배분이수	색채와상상력	GED1929	3	3			1~4	○	○							
	16	배분이수	생활속의공예:미와쓰임새	GED1738	3	3			1~4	○	○							
	17	배분이수	세계의춤우리의춤	GED1931	3	3			1~4	○	○							
	18	배분이수	아이디어를시각화하기	GED1734	3	3			1~4	○	○							
	19	배분이수	예술치료의원리와실제	GED1940	3	3			1~4	○	○							
	20	배분이수	지구화시대의미학극장	GED1739	3	3			1~4	○	○							
	21	배분이수	커뮤니케이션과디자인	GED1329	3	3			1~4	○	○							
	22	배분이수	컴퓨터그래픽기초	GED1945	3	3			1~4	○	○							
	23	배분이수	클래식음악산책	GED1947	3	3			1~4	○	○							
	24	배분이수	패션디자인의세계	GED1951	3	3			1~4	○	○							
	25	배분이수	합창의재발견	GED1955	3	3			1~4	○	○							
	26	배분이수	Presentation Skills and Practice	GED1995	3	3			1~4	○	○							
	27	배분이수	SF영화의상상력: 미래의평화와윤리	GED1502	3	3			1~4	○	○							
	28	배분이수	고전읽기:그리스비극	GED1801	3	3			1~4	○	○							
	29	배분이수	고전읽기:노자장자	GED1803	3	3			1~4	○	○							
	30	배분이수	고전읽기:논어	GED1804	3	3			1~4	○	○							
	31	배분이수	고전읽기:니체	GED1805	3	3			1~4	○	○							
	32	배분이수	고전읽기:맹자	GED1806	3	3			1~4	○	○							
	33	배분이수	고전읽기:박경리토지	GED1835	3	3			1~4	○	○							
	34	배분이수	고전읽기:불경	GED1809	3	3			1~4	○	○							
	35	배분이수	고전읽기:성서	GED1811	3	3			1~4	○	○							
	36	배분이수	고전읽기:세익스피어	GED1812	3	3			1~4	○	○							
	37	배분이수	고전읽기:프로이트	GED1819	3	3			1~4	○	○							
	38	배분이수	고전읽기:황순원	GED1820	3	3			1~4	○	○							



구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수 학년	개설학기		교과구분					비고	
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부 전공	영어 전용 트랙	문제 해결형 교과	교직 기본 이수 교과	PN 평가		
학 과 정	39	배분이수	국가폭력과트라우마	GED1860	3	3			1~4	○	○							
	40	배분이수	그리스신화와철학	GED1664	3	3			1~4	○	○							
	41	배분이수	글로벌라틴아메리카	GED1861	3	3			1~4	○	○							
	42	배분이수	기초러시아어	GED1960	3	3			1~4	○	○							
	43	배분이수	기초스페인어	GED1959	3	3			1~4	○	○							
	44	배분이수	기초일본어	GED1958	3	3			1~4	○	○							
	45	배분이수	기초중국어	GED1957	3	3			1~4	○	○							
	46	배분이수	기초프랑스어	GED1961	3	3			1~4	○	○							
	47	배분이수	라틴아메리카문학과예술	GED1862	3	3			1~4	○	○							
	48	배분이수	라틴어와서구문명	GED1994	3	3			1~4	○	○							
	49	배분이수	마녀사냥:그광기의역사	GED1965	3	3			1~4	○	○							
	50	배분이수	문학과여행	GED1963	3	3			1~4	○	○							
	51	배분이수	수사학과영작문	GED1865	3	3			1~4	○	○							
	52	배분이수	시민생활과법	GED1663	3	3			1~4	○	○							
	53	배분이수	언어와문학의이해	GED1868	3	3			1~4	○	○							
	54	배분이수	언어의신비를찾아서	GED1993	3	3			1~4	○	○							
	55	배분이수	여성학개론	GED1459	3	3			1~4	○	○							
	56	배분이수	영화로읽는도시인문학: 환동해도시와문화지리	GED1665	3	3			1~4	○	○							
	57	배분이수	유럽문화와도시문명	GED1666	3	3			1~4	○	○							
	58	배분이수	인간행동의이해:심리학	GED1360	3	3			1~4	○	○							
	59	배분이수	초급러시아어	GED1906	3	3			1~4	○	○							
	60	배분이수	초급스페인어	GED1907	3	3			1~4	○	○							
	61	배분이수	초급일본어	GED1908	3	3			1~4	○	○							
	62	배분이수	초급중국어	GED1909	3	3			1~4	○	○							
	63	배분이수	초급프랑스어	GED1910	3	3			1~4	○	○							
	64	배분이수	하이쿠의세계	GED1873	3	3			1~4	○	○							
	65	배분이수	한자의이해	GED1876	3	3			1~4	○	○							
	66	배분이수	고급미분적분학	GED1541	3	3			1~4	○	○							
	67	배분이수	고양이의물리학: 자연계의의숨은법칙	GED1202	3	3			1~4	○	○							
	68	배분이수	공학과경영	GED1408	3	3			1~4	○	○							
	69	배분이수	공학기초수학	GED1539	3	3			1~4	○	○							
	70	배분이수	기초미분적분학	GED1540	3	3			1~4	○	○							
71	배분이수	동양사상과과학기술	GED1206	3	3			1~4	○	○								
72	배분이수	생명과생명공학: 자본,국가,과학,정치	GED1107	3	3			1~4	○	○								
73	배분이수	생명과과학의미래	GED1108	3	3			1~4	○	○								
74	배분이수	생명의언어	GED1544	3	3			1~4	○	○								
75	배분이수	수학과세상	GED1543	3	3			1~4	○	○								
76	배분이수	원자의춤	GED1215	3	3			1~4	○	○								
77	배분이수	인간과생활속의로봇	GED1217	3	3			1~4	○	○								
78	배분이수	인공지능과예술	GED1542	3	3			1~4	○	○								
79	배분이수	전기외자기의만남	GED1992	3	3			1~4	○	○								
80	배분이수	컴퓨터게임개론	GED1659	3	3			1~4	○	○								

구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수 학년	개설학기		교과구분					비고		
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부 전공	영어 전용 트랙	문제 해결형 교과	교직 기본 이수 교과	PN 평가			
	81	배분이수	코딩하는아티스트	GED1991	3	3			1~4	○	○								
	82	배분이수	특허와지적재산권	GED1223	3	3			1~4	○	○								
	83	배분이수	프로그래밍입문	GED1537	3	3			1~4	○	○								
	84	배분이수	현대사회와과학	GED1225	3	3			1~4	○	○								
	85	배분이수	On Justice	GED1501	3	3			1~4	○	○								
	86	배분이수	경제학적사유의원리	GED1405	3	3			1~4	○	○								
	87	배분이수	관계를읽는시간	GED1962	3	3			1~4	○	○								
	88	배분이수	기술혁신과전략의융합	GED1466	3	3			1~4	○	○								
	89	배분이수	동아시아문명론	GED1508	3	3			1~4	○	○								
	90	배분이수	동아시아의서양문명수용론	GED1509	3	3			1~4	○	○								
	91	배분이수	두얼굴의인류사:전쟁과평화	GED1511	3	3			1~4	○	○								
	92	배분이수	디아스포라	GED1454	3	3			1~4	○	○								
	93	배분이수	문명감염그리고진화	GED1987	3	3			1~4	○	○								
	94	배분이수	문학과돈	GED1467	3	3			1~4	○	○								
	95	배분이수	법, 질서, 국가	GED1419	3	3			1~4	○	○								
	96	배분이수	스토리외젠더	GED1465	3	3			1~4	○	○								
	97	배분이수	십자가와초승달:기독교와이슬람	GED1517	3	3			1~4	○	○								
	98	배분이수	아시아공동체론	GED1530	3	3			1~4	○	○								
	99	배분이수	예술을통한공동체만들기	GED1432	3	3			1~4	○	○								
	100	배분이수	위대한발견의통합적관찰	GED1988	3	3			1~4	○	○								
학 부 과 정	101	배분이수	정치학적사유의원리	GED1435	3	3			1~4	○	○								
	102	배분이수	평화와갈등	GED1528	3	3			1~4	○	○								
	103	배분이수	한국사회의정치적이슈들	GED1437	3	3			1~4	○	○								
	104	배분이수	한국사회의주요이슈들	GED1438	3	3			1~4	○	○								
	105	배분이수	행복이란무엇인가	GED1440	3	3			1~4	○	○								
	106	배분이수	가면의축제:동서양연희의문명사	GED1301	3	3			1~4	○	○								
	107	배분이수	고전과여성	GED1353	3	3			1~4	○	○								
	108	배분이수	공감의인류학:감정이입과의인화	GED1305	3	3			1~4	○	○								
	109	배분이수	과학예술문화의만남	GED1306	3	3			1~4	○	○								
	110	배분이수	국화와갈:만들어진일본의전통	GED1603	3	3			1~4	○	○								
	111	배분이수	다이나믹한국근현대사	GED1631	3	3			1~4	○	○								
	112	배분이수	매체와메시지:미디어의이해	GED1346	3	3			1~4	○	○								
	113	배분이수	명작에취하다:예술감상법	GED1358	3	3			1~4	○	○								
114	배분이수	문화유산과역사지리	GED1609	3	3			1~4	○	○									
115	배분이수	미디어아트와문화	GED1311	3	3			1~4	○	○									
116	배분이수	불교와정신분석학	GED1337	3	3			1~4	○	○									
117	배분이수	빅데이터를활용한커뮤니케이션	GED1986	3	3			1~4	○	○									
118	배분이수	사농공상:역사의주연과조연	GED1611	3	3			1~4	○	○									
119	배분이수	삼국지인문학	GED1650	3	3			1~4	○	○									
120	배분이수	설탕과소금:사소한것들의역사	GED1615	3	3			1~4	○	○									
121	배분이수	실크로드와누들로드: 문명의창조와전달	GED1618	3	3			1~4	○	○									
122	배분이수	악기의탄생:동서양음악의문명사	GED1320	3	3			1~4	○	○									
123	배분이수	여행을통한인간의삶의가치증진	GED1657	3	3			1~4	○	○									

구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수 학년	개설학기		교과구분					비고	
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부 전공	영어 전용 트랙	문제 해결형 교과	교직 기본 이수 교과	PN 평가		
	124	배분이수	영토의경계와혼족: 이민,이주,이동	GED1621	3	3			1~4	○	○							
	125	배분이수	영화로보는스포츠문화	GED1656	3	3			1~4	○	○							
	126	배분이수	영화와문학	GED1349	3	3			1~4	○	○							
	127	배분이수	음식과문화:글로벌& 로컬트렌드와이슈	GED1363	3	3			1~4	○	○							
	128	배분이수	의미의탄생:언어	GED1324	3	3			1~4	○	○							
	129	배분이수	인문학과문화콘텐츠	GED1325	3	3			1~4	○	○							
	130	배분이수	일상의공연학	GED1660	3	3			1~4	○	○							
	131	배분이수	작곡의밀그림:화성학	GED1357	3	3			1~4	○	○							
	132	배분이수	짜짓기의진화심리학	GED1362	3	3			1~4	○	○							
	133	배분이수	창의적연극놀이	GED1351	3	3			1~4	○	○							
	134	배분이수	한국근현대사의이해	GED1626	3	3			1~4	○	○							
	135	배분이수	황하와장강:중국역사의발자취	GED1628	3	3			1~4	○	○							
	136	배분이수	빅데이터와스포츠산업	GED1721	3	3			1~4	○	○							
	137	배분이수	숨겨진패턴	GED1990	3	3			1~4	○	○							
	138	배분이수	예측하는미래:통계와확률	GED1710	3	3			1~4	○	○							
	139	배분이수	우주탐사:당면한미래	GED1250	3	3			1~4	○	○							
	140	배분이수	창의적발상설계	GED1967	3	3			1~4	○	○							
	141	배분이수	창의적사고기법실습	GED1985	3	3			1~4	○	○							
학 부 과 정	142	배분이수	큰맥락에서사고하기: 시스템다이내믹스	GED1248	3	3			1~4	○	○							
	143	배분이수	통계의진실과오류	GED1715	3	3			1~4	○	○							
	144	배분이수	프로그래밍을통한 논리적사유연습	GED1717	3	3			1~4	○	○							
	145	배분이수	동의보감을통한 몸과마음의이해	GED1136	3	3			1~4	○	○							
	146	배분이수	마음의탄생:뇌,의식,마음	GED1103	3	3			1~4	○	○							
	147	배분이수	몸과생명	GED1104	3	3			1~4	○	○							
	148	배분이수	몸의발견	GED1105	3	3			1~4	○	○							
	149	배분이수	불편한진실:기후변화	GED1208	3	3			1~4	○	○							
	150	배분이수	생명,영원한블루오션	GED1106	3	3			1~4	○	○							
	151	배분이수	스마트식생활과건강	GED1113	3	3			1~4	○	○							
	152	배분이수	스포츠경쟁력과자기계발	GED1135	3	3			1~4	○	○							
	153	배분이수	아이디어에서제품까지	GED1212	3	3			1~4	○	○							
	154	배분이수	에코토피아	GED1137	3	3			1~4	○	○							
	155	배분이수	우주:별을잇은그대에게	GED1240	3	3			1~4	○	○							
	156	배분이수	인류역사를바꾼첨단재료	GED1242	3	3			1~4	○	○							
	157	배분이수	인체와생명	GED1123	3	3			1~4	○	○							
	158	배분이수	좋은에너지나쁜에너지 다른에너지	GED1984	3	3			1~4	○	○							
	159	배분이수	진화와인간본성	GED1119	3	3			1~4	○	○							
	160	배분이수	질병의진화격이해: 우리는왜아픈걸까	GED1966	3	3			1~4	○	○							
	161	배분이수	허천문화의이해와르네상스	GED1235	3	3			1~4	○	○							
	162	배분이수	무한의힘	GED11008	3	3			1~4	○	○							

구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수 학년	개설학기		교과구분					비고	
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부 전공	영어 전용 트랙	문제 해결형 교과	교직 기본 이수 교과	PN 평가		
	163	배분이수	도덕의과학	GED11009	3	3			1~4	○	○							
	164	배분이수	대중문화속의페미니즘	GED11010	3	3			1~4	○	○							
	165	배분이수	마음챙김과비폭력대화	GED11011	3	3			1~4	○	○							
	166	배분이수	세상속의수학	GED11012	3	3			1~4	○	○							
	167	배분이수	인공지능을위한선형대수	GED11013	3	3			1~4	○	○							
	168	배분이수	롤러코스터의과학:퍼텐셜	GED11014	3	3			1~4	○	○							
	169	자유이수	디지털전환과4차산업혁명	GEE1974	3	3			1~4	○	○							
	170	자유이수	인공지능을위한기계학습	GEE1975	3	3			1~4	○	○							
	171	자유이수	파이썬과데이터마이닝	GEE1976	3	3			1~4	○	○							
	172	자유이수	응인학	GEE1973	2	2			1~4	○	○							
	173	자유이수	농구	GEE1605	1		2		1~4	○	○							
	174	자유이수	댄스스포츠(교양)	GEE1608	1		2		1~4	○	○							
	175	자유이수	동계스포츠:스노우보드	GEE1609	1		2		1~4	○	○							
	176	자유이수	동계스포츠:스키	GEE1611	1		2		1~4	○	○							
	177	자유이수	레크레이션	GEE1613	1		2		1~4	○	○							
	178	자유이수	바디컨디셔닝	GEE1665	1		2		1~4	○	○							
	179	자유이수	배드민턴	GEE1615	1		2		1~4	○	○							
	180	자유이수	볼링	GEE1670	1		2		1~4	○	○							
	181	자유이수	수상스포츠(교양)	GEE1619	1		2		1~4	○	○							
학 과 과 목	182	자유이수	스포츠명기에게 배우는재미와감동	GEE1625	3	3			1~4	○	○							
	183	자유이수	요가	GEE1630	1		2		1~4	○	○							
	184	자유이수	요트	GEE1632	1		2		1~4	○	○							
	185	자유이수	웨이트트레이닝	GEE1633	1		2		1~4	○	○							
	186	자유이수	윈드서핑	GEE1635	1		2		1~4	○	○							
	187	자유이수	인공암벽등반	GEE1668	1		2		1~4	○	○							
	188	자유이수	축구	GEE1667	1		2		1~4	○	○							
	189	자유이수	탁구	GEE1642	1		2		1~4	○	○							
	190	자유이수	태권도	GEE1644	1		2		1~4	○	○							
	191	자유이수	테니스	GEE1648	1		2		1~4	○	○							
	192	자유이수	필라테스	GEE1652	1		2		1~4	○	○							
	193	자유이수	현대생활과체육	GEE1657	3	3			1~4	○	○							
	194	자유이수	호신술	GEE1669	1		2		1~4	○	○							
	195	자유이수	4차산업의이해와 IOT기술활용과분석	IPE108	3	3			1~4	○	○							
	196	자유이수	글로벌세미나	GEE1330	2	2			1~4	○	○							
	197	자유이수	기업윤리와사회적책임	IPE102	3	3			1~4	○	○							
	198	자유이수	내손안의소프트웨어	GEE1344	3	3			1~4	○	○							
	199	자유이수	네트워크의미래	GEE1127	3	3			1~4	○	○							
	200	자유이수	독립연구 1	GEE1333	2	2			1~4	○	○							○
	201	자유이수	독립연구 2	GEE1334	2	2			1~4	○	○							○
202	자유이수	빅데이터를통한세상바로알기: 데이터분석코딩	GEE1343	3	3			1~4	○	○								
203	자유이수	새로운생명체:인공지능	GEE1953	3	3			1~4	○	○								
204	자유이수	소프트웨어적사유	GEE1954	3	3			1~4	○	○								

구분	순번	이수구분	교과목명	학수번호	학점	시간			이수 학년	개설학기		교과구분					비고	
						이론	실기	실습		1학기	2학기	부 전공	영어 전용 트랙	문제 해결형 교과	교직 기본 이수 교과	PN 평가		
학 부 과 정	205	자유이수	신입생워크숍 1:워밍업	GEE1956	2	2			1~4	○	○							
	206	자유이수	신입생워크숍 2:스타트업	GEE1957	2	2			1~4	○	○							
	207	자유이수	알기쉬운소프트웨어코딩	GEE1345	3	3			1~4	○	○							
	208	자유이수	언어와컴퓨터	GEE1193	3	3			1~4	○	○							
	209	자유이수	운동과체중관리	GEE1671	3	3			1~4	○	○							
	210	자유이수	응급처치및안전관리	GEE1218	3	3			1~4	○	○							
	211	자유이수	전공탐색및기업가정신세미나	GEE1952	1	1			1~4	○	○							○
	212	자유이수	지구를생각하는예술	GEE1963	1	1			1~4	○	○							○
	213	자유이수	지식재산창업	IPE401	3	2			1~4	○	○							
	214	자유이수	창업과기업가정신	IPE503	3	3			1~4	○	○							
	215	자유이수	창업과재무관리	IPE303	3	3			1~4	○	○							
	216	자유이수	한국어 1(교양)	GEE1265	3	3			1~4	○	○							
	217	자유이수	한국어 2(교양)	GEE1267	3	3			1~4	○	○							
	218	자유이수	한국어의이해 1	GEE1958	3	3			1~4	○	○							
	219	자유이수	한국어의이해 2	GEE1959	3	3			1~4	○	○							
	220	자유이수	한국어의이해 3	GEE1960	3	3			1~4	○	○							
	221	자유이수	한국어의이해 4	GEE1961	3	3			1~4	○	○							
	222	자유이수	한방과건강생활	GEE1275	3	3			1~4	○	○							
	223	자유이수	후마니타스세미나	GEE1332	1	1			1~4	○	○							○
	224	자유이수	후마니타스특강	GEE1286	2	2			1~4	○	○							
	225	자유이수	후마니타스특강 1	GEE1287	1	1			1~4	○	○							
	226	자유이수	신입생세미나 1	GEE1920	1	1.5			1	○								○
	227	자유이수	신입생세미나 2 (기숙교육프로그램)	GEE1921	1	1.5			1		○							○
	228	교직	성인지교육 1	EDU2112	0				2	○	○							○
	229	교직	성인지교육 2	EDU2113	0				2	○	○							○
	230	교직	교육과정	EDU3101	2	2	0	0	2	○	○							
	231	교직	교육방법및교육공학	EDU3103	2	2			3	○	○							
	232	교직	교육봉사활동 1	EDU4101	1				2	4	○	○						○
	233	교직	교육봉사활동 2	EDU4102	1				2	4	○	○						○
	234	교직	교육사회학	EDU2101	2	2			2	○	○							
	235	교직	교육심리학	EDU2102	2	2			2	○	○							
	236	교직	교육철학및교육사	EDU2103	2	2			2	○	○							
	237	교직	교육평가	EDU3104	2	2			3	○	○							
	238	교직	교육학개론	EDU2104	2	2			2	○	○							
	239	교직	교육행정및교육경영	EDU4104	2	2			4	○	○							
	240	교직	교직실무	EDU3105	2	2			3	○	○							
	241	교직	교직적성및인성검사 1	EDU2108	0				2	○	○							○
	242	교직	교직적성및인성검사 2	EDU2109	0				2	○	○							○
	243	교직	응급처치및심폐소생술실습 1	EDU2110	0				2	○	○							○
	244	교직	응급처치및심폐소생술실습 2	EDU2111	0				2	○	○							○
	245	교직	특수교육학개론	EDU3106	2	2			3	○	○							
	246	교직	학교폭력예방및학생의이해	EDU2107	2	2			2	○	○							
	247	교직	학교현장실습	EDU4103	2				4	4	○							

[별표3]

## 교양교과 이수대체 기준표

### 1. 2019학번 이후

- 대체로 인정된 학점은 해당영역의 이수학점계에 반영됨
  - ※ 전공기초강좌의 경우 해당영역의 이수학점계에는 반영되나, 총 졸업학점에는 중복되어 인정되지 않음
- 배분이수교과의 경우, 인정받은 영역 이외의 영역 조건을 충족해야 함

#### ○ 경희사이버대학교 강좌[학기당 3학점(학기당 학점교류 가능학점 범위 내)에 한함]

강좌구분	사이버대학 개설영역	후마니타스칼리지 인정영역	학점
경희사이버대학교	배분이수교과	배분이수교과	3
	자유이수교과	자유이수교과	3

#### ○ 배분이수교과의 경우, 후마니타스칼리지에서 인정받는 상세 배분이수 영역은 다음과 같다.

경희사이버대학 배분이수영역	후마니타스칼리지 배분이수영역
의미, 상징, 공감 사회, 공동체, 국가, 시장 평화, 비폭력, 윤리, 문명 역사, 문화, 소통	5. 인문사회토대 영역
생명, 몸, 공생체계 자연, 우주, 물질, 기술 논리, 분석, 수량세계	6. 자연기술토대 영역

#### ○ 단과대학별 전공기초 강좌[총 3학점까지 대체인정]

대학(학과)구분	전공(기초) 과목명	학점	대체인정 영역		
공과대학	기계공학과	미분적분학 또는 물리학 1	3	중핵교과 빅뱅에서문명까지	
	산업경영공학과	미분적분학 또는 일반물리	3		
	원자력공학과	미분적분학 또는 일반물리	3		
	화학공학과	미분적분학 또는 일반물리	3		
	정보전자신소재공학과	미분적분학 또는 물리학 1	3		
	사회기반시스템공학과	미분적분학 또는 물리학 1	3		
	건축공학과	미분적분학 또는 물리학및실험 1	3		
	환경학및환경공학과	미분적분학 또는 생물학및실험 1	3		
	건축학과	건축학개론 또는 건축구조역학	3		
응용과학대학	미분적분학 I 또는 화학및실험 I	3			
생명과학대학	생물 1 또는 화학 1	3			
전자정보대학	전자공학과	물리학및실험 1	3		
	생체의공학과	2019학번	물리학및실험 1		3
		2020학번 이후	물리학 1		3
소프트웨어융합대학	물리학및실험 1	3			

대학(학과)구분		전공(기초) 과목명		학점	대체인정 영역
외 국 어 대 학	프랑스어학과	2019학번	중급프랑스어 1 또는 중급프랑스어 2	3	배분이수교과 5. 인문사회토대 영역
		2020학번 이후	-	-	
	스페인어학과	스페인역사와문화 또는 라틴아메리카역사와문화 1		3	
	러시아어학과	2019학번	러시아학입문 또는 러시아문화의이해	3	
		2020학번 이후	-	-	
	중국어학과	한자와한자어 또는 중국역사의이해		3	
	일본어학과	일본역사와문화 또는 일본어와한자		3	
	한국어학과	언어의이해 또는 문화의이해		3	
글로벌커뮤니케이션학부	영국역사와문화 또는 미국역사와문화		3		

## 2. 2018학번(포함) 이전

### 1. 적용 기준

가. 경희사이버대학교 강좌 : (입학년도 상관없이)2016학년도 이수부터 적용

나. 단과대학별 전공기초 강좌 : 2016학번에서 2018학번까지 적용

### 2. 기본조건

가. 대체로 인정된 학점은 해당영역의 이수학점계에 반영됨

※ 전공기초강좌의 경우 해당영역의 이수학점계에는 반영되나, 총 졸업학점에는 중복되어 인정되지 않음

나. 배분이수교과의 경우, 인정받은 영역 이외의 영역 조건을 충족해야 함

### ○ 경희사이버대학교 강좌[학기당 3학점(학기당 학점교류 가능학점 범위 내)에 한함]

강좌구분	사이버대학 개설영역	후마니타스칼리지 인정영역	학점
경희사이버대학교	배분이수교과	배분이수교과	3
	자유이수교과	자유이수교과	3

○ 단과대학별 전공기초 강좌[총 6학점까지 대체인정]

대학(학과)구분		전공(기초) 과목명	학점	대체인정 영역
공 과 대 학	기계공학과	미분적분학	3	영역 구분 없이 배분이수교과 각 3학점으로 인정
		물리학 1	3	
	산업경영공학과	미분적분학	3	
		일반물리	3	
	원자력공학과	미분적분학	3	
		일반물리	3	
	화학공학과	미분적분학	3	
		일반물리	3	
	정보전자신소재공학과	미분적분학	3	
		물리학 1	3	
	사회기반시스템공학과	미분적분학	3	
		물리학 1	3	
	건축공학과	미분적분학	3	
		물리학및실험 1	3	
	환경학및환경공학과	미분적분학	3	
		생물학및실험 1	3	
건축학과	건축학개론	3		
	건축구조역학	3		
응용과학대학	미분적분학 I	3	영역 구분 없이 배분이수교과 각 3학점으로 인정	
	화학및실험 I (우주과학과 해당사항 없음)	3		
생명과학대학	생물 1	3		
	화학 1	3		
외 국 어 대 학	프랑스어학과	중급프랑스어 1		3
		중급프랑스어 2		3
	스페인어학과	스페인역사와문화		3
		라틴아메리카역사와문화 1		3
	러시아어학과	러시아학입문		3
		러시아문화의이해		3
	중국어학과	한자와한자어		3
		중국역사의이해		3
	일본어학과	일본역사와문화		3
		일본어와한자		3
	한국어학과	언어의이해		3
		문화의이해		3
글로벌커뮤니케이션학부	영국역사와문화	3		
	미국역사와문화	3		



[별표4]

**필수(기초)교과 영어교과목 이수면제기준표**

이수면제종류	이수면제기준			이수면제과목
	TOEFL(IBT)	TEPS	TOEIC	
1. 공인 영어시험 성적우수자	99점 이상	386점 이상	850점 이상	2008~2015학번 : 영어 1, 영어 2 2016 이후 학번 : 대학영어
2. 국제화 추진 전형 입학자	국제화 추진 TOEFL, TOEIC 전형 입학자			2008~2015학번 : 영어 1, 영어 2 2016 이후 학번 : 대학영어
3. 영어권 국적의 외국인 또는 영어권 국가의 재외국민특별전형	영어권 국적의 외국인 또는 영어권 국가의 재외국민특별전형 입학자			2008~2015학번 : 영어 1, 영어 2 2016 이후 학번 : 대학영어
4. 영어권 외국대학, 외국대학 부설기관, 외국 공인 교육기관 프로그램 이수자, 교환학생	재학 중 영어권 국가의 공인 교육 기관에서 프로그램 이수 후 3학점 이상 취득한 자			2008~2015학번 : 영어 1, 영어 2 2016 이후 학번 : 대학영어

※ 공인 영어시험 성적표는 면제 신청일부터 최근 2년 이내에 취득한 성적에 한함  
 ※ 이수 면제 학점은 총 이수학점에는 포함되지 않으므로 졸업에 필요한 학점은 별도로 이수해야함

[별표5]

## 교양 과정 개편으로 인한 경과 조치

### 1. 2018학년도 입학생

가. 기 이수한 과목의 이수구분은 해당과목을 이수한 당시의 해당 학년도 교육과정의 이수구분을 그대로 적용함을 원칙으로 한다.

나. 2018학년도 교양교육과정에 따른 신규 교양교육과정에서의 이수 구분별 이수학점

1) 2018학년도 이수구분별 교양교육과정 이수학점

대구분	중구분	과목명	이수학점	이수학년	비고	
중핵교과	문명전개의지구적문맥 1	인간의가치탐색	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 2	우리가사는세계	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 3	빅뱅에서문명까지	3학점	전학년	2016학번(포함) 이후만 수강가능	
	학점 소계		9학점			
배분이수교과	1. 생명과우주	영역 구분 없이 4개 과목 선택	12학점 이상	전학년	각 과목 3시간 3학점	
	2. 분석과추론					
	3. 상징과문화					
	4. 사회와평화					
	5. 자연기술토대					
	6. 인문사회토대					
	7. 예술창작토대					
	학점 소계		12학점 이상			
기초교과	글쓰기	글쓰기 1	2	1	1학년 필수 3시간 2학점	※ 외국인학생의 경우 "대학영어" 대신 "한국어 1", "한국어 2", "한국어의이해1", "한국어의이해 2" 중 한 과목으로 대체 가능
		글쓰기 2	2	2	2학년 필수 3시간 2학점	
	영어	대학영어	2	1	1학년 필수 3시간 2학점	
	시민교육	시민교육	3	1	1학년 필수(이론 + 사회봉사) 단, ABEEK 이수학생은 1, 2학년 중 이수 가능	
	학점 소계		9학점			
자유이수교과	자유이수교과		3학점 이상	1	※ 전공탐색및기업가정신세미나 (전공탐색세미나) 필수	
	학점 소계		3학점 이상	전학년		
	교양이수학점		33학점 이상		최대 50학점까지 인정	

다. 자유이수 교과의 전공탐색및기업가정신세미나(전공탐색세미나)를 필수로 이수한다.

라. 자유이수 교과에 필수로 지정되어 있던 "신입생세미나 1" 과목을 필수에서 면제한다.

## 2. 2016학년도 이후 ~ 2017학년도 이전 입학생

가. 기 이수한 과목의 이수구분은 해당과목을 이수한 당시의 해당 학년도 교육과정의 이수구분을 그대로 적용함을 원칙으로 한다.

나. 2017학년도 교양교육과정에 따른 신규 교양교육과정에서의 이수 구분별 이수학점

1) 2017학년도 이수구분별 교양교육과정 이수학점

대구분	중구분	과목명	이수학점	이수학년	비고	
중핵교과	문명전개의지구적문맥 1	인간의가치탐색	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 2	우리가사는세계	3학점	1	1학년 필수	
	문명전개의지구적문맥 3	빅뱅에서문명까지	3학점	전학년	2016학번(포함) 이후만 수강가능	
	학점 소계		9학점			
배분이수교과	1. 생명과우주	영역 구분 없이 4개 과목 선택	12학점 이상	전학년	각 과목 3시간 3학점	
	2. 분석과추론					
	3. 상징과문화					
	4. 사회와평화					
	5. 자연기술토대					
	6. 인문사회토대					
	7. 예술창작토대					
학점 소계		12학점 이상				
기초교과	글쓰기	글쓰기 1	2	1	1학년 필수 3시간 2학점	※ 2010학번 이전 3시간 3학점
		글쓰기 2	2	2	2학년 필수 3시간 2학점	
	영어	대학영어	2	1	1학년 필수 3시간 2학점	※ 외국인학생의 경우 “대학영어” 대신 “한국어 1”, “한국어 2”, “한국어의이해 1”, “한국어의이해 2” 중 한 과목으로 대체 가능
	시민교육	시민교육	3	1	1학년 필수(이론 + 사회봉사) 단, ABEEK 이수학생은 1, 2학년 중 이수 가능	
	학점 소계		9학점			
자유이수교과	자유이수교과		3학점 이상	전학년		
	학점 소계		3학점 이상			
교양이수학점			33학점 이상	최대 56학점까지 인정 ※ 2017학년도 입학생은 50학점까지 인정		

다. 자유이수 교과에 필수로 지정되어 있던 “신입생세미나 2” 과목을 필수에서 면제한다.

라. 자유이수 교과에 필수로 지정되어 있던 “신입생세미나 1” 과목을 필수에서 면제한다.

### 3. 2011학년도 이후 ~ 2015학년도 이전 입학생

○ 2011학년도 이후 2015학년도 이전 입학생은 다음의 경과 규정을 따른다.

가. 기 이수한 과목의 이수구분은 해당과목을 이수한 당시의 해당 학년도 교육과정의 이수구분을 그대로 적용함을 원칙으로 한다.

나. 2011학년도 교양교육과정에 따른 신규 교양교육과정에서의 이수 구분별 이수학점

1) 2011학년도 이수구분별 교양교육과정 이수학점

구분	영역	과목명(학점)	이수학점	비고
중핵교과		인간의가치탐색(3학점)	6학점	
		우리가사는세계(3학점)		
배분이수교과	1. 생명과우주	영역 구분 없이 5개 과목 선택	15학점 이상	
	2. 분석과추론			
	3. 상징과문화			
	4. 사회와평화			
	5. 자연기술토대			
	6. 인문사회토대			
	7. 예술창작토대			
기초교과	기초필수	글쓰기 1(2학점)	4	※ 2010학번 이전 3시간 3학점 ※ 외국인학생의 경우 “영어 1,2” 대신 “한국어 1,2” 또는 “한국어의이해 1,2”로 대체 가능
		글쓰기 2(2학점)		
		영어 1(2학점)	4	
		영어 2(2학점)		
		시민교육(3학점)	3	
자유이수	자유이수교과		3학점 이상	
교양이수학점			35학점 이상	최대 56학점까지 인정

※ 2019학년도 교양교육과정의 개편에 따라 자유이수 교과에 필수로 지정되어 있던 “신입생세미나 1” 및 “신입생세미나 2” 과목을 필수에서 면제한다.

#### 4. 2008학년도 이후 ~ 2010학년도 이전 입학생

##### ○ 2008학년도 이후 2010학년도 이전 입학생은 다음의 경과 규정을 따른다.

가. 기 이수한 과목의 이수구분은 해당과목을 이수한 당시의 해당 학년도 교육과정의 이수구분을 그대로 적용함을 원칙으로 한다.

나. 2008학년도 교양교육과정에 따른 신규 교양교육과정에서의 이수 구분별 이수학점

1) 2008학년도 이수구분별 교양교육과정 이수학점

기존영역(학점)		대체영역(교과)	이수학점	비 고	
기초교양	문화세계지도자영역(2)	신입생세미나 1, 후마니타스특강, 후마니타스특강 1, 2, 3, Leaders&Leadership, 시민교육, 리더십함양, 사회봉사외학습, 글로벌리더십(외국인) 中 택1	2		
	사고 및 표현영역(6)	글쓰기 1, 2(舊 글쓰기 및 독서와토론), 우리가사는세계, 인간의가치탐색	6	※ 동일과목이 아니므로 재수강 불가 ※ 글쓰기 1, 2 및 영어 1, 2 이수시 3학점 인정 ※ 외국인학생의 경우 “영어 1,2” 대신 “한국어 1,2” 또는 “한국어의이해 1,2”로 대체 가능	
	외국어영역(6)	영어 1, 2(舊 Global English 1, 2)	6		
통합교양	기본영역 (6) 인간 사회 자연	배분이수교과 자유이수교과	16		16학점 이상 자유롭게 수강
				중점영역(6)	
				선택영역 선택교양강좌 기속프로그램(4)	
※ 최저 36학점 이상, 최대 60학점까지 이수					

2) 신규 교양교육과정에서 이수학점 취득 방법

가) 기초교양

2008학년도 교양교육과정에 따라 기초교양 14학점 이상을 이수하고자 할 경우 개편된 교양교육과정의 필수교과에서 영역 구분을 준수하여 부족한 학점을 취득하여야 한다.

- 단, 기존 기초교양 중 문화세계지도자영역을 이수하지 않은 자는 개편된 자유이수 교과에서 해당 과목을 이수 또는 시민교육 과목(3학점)을 이수하여 부족한 학점을 취득하여야 한다.
- 필수교과의 문명전개의지구적문맥 학점을 사고 및 표현영역의 취득학점으로 인정한다.
- 필수교과 글쓰기 1, 2 및 영어 1, 2 이수시 각 3학점으로 인정한다.

(※ Global English 1을 이수한 학생은 영어 2를 이수하며, Global English 2만 수강한 학생은 영어 1을 이수한다)

나) 통합교양

2008학년도 교양교육과정에 따라 기본영역(6학점) 및 중점영역(6학점) 및 선택영역 기속교육프로그램(4학점) 총 16학점을 이수하고자 할 경우 개편된 교육과정의 배분이수교과 또는 자유이수교과에서 세부 영역 구분 없이 부족한 학점을 취득하여야 한다.

다. 교양교육과정 개편에 따른 이수구분 인정

- 1) 개편된 교육과정에서 기초필수 및 중핵교과로 취득한 학점을 영역에 맞추어 2008학년도 교육과정의 기초교양 학점으로 인정한다.
  - 2) 개편된 교육과정에서 경과규정에 근거하여 배분이수 또는 자유이수교과로 취득한 학점을 영역에 맞추어 2008학년도 교육과정의 통합교양 학점으로 인정한다.
- ※ 2020학년도 교양교육과정의 개편에 따라 필수로 지정되어 있던 “신입생세미나 1” 과목을 필수에서 면제한다.

## 5. 2004학년도 이후 ~ 2007학년도 이전 입학생

### ○ 2004학년도 이후 2007학년도 이전 입학생은 다음의 경과 규정을 따른다.

#### 가. 2004학년도 교양교육과정에 따른 신규 교양교육과정에서의 이수 구분별 이수학점

##### 1) 2004학년도 이수구분별 교양교육과정 이수학점

기존영역(학점)		대체영역(교과)	이수학점	비 고
핵심교양	문화세계 지도지역(1)	후마니타스특강, 후마니타스특강 1, 2, 3, Leaders&Leadership, 시민교육, 사회봉사 1, 리더십함양 <b>중 택1</b>	1	
	사고 및 표현영역(3)	글쓰기 1, 2(舊 글쓰기 및 독서와토론), 우리가사는세계, 인간의가치탐색	3	※ 동일과목이 아니므로 재수강 불가 ※ 글쓰기 1, 2 및 영어 1, 2 이수 시 3학점 인정 ※ 핵심교양 이수면제 제도에 따라 면제 가능 ※ 외국인 학생의 경우 '한국어 1, 2' 또는 2007 이전 유사과목(한국어문화이해 1, 2, 한국어회화 1, 2, 한국어강독 1, 2)을 외국어영역의 대체과목으로 인정
	외국어영역(6)	영어 1, 2(舊 Global English 1, 2)	6	
	전산영역(3)	폐지	-	
영역교양	1영역 2영역 3영역 4영역 5영역	(13) 배분이수교과 자유이수교과	13	13학점 이상 자유롭게 수강

※ 최저 35학점 이상, 최대 56학점까지 이수

##### 2) 신규 교양교육과정에서 이수학점 취득 방법

가) 2004학년도 교양교육과정에 따라 핵심교양 13학점 이상을 이수하고자 할 경우 개편된 교육과정의 필수교과에서 영역 구분은 준수하여 부족한 학점을 취득하여야 한다.

- 단, 기존 기초교양 중 문화세계지도지역영역을 이수하지 않은 자는 개편된 자유이수 교과에서 해당 과목을 이수 또는 시민교육 과목을 이수하여 부족한 학점을 취득하여야 한다.
- 필수교과의 문명전개의지구적문맥 학점을 사고 및 표현영역의 취득학점으로 인정한다.
- 기존 핵심교양 중 전산영역 이수 3학점은 폐지한다.
- 글쓰기 1, 2 및 영어 1, 2 이수시 각 3학점으로 인정한다.

나) 2004학년도 교양교육과정에 따라 영역교양 13학점 이상을 이수하고자 할 경우 개편된 교육과정의 배분이수 또는 자유이수교과에서 부족한 학점을 취득하여야 한다.

#### 나. 교양교육과정 개편에 따른 이수구분 인정

1) 개편된 교육과정에서 필수교과로 취득한 학점을 영역에 맞추어 2004학년도 교육과정의 핵심교양 학점으로 인정한다.

2) 개편된 교육과정에서 경과규정에 근거하여 배분이수 또는 자유이수교과로 취득한 학점을 2004학년도 교육과정의 영역 교양 학점으로 인정한다.

## 6. 2003학년도 이전 입학생

### ○ 2003학년도 이전 입학생은 다음의 경과 규정을 따른다.

가. 2003학년도 이전 교양교육과정에 따른 신규 교양교육과정에서의 이수 구분별 이수학점

1) 2003학년도 이수구분별 교양교육과정 이수학점

기존영역(학점)		대체영역(교과)		이수학점	비 고
영역교양	1영역	(13)	기초교과 중핵교과 배분이수교과 자유이수교과	13	13학점 이상 자유롭게 수강
	2영역				
	3영역				
	4영역				
	5영역				

2) 신규 교양교육과정에서 이수학점 취득 방법

가) 2003학년도 이전 교육과정에 따라 교양선택을 이수하고자 할 경우 개편된 교육과정의 배분이수교과 또는 자유이수교과에서 영역 구분에 상관없이 부족한 학점을 취득할 수 있다.

나) 2011학년도 교양교육과정부터는 기존 전공교양(구 계열교양)이 교양영역에서 제외된다. 단, 전공교양(구 계열교양) 과목은 기존과 같이 개설되며 학점이수는 기존과 동일하게 단과대학 또는 전공별로 지정된 소정의 학점 및 과목을 이수하면 된다.

※ 2012학년도부터 전공교양이 전공기초로 명칭 변경됨(2011학년도부터 전공교양은 교양영역에서 제외됨)

### 나. 교양교육과정 개편에 따른 이수구분 인정

1) 개편된 교육과정에서 필수교과로 취득한 학점을 2003학년도 이전 교육과정의 교양선택 학점으로 인정한다.

2) 개편된 교육과정에 따라 취득한 배분이수 또는 자유이수교과 학점을 2003학년도 이전 교육과정의 교양선택 학점으로 인정한다.

## [공통사항]

○ 2003학년도 이전 입학생 및 편입생은 2003학년도 이전 교양영역 중 CRS 과목인 영어, 전산과목의 이수를 의무화하지 않되 해당 대학에서 지정한 졸업인증제도에 따라 학점을 이수하여야 한다.

○ 2011학년도 교양교육과정시행으로 기존 교양교육과정 중 교과목의 폐지로 재수강을 할 수 없을 경우 교양교육과정에 한해 학점에 상관없이 학점포기를 신청할 수 있다.(2010학번 이전 학번만 적용)

○ 상기 이외의 경과 규정이 필요할 경우 후마니타스칼리지 학장이 별도로 정하여 시행할 수 있다.

## 교양교과목 해설서

## 1. 필수교과

## 인간의가치탐색 3.0-3-0 (Human Quest for Values)

인간이 오랜 문명전개의 과정을 통해 어떤 가치들을 탐색하고 추구해 왔으며, 어떤 가치세계를 구성해 왔는가를 보는 것은 '인간 이해'의 가장 효과적인 방법에 속한다. 이 과목은 인류문명사를 빠르게 개관하거나 특정문명의 가치체계/인간관을 학생들에게 부과하지 않는다. 동서양 문명을 포괄하는 지구 사회적 문맥에서, 인간이 중요하다고 생각한 가치들은 무엇이며 그 가치들은 어떻게 추구하고 구성되어 왔는가, 여러 문명의 흥망성쇠를 거치면서도 인간이 강한 집착을 보여 온 가치들은 무엇이며 지금도 소중하게 여기는 가치들은 무엇인가에 대한 질문을 추적하는 것이 이 과목의 과제이다.

- ▶ 인간들은 지금까지 어떤 가치들을 추구하고 또 구성해 왔는가?
- ▶ 인간은 어떻게 인간을 '발명'해 왔는가?
- ▶ 인간은 자기 삶에 어떻게 의미와 목적을 부여해 왔는가?
- ▶ 과학은 가치세계의 구성에 어떻게 기여했는가?
- ▶ 인간이라는 동물을 인간이게 하는 것은 무엇인가?
- ▶ 탐색: "내게 중요한 가치는 무엇인가?", "내가 목숨을 걸고서라도 지키고 싶은 문명이 있는가?"

## 세계와시민 3.0-3-0 (Global Citizen)

본 과목은 세계시민으로서의 의식과 역량을 함양하여, 정치, 경제, 사회, 문화 등 글로벌한 차원에서 구성되고 있는 시민적 삶의 존재 조건을 이해하고, 평화롭고 지속가능한 세상을 위한 방안을 탐색한다. 인류 문명의 성과와 한계가 집적되고, 경제성, 민주주의, 경제구조, 생태환경, 과학기술 등 글로벌 의제를 따라 새로운 형태의 문제와 과제가 대두고 있는 이 시대에, 세계시민으로서의 책임감 있는 삶을 토론하고, 공동 프로젝트(Global Citizen Project, GCP)를 통해 그 사유를 구체적 실천으로 확장한다.

- ▶ 시민과 시민권의 역사
- ▶ 세계시민의 존재기반과 위협 : 정치영역
- ▶ 세계시민의 존재기반과 위협 : 경제영역
- ▶ 글로벌시대의 주요의제와 세계시민적 가치

## 빅뱅에서문명까지 3.0-3-0 (From Big Bang to Civilizations)

이 과목은 제3의 중핵과목인 "문명 전개의 지구적 문맥Ⅲ : 빅뱅에서문명까지(중심주제 : 자연의 이해)" 과목으로 우주, 인간, 문명에 대한 이해를 높이고, 과학 철학적 사유 원리를 제공한다. 이 과목을 통해 학생들은 과학이 현대 문명을 만들어 오고 정의해 온 과정을 이해하고 우주와 자연의 과거, 현재, 미래를 관통하는 과학적 발견과 인간을 이해하며, 과학에 대한 조망과 패러다임 변화를 파악하여 복잡한 문제들을 과학적으로 판단하고 의사 결정할 수 있는 사고력과 추론 능력을 갖춘 시민으로 양성된다.

- ▶ 우주 : 미시에서 거시까지
- ▶ 우주론, 우주의 진화
- ▶ 시간과 공간, 상대성 이론
- ▶ 별의 생과 사, 물질의 진화
- ▶ 양자역학, 에너지와 엔트로피
- ▶ 생명과 생명체의 본질
- ▶ 생명의 정체성과 연속성
- ▶ 진화와 적응
- ▶ 기후 변화와 지구 생태계
- ▶ 뇌와 의식
- ▶ 미래과학과 문명



## 2. 배분이수교과

### ○ 주제 영역별 배분이수제 (Distribution Requirement)

휴머니티스 교양교육 프로그램은 학생들이 공부하고 익혀야 할 7개의 중요한 주제 영역들을 선정하고 이 중 최소 5개 영역은 반드시 이수하게 하는 “주제 영역별 배분이수 교과제”를 도입한다. 이 제도는 교양과목들의 산만한 배치를 막고 공부할만한 것들을 공부하게 하며 과목들 사이의 연계성을 강화해서 교양교육이 방향과 목표를 가질 수 있게 한다.

무엇보다도 중요한 것은 “학제적 교육”에 강조점이 주어진다는 것이다. 7개 영역들은 인간, 사회, 자연, 문화, 예술, 세계, 윤리 등의 다양한 주제들을 다루지만, 그 각각의 주제들에 대한 접근방식은 어느 한 가지 학문 분야의 접근법에 한정되지 않는다. 학제적 교육은 교양교육의 핵심이다. 거기서 새로운 탐구의 실마리가 열리고 학문 간의 창조적 융합이 일어날 수 있다.

배분이수 과목들에서는 각 주제 영역에 맞는 주요 텍스트들을 대상으로 한 독서토론과 글쓰기 훈련이 강화되고, 가능한 모든 과목에서 강의와 현장을 적절히 연결하기 위한 사회참여학습, 현장 관찰, 실습, 연구 조사활동 등이 권장된다. 학생들이 사회 현실을 알고 문제와 갈등의 소재 지점들을 직접 파악하며 해결의 상상력을 키울 수 있게 하기 위해서이다.

#### 배분이수과목: 7개의 학제적 주제 영역

#### (Distribution Requirement Courses : Cross-disciplinary Thematic Categories)

- 가. 1영역 : 생명과우주(Life and the Cosmos)
- 나. 2영역 : 분석과추론(Analysis and Mathematical Reasoning)
- 다. 3영역 : 상징과문화(Symbols and Culture)
- 라. 4영역 : 사회와평화(Society and Peace)
- 마. 5영역 : 자연기술토대(Foundations in Science and Technology)
- 바. 6영역 : 인문사회토대(Foundations in the Humanities and Social Sciences)
- 사. 7영역 : 예술창작토대(Foundations in Art and Creation)

### 가. 생명과우주 (Life and the Cosmos)

#### • 생명,영원한블루오션 (Chemistry of Life:from Regenerative Biology to Biomarketing)(3학점 3시간)

다양한 생명 현상을 통해 생명의 조건과 이를 가능하게 하는 물질적 기초를 제시하고, 생물 사이의 여러 가지 상호 작용과 그 영향을 설명함으로써 이를 통해 교양인으로서의 생명에 대한 이해를 높이고 생명존중 의식을 일깨우며, 나아가 인간의 생활에 대하여 새롭게 조명 하고자 한다. 생물은 최첨단 과학기술을 결정체라고 할 수 있다. 생존을 위한 최적의 조건으로 진화되었기 때문이다. 오늘날 첨단과학의 최종 목적지는 생물에서 얻은 아이디어가 그 기반이 되고 있다. 생물체의 특징을 흉내 낸 첨단 로봇, 인간의 두뇌를 최종 개발목표로 하는 인공지능은 이러한 과학의 흐름을 보여주는 예이다. 또한 생물은 생태계 내에서 경쟁하지만, 생존을 위해 협동한다. 가장 좋은 유전자를 얻기 위한 생물의 성 선택은 흥미로운 게임이라고 할 수 있다. 이렇게 생물의 통해 얻을 수 있는 아이디어와 삶의 지혜는 그 끝을 알 수 없는 진정한 블루오션이라고 할 수 있다.

#### • 마음의탄생:뇌,의식,마음 (Science of the Mind:Brain, Consciousness, and Praxis)(3학점 3시간)

인간의 인지활동과 마음에 대한 전반적인 주요 문제들을 그것들과 가장 깊이 관련된 뇌의 생물학적 기제들을 중심으로 다룬다. 뇌와 우리의 의식, 마음은 어떤 관계가 있을까? 뇌 속의 생각과 현실은 차이가 있을까? 있다면 무엇이 현실인가? 기본 뇌의 구조, 뇌의 가소성, 뇌신경 전달물질과 성격/기질과의 관계 등을 학습한 후, 뇌의 의식적/무의식적 활동 및 통제, 기억의 오류와 뇌의 속임수, 타인과의 뇌신경망 상호작용, 미래의 뇌와 로봇의 뇌 등 뇌과학 전반에 걸친 기본적인 이론과 실제를 공부한다. 더불어 학습한 이론과 실제를 Soft Psychology 주제들인, (1)남녀 원시 뇌의 차이와 (2)결정의 뇌와 연계하여 탐구한다. 우리 뇌 속에 아직도 남아있는 선천적 원시 여성 뇌와 원시 남자 뇌의 차이를 공부하고, 이성적 결정과 감정적 결정의 장단점을 공부함으로써 합리적 결정을 돕고 행복한 결혼생활, 성공적인 사회생활을 돕는다.

---

• **몸과생명 (Life and the Body)(3학점 3시간)**

현대 사회에서는 중요한 생물학적 개념이나 그 의미에 대해 생각하게 만드는 책, 영화, TV쇼, 연재만화, 비디오게임들이 넘쳐나고 있다. 또한 우리들은 생물학의 주제가 의학, 생명공학, 농업, 환경문제, 과학수사 등과의 연결을 통해 우리의 삶에 큰 영향을 주고 있음을 알고 있다. 그러나, 비과학자가 그 주제를 깊이 이해하는 것은 어려울 수 있다. 이 수업의 목표는 우리 모두가 공유하는 생명에 대한 호기심을 통하여 일반 교양인들에게 생명 분야와 관련된 주제를 탐색하는 데에 동기를 부여하고 도움을 주고자 한다.

• **스마트식생활과건강 (Smart Eating, Smart Body)(3학점 3시간)**

현대인은 급변하는 사회의 변화와 과학의 발달로 과거보다 다양한 선택의 기회 속에 가정과 사회의 구성원으로서 삶을 영위하고 있다. 이에 식생활과 건강의 중요성이 강제적 의무사항이 아닌, 소중한 삶의 일부로서 이해되어야 하고, 현대인의 생활 속에서 살아 숨 쉬는 지침서로서의 식생활에 대한 전반적인 이해를 돕고자 한다. 특히 남녀 대학생들에게 영양의 중요성을 인식시키고 실생활과 쉽게 연결시킬 수 있는 영양 정보를 주기 위해 위 강의를 개설하고자 한다.

• **아이디어에서제품까지 (Ideas to Marketing)(3학점 3시간)**

본 강좌는 인문학, 사회과학, 경영학 및 공학의 통합적 사고력과 창의적 문제해결력 함양을 목적으로 개설한다. 수업은 강의와 팀 프로젝트로 구성되며, 사회 속에서 대상으로 하는 고객의 요구와 문제의 인식 및 정의, 인문학적 감성을 고려한 공학적 문제해결과 제품디자인, 제품의 세일즈 포인트와 마케팅 전략, 그리고 전시회를 통한 고객의 반응 등의 전 과정을 실무를 통하여 체득하고, 타전 공과의 관계 속에서 전공의 가치발견 및 협업능력도 배양하고자 한다.

• **우주:별을잊은그대에게 (The Universe:for Those Who Forgot the Stars)(3학점 3시간)**

다양한 시청각 교재를 이용하여 우주의 형성과 진화, 물질과 생명의 기원 등에 대해 일반교양 수준의 지식을 습득하도록 하고 이를 바탕으로 인간 존재에 대한 성찰을 얻을 수 있는 수업을 한다.

• **인체와생명 (Human Body and Life Health)(3학점 3시간)**

인체 안에서 일어나는 생명현상을 이해하여 건강한 삶을 위해 필요한 우리 몸의 구조와 기능 및 의학적 상식을 교양 수준에서 습득한다.

• **인류역사를바꾼첨단재료 (Advanced Materials That Changed the History of Humankind)(3학점 3시간)**

인류의 역사는 재료의 발달과 함께 발전하여 왔다. 철기시대 이후 플라스틱, 반도체와 같은 첨단재료의 발명은 인류의 일상생활과 문명에 커다란 영향을 끼쳤다. 본 과목에서는 첫째, 재료의 발전을 유도한 물리, 화학 등 기초 학문들의 발전 역사를 학문의 위계에 따라 살펴보고; 둘째, 금속, 세라믹, 고분자 분야 재료들의 발전사와 인류 문명에 대한 기여를 공부하며; 셋째, 현재의 화학산업과 전자산업에 응용이 되고 있는 첨단재료들을 설명하고; 넷째, 미래의 첨단신소재로 응용하기 위하여 현재 연구가 진행이 되고 있는 재료들에 대하여 소개하고자 한다.

• **진화와인간본성 (Evolution and Human Nature)(3학점 3시간)**

이 강좌는 진화의 기본 원리를 설명하면서 왜 진화적 관점이 인간을 포함한 모든 생명체의 이해에 필수적임을 알리고자 한다. 수강생들은 인간 본성에 대한 진화적 해석이 예술, 종교, 인문사회과학, 자연과학 등 인류의 모든 지식 체계 전체를 통합하는 핵심 고리임을 학습하게 된다.

• **질병의진화적이해:우리는왜아픈걸까? (How Evolutionary Principles Improve the Understanding of Human Health and Disease)(3학점 3시간)**

진화하는 존재로서의 인간을 조명함으로써, 왜 질병에 걸리는가에 대한 답을 탐구하고자 한다. 질병 과정은 삶에서 항상 대면하는 사건이면서도 생물학적으로도 흥미로운 현상이다. 그러나 질병은 태어남이나 죽음과는 달리 반드시 일어나야 하는 것은 아니다. 사실 인간이 환경에 제대로 적응하고 있다면 질병은 없어야 맞다. 본 강좌는 인간 질병을 생물학 및 역학적 지식과 더불어 진화적인 관점에서 주로 소개하고자 한다. 즉, 인간의 진화적 역사 속의 '그나마 최적화된 상태로서의 질병'과 '진화적인 부적응으로서의 질병'

을 소개하고, 끊임없는 환경 적응의 노력에도 불구하고 왜 병에 걸리는지 설명하고자 한다. 이러한 설명은 질병에 대한 이해로만 끝나지 않는다. 우리가 어떻게 질병을 예방할 수 있고, 어떻게 살아야 하는지, 더 나아가 인류란 종족이 가진 진화적 결정으로부터 어떻게 초월하여 진보할 수 있는지에 대한 통찰을 제공할 것이다.

• **스포츠경쟁력과자기개발 (Sports' Competitiveness and Self-Improvement)(3학점 3시간)**

스포츠는 자신을 키울 수 있는 가장 대표적인 도구이다. 스포츠 속에 담겨진 열정, 도전, 팀워크, 도전, 승리와 패배 등의 키워드를 통해 자기 자신의 미래를 생각해 본다. 스포츠를 통해 배울 수 있는 자기 경쟁력의 단어를 배워보고 직접 실천해 보고 체험해 본다.

• **하천문화의이해와르네상스 (Understand and Renaissance of River Cultur)(3학점 3시간)**

본 교과에서는 과거의 각 지역별 하천중심의 문화를 다양한 측면에서 검토하고, 하천문화의 퇴색 원인에 대하여 사회적, 환경적 변화에 기반하여 분석하고자 한다. 또한 최종적으로는 하천문화의 르네상스를 위하여 하천의 주체가 되는 하천공간 및 물, 생태계의 바람직한 보존방향과 변화된 현대 환경에서 하천문화가 발전하기 위한 전제조건은 무엇이고 발전방향은 어떻게 설정되어야 하는지 제시하고자 한다.

• **동의보감을통한몸과마음의이해 (Understanding of Body and Mind Through Donguibogam)(3학점 3시간)**

동의보감은 우리 조상들이 건강을 위해 몸과 마음을 어떻게 바라보고 있는지를 알려주는 문화유산이다. 서양의학과 달리 한의학은 몸과 마음이 분리되지 않다는 게 가장 큰 특징이다. 현대사회는 스트레스와 경쟁이 심한 시대이므로 몸과 마음의 부조화에 의한 질병이 더 많이 나타난다. 본 수업은 동의보감의 유용한 지식을 선별하여 학생들에게 한의학 이론을 현대의학적 용어로 소개하고자 한다. 이를 통해 학생 스스로 할 수 있는 육체적 정신적 건강 관리방법을 배운다.

• **불편한진실:기후변화 (An Inconvenient Truth:Climate Change and Its Aftermaths)(3학점 3시간)**

자연지리학의 한 분야인 기후학을 공부한다. 특히 기후(climate), 천후(witung), 기상(weather)의 정의 및 기후요소, 기후인자 간의 상호작용과 대기 순환을 이해하며 인간의 활동에 중요한 영향을 미치는 기후환경을 학습한다. 우리 앞에 다가온 지구온난화의 문제를 이해하기 위한 자연과학의 기초 소양을 함양함과 동시에 지구 온난화가 초래할 사회 경제적인 변화를 예측하는데 필요한 다양한 관점을 공부한다.

• **좋은에너지,나쁜에너지,다른에너지 (Good Energy, Bad Energy, and Different Energy)(3학점 3시간)**

화석연료의 사용으로 인한 환경문제는 기후변화 협약과 그 이행 문제를 에너지와 환경 분야의 화두로 떠오르게 했고 결국 에너지와 환경의 공존에 대한 근본적인 고민으로부터 본 강좌를 통해 “과연 에너지와 환경의 공존은 어떻게 가능한 것인가?”와 “에너지산업에 있어서 환경을 어떻게 접목을 시킬 수 있는가?”라는 두 가지 질문을 화두로 던지고자 한다.

**나. 분석과추론 (Analysis and Mathematical Reasoning)**

• **빅데이터와스포츠산업 (Big Data in Sports Industries)(3학점 3시간)**

최근 빅데이터 시장은 대형 정보통신기술(CT) 기업과 신생 업체들 간의 고객 및 시장 점유율 경쟁이 가속화되면서 빠르게 확대되고 있다. 급성장하는 빅데이터 시장과 함께 주목받는 대표적인 분야가 스포츠이다. 스포츠 서비스가 IT 엔터테인먼트는 물론 건강 의료 등과 밀접하게 연관되면서 부가가치 창출에 대한 기대가 커지고 있기 때문이다. 이에 본 수업을 통해 스포츠 산업에서 생성되고 있는 다양한 유형의 빅데이터에 대한 개념을 정립하고 어떻게 데이터가 스포츠산업에 어떻게 활용될 수 있는지를 파악하고자 한다.

• **큰맥락에서사고하기:시스템다이내믹스 (Big Contextual Thinking:System Dynamics)(3학점 3시간)**

우리 속담 “나무를 보고 숲을 보지 못한다.”에는 개인이나 기업의 행동이 세상을 바라보는 시야에 따라 달라짐을 강조하고 있고, 손자병법에서는 전쟁에 승리하기 위해서는 공간적인 날씨, 지리, 병사를 정확히 파악하고, 시간적으로 적군의 과거 행동을 연구한 다음, 미래에 어떻게 행동할 것인지 예측함으로써 아군이 어떻게 대응할지 전략을 수립하고 있다는 점에서 숲을 보기 위한 ‘큰 맥락에서 사고하기’의 중요성을 소개하고자 한다.

---

• **통계의진실과오류 (Truth and Errors in Statistics)(3학점 3시간)**

부와 가난(투자), 애정과 고독(온라인 데이트), 건강과 질병(임상실험), 만족과 좌절(초콜릿/와인 테스트) 등의 현실세계 모듈 (Real-Life Modules)을 통해 통계원리와 추론의 중요성을 인식하고 발견한다. 통계수업을 하나 선택하거나 실제생활의 행복과 불행의 확률에 영향을 미칠 수 있는 주제에 관해 배우기를 원하는 수강생을 위한 과목이다.

• **프로그래밍을통한논리적사유연습 (Practising Logical Reasoning Based on Computer Programing)(3학점 3시간)**

본 강의를 통하여, 전공에 관계없이 간단한 문제들을 프로그래밍 할 수 있는 능력을 가질 수 있도록 C 언어를 강의한다.

• **창의적발상설계 (Design for Creative Thinking)(3학점 3시간)**

문제 인식부터 아이디어 도출 및 평가를 위한 창의적 설계 프로세스를 먼저 학습하고, 쉬운 예제를 활용하여 학습의 이해도를 높인 후, 최종적으로 '중이 헬리콥터' 프로젝트 수행에 적용하고자 한다. 본 강좌를 통해 주어진 문제만을 해결하는 소극적인 마인드에서 벗어나 스스로 새로운 문제를 만들고 해결할 수 있는, 무슨(What) 문제를 왜(Why), 그리고 어떻게(How) 해결해야 하는지 답을 찾을 수 있는 적극적인 마인드로의 전환을 위한 계기가 되고자 한다.

• **예측하는미래:통계와확률 (Predicting the Future:Statistics and Probability)(3학점 3시간)**

본 수업의 목표는 세가지이다. 가능한 경우 확률을 정확하게 계산하기, 불가능한 경우 추정확률을 산정하기, 이러한 계산을 통해 우리가 할 수 있는 것과 할 수 없는 것을 명확히 구분하여 발하기를 배우는 것이다. 이 수업은 고교수준 대수 이상의 고도의 수학능력을 요구하지 않으나 그 목표는 진지하고 중요하다. 매일의 일상생활에서 불완전한 지식을 기반으로 내려야 하는 중차대한 결정에 직면할 때 기초적인 확률지식은 생활의 필수 도구이다.

• **숨겨진패턴 (Hidden Patterns)(3학점 3시간)**

우리는 패턴의 우주 속에 살고 있다. 인간 정신과 문화는 이런 숨은 패턴들을 인식하고, 분류하고, 이용하는 정형화된 사고 체계를 발전시켜 왔다. 우주에서의 수학적 아름다움을 삶의 방정식으로 하나하나 풀어나가고 카오스 안에서도 질서가 자리하는 등 주변을 둘러싸고 있는 자연과 세계 그리고 우주에 이르기까지 숨겨진 패턴들을 찾아낸다. 오늘날의 이론들은 유기체와 비유기체가 그토록 많은 수학적 패턴들을 공유하는 이유를 제대로 설명하지 못하고 있다. 아무렇게나 일어나고 있는 것 같은 현상들이 실은 패턴이 있고, 수학의 본질은 숫자를 쓰고 복잡한 계산을 풀어내는 것이 아니라는 것을 쉽게 이해할 수 있도록 설명한다.

• **창의적사고기법실습 (Creative Thinking Practice)(3학점 3시간)**

창의적 사고 역량은 미래 사회의 인재에게 가장 중요한 역량이다. 창의적 사고 역량을 기르기 위해서는 이론적으로 아는 것보다는 실제로 창의적 사고 기법을 활용해서 표현해 보는 것이 중요하다. 따라서 이 수업에서는 창의적 사고 기법에 대한 이론적인 접근에 그치지 않고 실제적으로 활용하여 구체적인 산출물을 도출하는 실습을 할 것이다. 학생들은 이 수업에서 배운 창의적 사고 기법들을 활용하여 공모전, 경진 대회, 발명 대회 등에 지원할 수 있으며, 더 나아가서 실용신인이나 특허로 등록할 수도 있다.

• **무한의힘 (Infinite Powers)(3학점 3시간)**

본 강좌에서는 자유로운 상상을 통해 무한의 세계를 접해보고 미적분학이 무엇이고 정보화시대와 제4차 산업 혁명 시대의 산업과 응용 분야에 어떻게 활용되고 있는지를 살펴보고 그 원리 및 응용에 대하여 알아본다. 또한 수학을 중심으로 역사를 따라 그 전개 과정과 내용에 대하여 알아본다.

• **세상속의수학 (Mathematics in the World)(3학점 3시간)**

기본적인 수준의 수학 이론과 지식을 활용하여 최근 사회적 관심이 증가하고 있는 여러 가지 자연과학, 공학, 사회과학 분야의 주제를 융복합적 관점에서 수학적으로 접근하는 방법을 학습하고, 다양한 문제의 해법에 대하여 토론한다.

• **롤러코스터의과학:퍼텐셜 (The Science of Roller Coasters:Potential)(3학점 3시간)**

물리학에서 퍼텐셜은 에너지가 저장되는 형태를 기술하는 방식이다. 롤러코스터의 속도, 로켓 연료의 연소, 음식물의 소화, 별의 형성 등과 같은 다양한 자연현상의 뒤에는 퍼텐셜이 자리 잡고 있다. 본 과목에서는 물리학, 화학, 생물학, 지구과학, 천문학,

---

우주과학 등 다양한 과학 분야에서 일어나는 흥미로운 자연현상을 퍼텐셜의 개념을 통해 융합적으로 소개한다. 본 과목의 목표는 다양한 자연현상을 퍼텐셜의 관점에서 이해하게 하는 것이다. 미시세계에 담겨 있는 퍼텐셜 에너지가 거시세계에서 어떻게 발현되는지를 관찰하면서, 자연현상의 근본을 꿰뚫어 보는 시각을 키우게 한다. 원자 및 분자의 구조와 중력, 전자기력, 핵력 등 자연의 기본적인 힘들을 이해하여, 다양한 물리 및 화학 현상의 기본 원리를 분석하고 추론할 수 있도록 한다.

## 다. 상징과문화 (Symbols and Culture)

### • 가면의축제:동서양연희의문명사 (Masquerades:The Cultural History of East/Western Dramatic Festivities) (3학점 3시간)

연극은 공연예술의 기원과 맥락을 함께하며 인간의 보편적인 삶과 시대를 반영하여 왔다. 따라서 연극에는 인간의 예술적 감성과 미학체계를 확인할 수 있는 대표적인 예술로서 자리매김하고 있다. 다양한 인간의 삶의 모습과 지역별, 시대별로 변화되어온 표현 양식의 모습을 이해하기 위하여 토론과 조별학습, 그리고 발표와 시청각 학습을 통해 포괄적인 연극의 이해를 높이도록 강의를 구성하였다.

### • 고전과여성 (Woman in the Classic Work)(3학점 3시간)

본 수업은 고전문학 작품 속에 나타난 여성들의 다양한 삶의 방식을 이해하는 데 목적을 두고 있다. 통시적 관점과 당대의 문화를 통해 인간의 삶을 성찰함으로써 인류의 반에 해당하는 여성들의 삶을 객관적으로 조망하고자 하고, 고전문학 작품 가운데 당대의 문화와 삶에 대해 알아 볼 수 있는 장을 마련하며, 고전 다시 쓰기를 통해 현대적 변용과 재창조를 통해 문화콘텐츠로서 활용할 수 있게 하는 데 목적을 둔다.

### • 공감의인류학 (Remapping Anthropology:Empathy and Anthropomorphism)(3학점 3시간)

이 강좌는 인류의 공감 능력이 진화해 온 과정을 고찰하며, 인류의 문명사에 끼친 영향에 대한 사례연구와 설명을 중심으로 진행된다. 인류학에서 사회의 원리로 설명하는 대칭성이론부터 얼굴표정에서 언어는 물론 각종 예술적 표현은 공감을 위한 소통을 목적으로 하고 있으며, 현대에 이르러 에너지 집약적인 경향을 드러내는 원인들을 분석해 나갈 것이다.

### • 과학예술문화의만남 (Consilience:Science, Arts and Culture)(3학점 3시간)

본 교과목 개설 목적은 과학의 발전을 사상, 문화, 예술의 관계 속에서 살펴보고, 과학, 문화, 예술의 상호 연관성을 연구한다. 특히 자연과학과 문화, 예술의 연관성에 바탕을 둔 사례중심의 수업을 통하여 학생들에게 다양한 학문의 연관성, 학제 간 연구, 그리고 통섭의 시각을 제시한다. 본 교과목의 세부목표는 과학의 발전과 사상이 예술, 문화와 산업과의 만남의 관계를 사례 중심으로 학습함으로써 21세기의 과학, 예술, 문화의 다양한 연관성을 전망하는 능력을 함양하는 것이다.

### • 국화와칼:만들어진일본의전통 (The Chrysanthemum and the Sword:Invention of the Japanese Tradition) (3학점 3시간)

일본의 어문학, 역사 사회 등 일본의 문화에 대하여 부분적, 분석적으로 습득해 온 지식을 체계적으로 종합하여 한국의 문화와 비교하는 과정을 통해 일본 문화의 특질을 규명한다.

### • 매체와메시지:미디어의이해 (The Medium and The Message:Understanding Media)(3학점 3시간)

In this introductory survey course, we will explore the roles and effects of contemporary media, focusing on online media. Course objectives include increasing media literacy through exploring different new media issues and platforms. You will explore the relationship between governments, audiences and media companies as well as the economic, political and social determinants of media content.

### • 명작에취하다:예술감상법 (How to Appreciate Artworks)(3학점 3시간)

“명작이란 무엇인가?”라는 질문으로부터 시작하여 클래식 음악을 중심으로 관련된 미술, 건축, 무용 등 예술의 명작들을 깊게 이해

하고 감상하기 위해 인문학적 접근과 함께 감상 포인트 숙지, 기본 상식 등을 다루고 실제 감상을 통해 문생활에 한발 더 다가갈 수 있게 한다. 실제 연주회와 전시회를 경험하고 예술영화 감상 하는 법도 알아보는 시간을 가진다. 수업 시간에 Live 연구감상도 함께 한다

• **미디어아트와문화 (Media Art and Culture)(3학점 3시간)**

본 과목은 첫째, 현대예술의 역사적 흐름에서 미디어 아트의 개념과 특성, 둘째, 비디오 아트, 디지털 아트, 넷 아트, 인터랙티브 설치미술, 디지털 퍼포먼스 등 디지털 기술에 따른 새로운 형태의 예술, 셋째, 생물학, 수학, 인공생명, 인문학 등 미디어 아트의 주제, 넷째, 가상공간에서의 예술과 디지털 문화에 대한 관계를 제시한다.

• **불교와정신분석학 (Buddhism and Psychoanalysis)(3학점 3시간)**

이 수업은 불교의 마음성찰과 정신분석학의 정신치료를 통해 인간의 마음과 본성, 의식과 무의식, 번뇌와 고통에 관한 종교심리학적 해석을 다룬다. 인간의 마음이라는 주제를 중심으로 불교의 동양적 사유체계와 정신분석학의 서양적 심리체계가 상호적인 만남을 통해 제3의 융합된 치유와 내면 성찰의 길을 모색해 본다. 인간 마음에 관한 종교철학적 이론과 함께 선(禪)과 명상에 대한 심리학적 이해와 적용이 포함한다. 몸, 정신, 영혼을 함께 수행하는 차원에서 ‘템플 스테이’ 체험과 ‘명상’ 실습이 병행되는 수업이다.

• **사농공상:역사의주연과조연 (Class Systems in East Asia)(3학점 3시간)**

계급 이론적 관점과 계층 이론적 관점에서 동아시아 과거와 현재 현상을 분석한다. 계층과 계급에 대한 설명, 계층 이론과 계급 이론에 대해 배우고, 이론적 틀로서 계급·계층·계급이론·계층이론을 설명한다. 1960년대 이후 한국 사회 계층 구조가 어떤 변화를 겪어 왔는지를 구체적 자료를 통해 살펴볼 것이고, 이런 계층 구조의 변화와 함께 사람들의 계급·계층 의식은 어떻게 변화해 왔는지를 본다.

• **설탕과소금:사소한것들의역사 (Sugar and Salt:The History of Little Things)(3학점 3시간)**

페스트, 마약, 철, 시멘트, 종이, 커피, 담배 등 ‘사소한 것들’을 통해 인류 역사의 다양한 면면들을 살핀다. 정치적, 경제적, 사회적인 변화가 가져온 역사의 큰 흐름을 갖가지 사소해 보이는 사물들의 입장에서 바라본다. 이 같은 설명방식을 통해 역사란 사소한 것들의 ‘우연과 아이러니’로 이뤄진 거대한 흐름이라는 관점을 드러내고 있다.

• **실크로드와누들로드:문명의창조와전달 (Silk Road and Noodle Road:Civilizations and Their Convergence)(3학점 3시간)**

본 강좌는 문화의 전파성에 주목하여 아시아대륙과 유럽대륙, 즉 동양과 서양 그리고 기타 지역 등에서 발생한 문화가 어떻게 발전해 가면서 교류해 갔는가, 또한 각 문화가 만나면서 융합되어 가는 문제에 대해 다양한 각도에서 비교 분석하고자 하는데 그 목적이 있다. 본 강좌에서는 고대에서 현대에 이르기까지 육상과 해상을 통해 전개된 문화교류를 비롯해 인적, 물적 교류 등 다양한 시각에서 고찰한다.

• **악기의탄생:동서양음악의문명사 (The Cultural History of East/Western Music)(3학점 3시간)**

동서양 음악에 대한 이론교육보충 및 실전 교육 직접 음악을 접하고 연주하거나 감상하며 발표함으로써 음악의 내면을 깊이 이해하고 본인의 전공과목과도 잘 매치 될 수 있다는 것을 알려 정서적으로 풍요로움을 가질 수 있게 한다.

• **영토의경계와흔적:이민,이주,이동 (Limits of Territory and Their Traces)(3학점 3시간)**

근대적 개념의 국가가 탄생하면서 형성되었던 민족 중심의 역사의식은 다민족 사회의 등장으로 심각한 위기를 맞이하고 있다. 이에 인위적인 영토개념의 국가보다는 집단적 문화의 상징체계에나 문화유산으로 이해하는 확장된 국가 개념의 역사를 살펴보는 강좌이다.

• **영화로보는스포츠문화 (Sports Culture Through Film)(3학점 3시간)**

스포츠를 몸소 하지 않는 사람들에게도 관심과 흥미를 일깨움으로써 스포츠의 대중화가 이루어지며, 경기라는 형태의 프로스포츠가 대중생활의 한 몫을 차지하고 있다. 스포츠라는 대상으로 수많은 영화들이 만들어지고 있으며 스포츠 영화에는 목표를 정해 몸을 가꾸고 기록을 내느라 흘린 무수한 피와 땀방울의 흔적에 대한 스토리로 구성되어 있다. 건강미와 불굴의 인간승리를 담고 있으며 규칙준수라는 윤리성도 함께 하고 있어 정의로움을 내세우고 있다. 영화 속에 나타나는 윤리적 성향은 영화를 접하는 우리에게 스포

츠계의 이면에서 얼마나 많은 문제점이 있으며 나아가 그동안 어떠한 사회이데올로기와 고정관념에 사로잡혀 있는지 알게 한다. 또한 영화 속 선수들이 최선을 다해서 목표를 이루어가는 모습에서 싸구려 감성이 아닌 인간적인 깊은 감동을 전해준다. 영화를 통해 스포츠 현상에 대한 사회현상과 문화, 그로 인해 대두되는 문제점을 파악하고 해결방안을 모색하고자 하는 것이 이 수업의 목표이다.

• **영화와문학 (Film and Literature:A Survey of Renowed Novels and the Award Winning Films Adapted from Them)**  
(3학점 3시간)

소설과 영화라는 두 예술 형식은 독자적인 미학을 통해 발전해 가는 와중에서도 서로의 존재를 의식하고 흡수함으로써 지평을 넓혀왔다. 그중에서도 특히 '소설의 영화화'는 오늘날 만화·게임·뮤지컬 등으로까지 확장된 원소스멀티유즈(One Source Multi Use)의 원조 격이라고 할 수 있다. 영화라는 새로운 매체가 대중화되면서 문학사의 수많은 고전 명작들이 스크린 위로 옮겨졌다. 2010년 이후만 보더라도 『완득이』, 『도가니』, 『은교』, 『상실의 시대』, 『파이 이야기』, 『해리포터와 죽음의 성물』 등 국내외 유명 소설이 영화화되어 관객들을 만났다. 이 강의는 소설 원작과 영화를 서로 비교해서 읽어 보고 감상해보는 수업이다. 소설이 원작인 작품을 영화로 보게 될 때 소설을 읽은 사람과 읽지 않은 사람의 반응은 많이 다르다. 소설은 독자의 상상력을 자극하지만 때론 영화는 그 상상력을 반감시켜서 실망을 주기도 한다. 영화가 원작을 따라가지 못할 때도 있지만 또 다른 감동을 주기도 한다. 소설이 영상으로 어떻게 재현되었는지, 원작과 어떻게 다른지 등을 살펴본다. 다양한 작품을 통해 소설가의 작품세계와 영상을 즐겁게 감상해보고자 한다.

• **음식과문화:글로벌&로컬트렌드와이슈 (Food and Culture:Global and Local Trends and Issues)(3학점 3시간)**

음식에 대한 인문학적 접근을 통해, 사람들이 음식의 생산과 소비 행위를 통해 어떤 의미를 생산하고 실천하는가를 살펴보고자 한다. 음식 재료의 선택 및 조리과정은 물론 경험하고 소비하는 등의 모든 과정이 '문화적 선택'임을 이해하고자 한다. 문화와 영상 텍스트를 대상으로 삼아, 음식문화의 양상과 그 역사적 의미를 살펴보고자 한다. 이를 통해 음식체계가 가족 경계의 형성, 가족 내 분화, 젠더 구별과 사회 계급의 형성 및 권력 관계를 작동시키는 방식임을 성찰할 수 있을 것이다.

• **의미의탄생:언어 (Language and Its Social Embeddedness)(3학점 3시간)**

언어란 무엇인가? 인간과 언어, 인간과 사회, 언어와 관련된 모든 제반 사항에 대하여 생각하고 이해하는 것이 목표이다. 언어란 무엇인가에 대하여 생각하고 이해하며 교양과목이므로 개론에 치중하기 보다는 보다 다양한 관점의 언어에 대하여 생각하는 동기를 부여하도록 한다.

• **인문학과문화콘텐츠 (Humanities and Cultural Contents)(3학점 3시간)**

오늘날 문화는 추상적이고 정신적인 차원에서 우리 삶의 전반에 걸쳐 작용하는 구체적이고 물질적인 차원의 콘텐츠로 변화하고 있다. 따라서 '인문학과 문화콘텐츠' 강의는 이렇게 변화한 문화 개념을 인문학적 관점에서 분석하고 이해하기 위한 것이다. 오늘날의 문화, 즉 문화콘텐츠에 담겨있는 문화적 요소와 이 요소에 내재하는 정신적 혹은 정서적 속성은 필연적으로 인간과 인간의 문화에 대한 관심을 갖는 인문학과 연결되기 때문이다. 아울러 이 시대 문화의 콘텐츠화 과정 속에 내재된 상업적이고 경제적인 이데올로기를 구체적으로 분석하고 이해함을 목적으로 한다.

• **일상의공연학 (Everyday Performance)(3학점 3시간)**

시간성, 공간성, action/reaction, flow, intensity 등 행위자들과의 상관관계를 중요시하는 공연학(Performance Studies)적인 시각으로 일상생활의 다양한 양상을 살펴본다.

• **짝짓기의진화심리학 (Evolutionary Psychology of Human Mating)(3학점 3시간)**

왜 남성들은 아름다운 여성에 끌리는가? 왜 여성들은 든든하고 능력 있는 남성을 원하는가? 왜 모든 사람들은 사랑을 원하는가? 왜 혼외정사가 일어나는가? 짝짓기와 관련된 이러한 질문들은 인간의 삶에 가장 핵심적인 논제라고 해도 과언이 아니다. 본 강좌는 우리 모두는 수백만 년에 걸쳐 성공적인 짝짓기를 거듭해온 조상들의 후손이라는 진화심리학 입론을 바탕으로 이러한 문제들에 대한 대답을 추구한다. 영장류학, 뇌신경생물학, 사회심리학, 생리학, 진화생물학, 인류학 등 다방면에 걸친 통섭적인 접근이 행해질 것이다.

• **행복의심리학 (Psychological Science of Happiness)(3학점 3시간)**

행복은 고대부터 현대까지 전 인류가 관심을 가져온 주제 중 하나이며, 그간 다양한 학문 분야에서 행복에 대한 탐구가 진행되어 왔다. 하지만 사람들이 실제 경험하고 생각하는 행복에 대해 심리학적, 과학적 연구가 시작된 지는 불과 30여년 밖에 되지 않는다. 행복에 대한 과학적 연구 결과들을 살펴보면, 행복에 대한 우리의 일반적인 통념은 실제와 다른 경우가 의외로 많다. 게다가 최근 대중들의 관심 속에 행복 증진을 위한 다양한 시도들이 이루어지고 있는데 반해, 이런 시도들이 과학적 연구결과를 기반으로 하지 않는 경우가 많을 뿐 아니라, 모두 효과적이라고 볼 수도 없는 실정이다. 본 수업은 심리학을 중심으로 이루어지고 있는 행복에 대한 과학적 연구 결과들을 공유함으로써, 행복이라는 개념에 대한 그간의 오해를 풀고 검증된 올바른 지식을 전달하고자 한다.

• **황하와장강:중국역사의발자취 (Huang He and Yangtze:Retracing Chinese History)(3학점 3시간)**

19세기 중엽 중국 지식인이 갖고 있었던 세계관의 중심에는 오직 중국문명만이 세계에서 유일한 문명이라는 확신을 갖고 있었다. 당시의 조공체제는 중화를 중심으로 세계가 움직인다고 하는 문명관과 깊은 관계를 갖고 있었다. 이러한 중국 중심의 문명관은 19세기 중엽 이후 서구문명과 충돌하면서 거센 도전을 받게 되면서 커다란 변화를 맞이하게 된다. 이른바 문명관이 전환하게 되는 것이다. 본 강좌에서는 근대 중국 지식인의 연설을 중심으로 중화문명관이 서구문명과 충돌하면서 어떻게 변화해 나갔는가에 대해 고찰하는 것을 목적으로 한다. 본 강좌를 통해 오늘날 세계 최대 강국으로 부상한 중국을 이해하는데 중요한 실마리를 제공할 수 있을 것이라고 생각한다.

• **다이내믹한국근현대사 (Dynamic Contemporary History)(3학점 3시간)**

이 교과목은 한국 근현대사의 큰 흐름과 주요 사건과 쟁점을 오늘의 시각에서 살펴봄으로써 수강생들이 시민으로 어떻게 살 것인지와 어떤 사회를 만들어 나갈지를 모색하게 한다.

• **문화유산과역사지리 (Cultural Heritage and Historical Geography)(3학점 3시간)**

문화유산을 중심으로 이에 나타난 유적의 분포와 성격, 그리고 이에 따른 사회적 변화 등을 경관측면에서 살펴본다. 환경에 적응하면서 형성된 문화와 지역적 분포를 상징물이나 기억 혹은 문학 등을 통합적으로 이해하도록 한다.

• **삼국지인문학 (Romance of the Three Kingdoms' Humanities)(3학점 3시간)**

〈삼국지 인문학〉은 먼저 소설 《삼국지》에 대한 전반적 개황을 소개하였고, 전반부는 주로 소설 《삼국지》의 내용의 전개 순서에 따라 도원결의편·영웅본색편·삼초초려편·적벽대전편·삼국정립편·회자정리편·출사표편·인생무상편으로 나누어 내용상의 화계위주로 논점을 전개한다. 후반부는 창업론과 수성론·군주론·참모론·장수론·병법론·운명론·용병술·처세술 등 총 8장으로 구성하였으며, 논점은 주로 인간의 사회생활에서 행해지는 본질문제와 방안을 중점적으로 강의할 예정이다. 그 외 틈틈이 《삼국지》에 나오는 고사성어나 명언연구 등의 유래와 출전을 소개하며 그 고사내용에서 풍부한 인문학적 상식을 배양하도록 한다.

• **여행을통한인간의삶의가치증진 (Travel, for the Better Life)(3학점 3시간)**

이 교과목은 여행을 통해 행복하게 사는 법에 대해 주제와 방향성을 토의한다.

• **작곡의밀그림:화성학 (Sketch of Composition:Harmony)(3학점 3시간)**

음악은 작곡, 연주, 감상이라는 세 단계를 거쳐 감성과 예술의 아름다움을 경험하게 된다. 작곡은 흔히 영감에 의해 천재성을 지닌 자만 가능하다고 생각하지만 화성학이라는 “수학적이론”을 거쳐야지만 가능하다. 즉, 누구나 작곡을 할 수 있다. 선율과 리듬과 소리를 만들어 낼 수 있는 마법 같은 화성학이라는 연필을 사용해 작곡의 밀그림을 그려보고자 한다. 음악에 대한 관심과 창작의 기쁨을 통해 나만의 감정과 정체성을 찾고 나아가 음악을 더 깊이 통찰 할 수 있게 된다.

• **빅데이터를활용한커뮤니케이션 (Communication Using Big Data)(3학점 3시간)**

본 과목은 프로그래밍 경험이 없는 학생들을 위해 인문학과 빅데이터의 융복합 방법론을 적극적으로 채택하여 빅데이터의 분석과 추론 기능을 길러 문학을 이해하고 감상하며 빅데이터에 기반한 합리적 커뮤니케이션 태도를 가지게 하는 데 목표를 둔다. 이 과목은 (1)문학 및 빅 데이터의 속성, 디지털 리터러시, 데이터 분석 프레임 워크에 대한 이론을 가르치고, (2)다양한 데이터 프로그램을 활용하여 문학적 분석의 실제 응용 경험을 제공하게 된다.



---

## 라. 사회와평화 (Society and Peace)

### • On Justice (On Justice)(3학점 3시간)

정의는 어느 사회에서나 중요한 화두가 되고 있다. 정의에 대한 구체적인 내용과 방법론을 규정하는 것은 사회 전체의 안위와 직결된 문제이기 때문이다. 정의의 주요 내용을 구성하는 것은 평등과 불평등, 재화와 기회의 배분, 보상과 처벌 등의 문제이다. 정의에 대해 시대와 사회를 초월한 적대적인 정의를 마련하는 것은 거의 불가능하다. 실제로, 정의의 원칙과 실현 방식에 대해서는 여러 가지 상이한 주장들이 제기되어왔다. 이 과목은 정의에 대한 상이한 철학적 입장들을 배우고, 우리가 일상에서 직면하는 다양한 문제들을 정의의 관점에서 어떻게 접근할 수 있는지 살펴본다.

### • 관계를읽는시간 (Human Relationship)(3학점 3시간)

‘관계는 인간 존재의 본질이자 인간이 추구하는 보편적 가치다. 인간은 나와 타인, 나와 세계에 대한 탐색으로부터 새로운 문명을 출현시키고, 독특한 문명적 자산(civilization assets)을 창출해왔다. 무엇보다 사회적 생존 경쟁이 치열한 오늘날의 우리들에게 관계에 대한 고민은 더 중요하고 시급한 과제가 되었다. 따라서, 이 수업에서는 관계의 기본이 되는 사랑, 질투, 관심 끌기라는 세 키워드를 중심으로 관계의 본질과 의미를 고민해 보고자 한다.

### • 경제학적사유의원리 (Fundamental Principles of Economic Thinking)(3학점 3시간)

이 과목은 미시 경제와 거시 경제를 조망할 수 있도록 경제학의 전반적인 체계를 충분히 이해할 수 있는 것을 목표로 한다.

### • 동아시아문명론 (Competing Theories for East Asian Civilization)(3학점 3시간)

동아시아 각국의 민족 국가형성사, 각국의 근대화와 민족의식, 민족주의, 지역통합에 대해서 논의해보고 생각해보는 기회를 가져본다.

### • 두얼굴의인류사:전쟁과평화 (War and Peace:Two Janus Heads of History)(3학점 3시간)

본 수업은 끊이지 않는 전쟁의 원인과 형태 그리고 그 규모를 살펴보는 데 목적을 두고 있다. 국제 분쟁과 무력 충돌의 다양한 동기를 탐구해봄으로써, 갈등과 분쟁의 초시대성을 객관적으로 살펴볼 수 있는 장을 마련하고자 한다.

### • 법,질서,국가 (Law, Order and the State)(3학점 3시간)

“법에 무지한 사람은 용서받지 못한다.” 사회생활을 하려면 다양한 사람들과 접촉하며 관계를 맺을 수밖에 없으므로 법률분쟁의 가능성은 우리가 활동을 하는 한 항상 따라다닌다고 해도 과언이 아니다. 특히 사회가 복잡해지고 다원화될수록 계약과 법률 같은 사회적 제도나 권위 있는 국가기관의 공적인 결정을 통해 분쟁을 해결해야 할 필요성이 커지고 있다. 일상생활 속에서 가장 흔하게 접하는 법률분쟁들이 왜 발생하는지, 그리고 이를 방지하려면 어떻게 해야 하는지에 대한 해결책을 제시하고, 우리가 평소 자주 쓰는 말들을 법률언어로 전환했을 때 그 의미가 어떻게 바뀌는지, 계약서와 같은 법률 관련 문서를 작성할 때 유의할 사항은 무엇인지, 고소 고발 시 최소한 알고 있어야 할 사항은 어떤 것들이 있는지 등등 생활 법률을 학습한다.

### • 스토리와젠더 (Gender Stories)(3학점 3시간)

이 강좌는 스토리와 서사를 통해 바이분법적 젠더 감수성을 기르기 위한 목적으로 개설되었다. 차이에 대한 혐오와 분노보다는, 함께 사는 세상에서 공감과 이해를 이를 방법으로 스토리와 서사를 재발견하려 한다. 또한 역사 속에 실존하는 인물의 이야기와 영화 속에 있는 서사를 중심으로 젠더 차이에 대한 차별 없는 접근법을 모색한다.

### • 아시아공동체론 (Asian Community)(3학점 3시간)

‘아시아는 유라시아대륙에서 유럽 이외의 다른 문명권을 통칭하는 말로 사용되고 있다. 그만큼 다양한 문화와 종교, 인종, 역사적 배경이 공존하는 곳이 아시아이다. 이러한 다양성에서 비롯된 문화 차이는 많은 갈등과 분쟁을 낳기도 했지만 인류 문명 발전에 커다란 동력이 되기도 했다. 그러나 근대 이후 지구촌 힘의 질서가 재편되는 과정에서 뒤쳐진 아시아는 그 가치를 심각하게 훼손당했다. 뿐만 아니라 최근 들어 아시아 곳곳에서는 정치 경제적 이유로 인한 갈등과 군사 외교적 긴장이 그 어느 때보다 고조되고 있다. 문명이 고도화된 오늘날 인류의 지속가능한 발전은 차별과 배제가 아닌 포용과 공존의 노력을 통해서만 가능하다는 것은 이론의 여지가 없다. 본 강좌는 이러한 관점 하에서 아시아 각 지역의 특성과 문화적 다양성에 대한 이해를 바탕으로 아시아공동체의

실현을 위해서는 어떠한 노력이 필요인지 고민해 보고자 한다. 본 강좌는 아시아공동체에 관한 다양한 주제에 대해 전문가들을 모셔 특강을 듣는 방식으로 진행된다. 이러한 오피너스 방식의 강좌는 아시아의 과거와 현재를 다각도로 폭넓게 조망하는 기회를 제공할 것이다. 이를 통해 미래의 아시아 평화 공동체를 지향하는 데 본 강좌 개설의 취지와 의미가 있다.

• **예술을 통한 공동체 만들기 (Building a Community Through Arts)(3학점 3시간)**

급속한 산업화와 도시화는 공동체의 붕괴를 초래하였으며, 이는 개인의 소외감과 불안정을 증가시키고 창의성과 자발성을 소진하게 되었다. 예술은 다양성을 기반으로 창의력을 개발하고 개인의 삶의 질을 향상시키는 중요한 매개체 역할을 하고 있음을 살펴보고, 전 지구적으로 시도되고 있는 공동체 예술이 소외된 인간의 삶과 새로운 문명의 패러다임을 새롭게 제시하는 구체적 사례들을 통해 확대된 예술의 개념을 이해하고, 자발적이고 주체적인 예술의 생산자이면서 소비자인 미래형 인간의 모습을 모색한다.

• **정치학적 사유의 원리 (Fundamental Principles of Political Thinking)(3학점 3시간)**

오늘날 어떤 집단이나 개인의 삶과 행위는 그 어느 때 보다도 정치적 역학과 움직임에 의하여 많은 영향을 받는다. 통신수단 및 운송수단의 급격한 발달, 자본, 정보, 인적 자원의 전지구적 이동의 확대에 의하여 근대국가의 주권과 경계는 점점 허물어지고 있다. 그것은 수많은 다양한 토착 경제 및 문화와 지역공동체, 자연환경을 파괴하거나 국제적 분쟁을 가열시키는 부정적 모습으로 나타나기도 하고 상호의존도의 심화를 통하여 보편적 인류 의식을 강화하며 지구공동체의 새로운 앞날을 열어놓는 긍정적 모습을 띠기도 한다. 이 과목을 통해서 수강생들은 정치에 대한 심도 있는 이해를 바탕으로 해서 자신과 우리 사회를 전 지구적 차원에서 바라볼 수 있는 안목과 아울러 열린 의미의 개인적 집단적 정체성을 유지하면서 책임 있는 사회의 한 구성원으로서의 시각을 얻게 될 것이다.

• **한국사회의 정치적 이슈들 (Korea and Its Key Political Issues)(3학점 3시간)**

정치를 분석하기 위한 이론들과 개념들을 기초로 한국 정치의 과거, 현재 그리고 미래에 대한 심층 분석을 시도한다. 기본적으로 역사 및 정치적 접근을 통해 한국 국가와 사회에 대한 균형적 이해를 도모할 것이다.

• **기술혁신과 전략의 융합 (Technological Innovation and Strategic Management)(3학점 3시간)**

경영 또는 기술에 대한 사전 지식이 부족한 학생들을 대상으로 경영전략적 관점에서 기술혁신과 융합된 경영혁신전략을 수립하고 이를 실행하는 과정에 필요한 이론과 기법 등을 소개한다. 다양한 학문분야에서 기술혁신을 기업 경영에 적용할 수 있는 효과적인 방안을 연구하였고 그 결과를 활용하여 기업에서 기술혁신을 경영전략화 할 수 있는 체계적인 방법을 제시하려 한다. 기술혁신 기본 이론으로 기술혁신 경영전략화의 배경 및 기술혁신 유형을 소개하고 이어서 혁신적인 기술을 확보하기 위한 체계적인 방법으로 기술 발전과정을 분석하여 이로부터 소요기술 발전추세를 예측하는 기법을 소개한다. 전략화에 대한 기본이론으로는 기술혁신 전략 성공가능성을 높일 수 있는 세부적인 전략으로 표준화 전략과 시장진입전략 등을 소개한다. 이러한 기본이론을 습득한 후에 기술혁신전략의 경영전략화에 필요한 기법인 전략화, 전략수행조직구성 및 관리, 전략업무 체계적인 평가, 계획, 실행 방법 등을 기업사례를 병행하여 소개함으로써 해서 학생들의 이해도를 높여 준다.

• **문학과 돈 (Literature and Money)(3학점 3시간)**

본 강의는 사회과학에서 주로 연구된 돈을 인문학의 관점, 곧 문학과 철학의 관점에서 탐구하는 데 목적이 있다. 이를 위해 본 강의는 삶의 수단으로서의 돈, 그리고 삶을 영위하는 데 중요한 역할을 하는 돈의 성격을 문학 작품을 통해 규명해 보고자 한다. 문학 작품에 표현된 돈의 사회적, 문화적, 심리적 힘, 돈의 상징적이고도 악마적인 힘, 능력과 무기력의 잣대로서의 돈, 행복 추구의 수단으로서의 돈, 돈과 얽힌 인간관계와 이해타산 등 다양한 돈의 특성을 탐구하여 각 개인이 현실에서 마주할 수 있는 돈과 연관된 유사한 상황을 고찰해 봄으로써 삶의 지혜를 얻는 데 도움을 주고자 한다.

• **평화와 갈등 (Peace and Conflict: Theories and Practice)(3학점 3시간)**

본 강좌는 평화와 갈등이라는 주제로, 다양한 형태의 평화와 갈등에 관한 이론적 고찰을 통해 학생들에게 평화와 갈등에 대한 올바른 개념인식을 고취하고자 한다. 갈등을 파괴적이고 폭력적인 방법이 아닌 평화적인 방법으로 접근하는 것에 대한 고민을 함께 나눌 것이며, 평화와 비폭력에 관한 실천적 방법에 대해 논의하게 될 것이다. 또한 역사, 문화, 사회에 기반을 둔 평화와 갈등에 관한 연구자료 및 사례 발표 등을 통해 주제에 관한 심도 깊은 논의를 이끌어 낸다. 궁극적으로 갈등에 대한 올바른 이해와 평화로 가는 방향에 대한 실천적 방법에 대한 통찰을 고민하고자 한다.

• **행복이란무엇인가 (What Is Happiness?)(3학점 3시간)**

행복이란 무엇인가? 무엇이 우리를 행복하게 하는가? 절대적 삶의 경지에 이르면 행복에 도달할 수 있을까? 쾌락에 몸을 내맡기는 삶이 진정한 행복일 수 있을까? 이 과목은 행복에 대한 철학적 고민과 종교적 탐색이 아니라 행복을 과학적으로 분석한 연구들을 공부하고 이를 실제 삶에 적용해 봄으로써 훈련을 통하여 모든 학생들이 긍정적 사고방식을 가지고 행복한 삶을 살 수 있도록 이끌어주는 수업이다.

• **놀이를 통한 세상 읽기 (Reading the World Through Play)(3학점 3시간)**

본 교과는 경험과 지식의 축적물로서 오랫동안 사랑받아온 협력적인 그룹 놀이를 통하여 인문학적 지식과 더불어 과학, 기술과 수학적 교양을 배우기 위한 교과이다. 협력학습의 맥락에서 '놀이'가 가지는 인문학적 가치를 재발견하고 융합교양을 배우는 과정에서 다양한 가치를 탐색하고 창의성을 개발한다. 이를 통해 인문학적 소양을 함양하고 수학, 과학, 기술, 공학간 상호연계성을 이해하며 예술적으로 표현할 수 있는 창의적 융합 인재를 양성하고자 한다.

• **십자가와 초승달: 기독교와 이슬람 (Cross and Crescent: Islam and Christianity)(3학점 3시간)**

기독교와 이슬람 간의 마찰과 전쟁이 극도에 달한 오늘, 두 종교와 문화를 우리는 제대로 이해하지 못하고 있는 것이 아닐까? 두 종교의 역사적, 종교적, 사회적, 문화적 배경을 비교 성찰한다.

• **동아시아의 서양 문명 수용론 (When East Asia Met West: A Cultural History)(3학점 3시간)**

1890년대 우리나라에서 확산된 문명의 개념, 즉 갑오개혁과 개화, 신문 창간과 문명론의 확산, 1900년대 문명 개념의 변화 등을 배운다. 강의는 서양에서의 '문명' 개념사를 비롯해 동아시아에서의 '문명' 개념, 한국, 일본에서의 '문명' 개념의 수용, '문명' 개념의 확산, '문명' 개념의 변화와 균열 등을 포함한다.

• **문명, 감염 그리고 진화 (Civilization, Infection and Evolution)(3학점 3시간)**

인류 문명사는 감염(질병), 그리고 그 감염에 대한 좌절과 극복의 역사다. 인간이 문명을 만들었다면 감염은 언제나 그것을 뚫었다. 천연두가 잉카를 무너뜨리고, 흑사병은 중세의 권력과 경제구조를 바꾸고, 20세기 스페인 독감은 영국을 몰락시키고, 미국을 역사의 무대로 초청했던 예가 그러하다. 인류는 역사와 문명의 진전에 따라 끊임없이 새로운 감염(병) 문제에 직면해왔으며 앞으로도 그러할 것이다. 본 강의는 이 오래되고 낡은 '빅 브라더'인 감염의 과거, 현재를 천착함으로써 인류의 흥망성쇠를 문명사적으로 고찰하는 데 있다. 따라서 호모 사피엔스 인간이 감염에 어떻게 영향을 받고 또 대항하여 진화해 왔는지 그 궤적들을 둘러보고자 한다. 이를 통해 현재, 그리고 가까운 미래에 우리가 신규 감염병의 유행을 어떻게 바라보고 분석할 것인지, 그리고 어떻게 대응해야 할 것인지 배울 수 있는 기회를 마련코자 한다. 본 과목은 역사라는 학문을 바탕으로 신화와 전설, 그리고 의학과 과학의 학문 영역들을 가로지르면서 당대 세계의 여러 당면 문제와 과제들에 대한 문제와 해결책을 모색하는 과목이기 때문에 특정한 지식분야의 전문성이 될 수 없다. 단일한 학문분야로는 접근하기 어려운 만큼 복잡하거나 광범위한 주제들을 잘 이해하기 위해 여러 학문분야의 통찰이나 관점, 이론 등을 통합하는 교육과정으로 다학제성 내지 초학제성을 지니는 융복합적 접근을 시도하였다. 학생들은 이 과목을 수강함으로써 비판적 사고 능력, 문제해결 능력, 창조적 사고 능력, 여러 관점들을 조망하고 통합하는 능력, 학문적 편향을 깨닫는 능력을 기를 수 있다.

• **위대한 발견의 통합적 관찰 (Integrated Thinking on Great Discoveries)(3학점 3시간)**

이 강의는 역사, 언어, 과학, 문화 등에서 "우연히" 일어나서(serendipitous) "위대한 실수"라 간주되어 왔던 발견 또는 사건들을 재조명한다. 인간의 삶을 향상시킨 "위대한 실수"라 칭하여 왔던 것들이 과연 진정한 의미에서 인류의 삶에 공헌을 하고 있는지와 함께 이 발견들이 "실수"나 "우연"에 의한 것인지를 새로운 시각과 통섭적 고찰을 통해서 살펴봄으로써 학생들의 시야를 확대하고 비판적 사고와 창의적 사고력을 향상시키고자 한다.

• **디아스포라 (Diaspora)(3학점 3시간)**

이 과목은 세계화에 기반해 있는 21세기 탈현대문명-글로벌 문명의 특성 중 하나인 디아스포라 문제를 조망한다. 국가 간 정치경제적 교류와 국경을 넘나드는 노동의 이동, 그리고 자국의 비인도적 박해와 학살에 따른 망명 등이 디아스포라의 배경을 이룬다. 우리

들은 디아스포라를 통해 서로 다른 문명들과 조우하며 인종과 종교와 계급의 균열선을 타고 갈등한다. 이 과정에서 인간적 실존과 삶의 양식이 어떠한 변화를 겪어 있는지를 살펴보고자 한다.

• **도덕의과학 (Science of Morality)(3학점 3시간)**

왜 우리는 어떤 행동을 옳거나 그르다고 여기는가? 왜 나와 무관한 제삼자의 행동에 도덕 판단을 내리고 처벌을 하고자 하는가? 도덕은 주로 윤리학, 정치학, 법학 등에서 다루어져 왔지만, 오늘날에는 심리학, 진화생물학, 뇌과학, 행동경제학, 인류학, 동물행동학, 게임이론 등 다양한 분야에서 융복합적 접근이 이루어지고 있다. 이 강의는 도덕의 과학적 토대를 분석함으로써 학생들의 지평을 넓히고 통섭적 사고를 촉진하고자 한다.

• **대중문화속의페미니즘 (Feminism in Films)(3학점 3시간)**

신자유주의 자본주의가 추동한 성과주의와 무한경쟁 속에 공동체의 보편적 이상과 인간 관계는 위기에 빠졌다. 계급과 위계를 나누고 갈등과 혐오를 양산하는 방식은 정치, 경제, 사회면에서 확산되어 세대, 나이, 계급간 위계를 만들고 마침내 젠더 전쟁의 양상에 다다랐다. 본 강좌는 인류 보편의 목표인 '평등'의 가치를 중심으로 성간 갈등의 해법을 찾고자 한다. 가장 대중적인 영화 매체를 통해 오해된 페미니즘을 제대로 이해하고 휴머니즘의 보편 가치인 평등을 추구한다.

• **마음챙김과비폭력대화 (Mindfulness and Nonviolent Communication)(3학점 3시간)**

이 수업은 우리 자신을 더 깊이 이해하고 다른 사람들과 평화로운 관계를 맺는데 도움이 되는 커뮤니케이션 능력을 향상 시키는 것을 목표로 한다. 마음챙김(Mindfulness)과 비폭력대화(NVC, Nonviolent Communication)를 통해서 우리 마음 안에 있는 폭력을 가라앉히고 다른 사람들과 평화롭게 관계 맺을 수 있는 방법을 훈련한다. 이 수업을 통해서 학생들은 개인, 가족, 집단 사이의 갈등을 예방하고 감소시키며 해결할 수 있는 능력을 향상 시킬 수 있다. 서로의 욕구를 이해하고 존중하면서 모두의 욕구를 평화롭게 충족할 수 있는 방법을 학습함으로써 비폭력적으로 생각하고, 말하고, 듣고, 행동하는 방식을 배워 삶을 풍요롭게 하는 변화의 힘을 갖게 될 것이다.

**마. 자연기술도대 (Foundations in Science and Technology)**

• **고급미분적분학 (Advanced Calculus)(3학점 3시간)**

벡터장, 선적분, 그린정리, 면적분과 스톡정리 등을 공부한다.

• **고양이의물리학:자연계의숨은법칙 (Cat Physics:Unraveling the Hidden Laws of the Universe)(3학점 3시간)**

수학의 사용을 최소화하면서 물리학을 이해하고자 한다. 현대 물리학의 기초를 이루는 양자론과 상대성이론을 소개하고 물리학을 바탕으로 한 기술적 진보를 살펴봄과 동시에 생활 속에서 응용된 물리학적 지식을 알아보도록 한다. 또 물리학의 발전이 인간의 사고에 어떤 영향을 미쳤는지도 함께 알아본다. 중세 이후 서구 문명 발달사를 물리학적 관점에서 조명하고 종교를 비롯한 일반적인 가치관의 패러다임 변화에 물리학이 끼친 영향을 사례별로 분석하여 물리학을 비롯한 기초과학의 중요성을 인식하고 미래를 조명한다. 20세기 이후에 등장한 현대 물리학의 새로운 개념을 설명하고 실생활에서 만나는 현대 문명기기의 동작 원리와 자연 현상의 다양한 측면을 복잡한 수식 없이 물리학의 기본 개념을 이용하여 설명한다. 또한 나노과학, 의료가기, 생명과학, 인문과학 및 철학, SF 영화 및 예술 활동의 예를 통하여 물리학의 기본 개념을 터득하고 과학적 문제 해결 능력을 배양한다.

• **공학과정영 (Management for Engineers)(3학점 3시간)**

본 강좌는 공학도들이 갖추어야 할 기술 및 엔지니어링과 관련된 경영분야의 주요 현안들 및 최신이론을 소개하고 이를 실제에 응용할 수 있는 능력을 배양함으로써 연구개발 및 생산현장에서 출발하는 공학도들이 미래의 CTO/CEO로 성장하는데 필요한 기초지식을 강의하는 데 목적을 둔다.

• **공학기초수학 (Basic Mathematics for Engineering)(3학점 3시간)**

대학에서 공학을 전공하는 학생들을 위한 기본적인 과목으로서 이 과목은 선형 또는 비선형 미분 방정식, 라플라스 변환, 푸리에 변환 및 행렬과 벡터, 대각화 등을 강의한다.

• **기초미분적분학 (Elementary Calculus)(3학점 3시간)**

고교과정의 수학과 기초적인 미분, 미분의 응용, 적분과 적분의 응용을 공부한다.

• **동양사상과과학기술 (Technology and East-Asian Thoughts)(3학점 3시간)**

동서양 과학과 기술의 비교 : 동양에는 왜 과학이 등장하지 않았는가에 대해 생각해본다.

• **생명과학:자본,국가,과학,정치 (Life and Biotechnology)(3학점 3시간)**

‘생명’에 대한 현대인의 시각은 이전과는 매우 다른 양상을 보인다. 현대 사회는 다양한 기술과 방법을 동원해 생명을 관리한다. 그 결정체인 ‘생명공학’은 현대의 첨단 과학과 자본력이 결합하여 탄생한 고도의 생명 관리 기술이다. 문제는 현대 자본주의 시스템이 생명과 생명공학을 자본의 증식을 위해 활용하는 경우가 적지 않다는 점이다. 우리 시대에 생명에 대한 과학적, 정치적, 사회적 시선은 어떻게 변하고 있을까? 생명과 생명공학에 대한 과학적 시각과 정치·사회적 시각은 어떤 차이를 갖고 있을까? 생명과 생명공학이 바람직한 위상을 갖기 위해서는 국가적 차원의 다양한 정치적 노력이 있어야 하지 않을까? 자본이 생명과 생명공학을 무한 경쟁의 도구로 만드는 것을 막기 위해서는 초국가적 노력이 필요한 것은 아닐까? 와 같은 질문에 대해 사고하며 인식의 폭을 넓힌다.

• **생명과학의미래 (The Future of Life Science)(3학점 3시간)**

생명과학은 급속한 발전을 통해 점점 학문 및 그 응용범위가 광범위해지고 있고 수많은 관련 정보가 쏟아져 나오고 있어 이에 대한 이해가 쉽지 않다. 특히, 분자생물학의 발달로 인간을 비롯한 다양한 생명체의 게놈 염기서열이 밝혀져 유전적 정보의 해석에 대한 재조명이 일어나고 있는 등 관련 학문에 미치는 영향뿐만 아니라 사회적, 경제적 파급 효과가 매우 크다고 할 수 있다. 또한, 체세포를 이용한 동물 복제 및 줄기세포를 이용한 질병 치료 등 새로운 개념의 바이오 기술이 출현하고 있다. 새롭게 성장하고 있는 생명과학 분야를 이해하고, 미래의 학문과 사회에 어떤 변화를 줄 수 있는지를 논의하고자 한다.

• **원자의춤 (A Dance of Life:From Quarks to Stem-Cells)(3학점 3시간)**

이 수업에서는 다양한 역사적 사례를 이용하여 일상생활이나 역사 속에서 활용되는 화학적 원리를 원자와 분자의 관점에서 이해한다. 이를 통해 화학적 원리가 가지고 있는 사회, 경제, 문화적 요소를 헤아려 보고, 화학과 그 결과물들을 사용하는데 따른 가치 판단의 기준을 정립한다.

• **인간과생활속의로봇 (Robot in Human Life)(3학점 3시간)**

그동안 꿈의 기술로 여겨지던 로봇 기술이 현실화 되면서 인간을 대신하는 로봇이 일상생활을 좌우하는 시대가 점점 펼쳐지고 있다. 특히 우리나라는 세계 최고의 유무선 인프라를 보유한 국가로서 21세기에는 세계 최고의 로봇강국으로 부상할 것으로 예상되며 5년 이후에는 1가구 1로봇 시대가 열릴 것으로 예측하고 있다. 이쯤 되면 로봇은 공학도만의 연구대상이 아니라 일상생활에서 누구나 접하게 되는 생활의 일부가 되는 것이다. 따라서 이 같은 시대에 맞는 인물이 되기 위해선 로봇에 대한 많은 이해가 필요하다.

• **컴퓨터게임개론 (Introduction to Computer Game)(3학점 3시간)**

인간은 놀이를 한다. 인간의 놀이는 인간의 역사와 함께 시작되었고, 스포츠뿐만 아니라, 예술, 전쟁, 정치, 법 등 모든 분야에서 놀이적 요소를 찾을 수 있다. 인간은 자신도 모르는 사이에 놀이를 하고 있는 것이다. 본 과목에서는 특히 21세기에 중요한 삶의 부분이 된 놀이, 컴퓨터 게임과 관련하여, 그 역사와 개발되는 과정을 설명한다. 마셜 맥루한의 말대로, 인간이 도구를 만들고, 도구가 인간을 만든다. 컴퓨터 게임은 인류를 새로운 땅으로 인도할 것이다. 세상은 컴퓨터 게임을 하는 인간이 바꿀 것이다.

• **특허와지적재산권 (Introduction to Patent and Industrial Property)(3학점 3시간)**

본 교과목은 자연과학의 법칙과 문제 해결을 위한 공학적 기술, 발명의 법적 권리화하는 법학을 통합하는 교과목으로서 창의성, 문제

해결능력, 자연과학 법칙의 응용 등을 요구한다. 발명 및 특허에 대한 기본이론 및 출원제도, 산업재산권 관리방법, 창의적 아이디어, 브레인스토밍, TRIZ 등의 학습을 통하여 기술의 발전과 가치분석의 능력배양을 목적으로 한다. 따라서 강좌는 산업재산권의 이해를 바탕으로 특허정보의 검색 및 분석에서 전자출원의 실습까지 실용적 지식을 목표로 한다. 자신의 발명아이디어를 실습을 통하여 특허출원양식에 맞추어 보고서를 제출하고 발표 및 평가과정을 통하여 창의성과 문제해결력, 학업성취도를 평가한다.

• **프로그래밍입문 (Introduction to Computer Programming)(3학점 3시간)**

An introduction to programming using the C++ language with Visual Studio. This course is composed of two components : lecture and laboratory. This course provides basic knowledge of how to develop programs easily. Also additional skills such as problem analysis, requirement gathering and S/W design method will be delivered to students. More practices, Better skills.

1. To learn the basic concepts of programming using C++
2. To develop problem-solving skills
3. To prepare for further study in Electronics & Information

• **현대사회와과학 (Science, Technology, and Society)(3학점 3시간)**

과학기술의 발달과 새로운 의약품의 개발, 생명공학의 발달과 같이 인류의 삶의 질을 높여주는 인간의 활동은 다른 한편으로 인류와 환경에 부정적 효과를 나타내고 있는 것이 사실이다. 본 과목은 우리가 살아가는 현대 사회에서 다양하게 사용되는 여러 과학적 현상과 배경 지식을 이해하여, 다양하고 세분화되어가는 과학과 기술 분야에 총체적 접근을 시도한다. 또한, 이런 다양한 영역들이 사회와 문화, 경제에 어떠한 영향을 끼치고 있는지, 이에 대한 우리들의 가치 판단은 어떤지 이해하기 위한 목적으로 개설 되었다.

• **인공지능과예술 (AI and Art)(3학점 3시간)**

창의성과 예술은 인간만의 영역인가? 5년 전만해도 그렇다고 얘기를 했겠지만 이제는 아니다. 딥러닝의 발전을 비롯한 인공지능의 발전은 인간의 능력을 넘어서고 있다. 분야를 가리지 않고 모든 영역에서 인공지능의 영향을 받고 있으며 따라서 모든 사람들이 관심을 가질 수밖에 없는 시대에 살고 있다. 지금 대학에서 공부하는 학생이라면 인공지능을 체험할 필요가 있다. 모든 학생이 컴퓨터나 인공지능의 세부사항을 알 필요는 없다. 그러나 모든 학생은 인공지능의 능력을 체험할 필요는 있다. 그래야지 인공지능과 함께 살아가는 미래를 준비할 수 있기 때문이다. 그림은 누구나 그릴 수 있지만 미술가가 되기는 어렵다고 생각한다. 그런데 이제 좋은 인공지능 프로그램들이 개발되어 있다. 이런 도구들을 활용해 자신의 감정이나 의사를 예술적으로 표현해 낼 수 있다면 행복한 인생을 사는데 크게 기여할 수 있다. 본 과목은 컴퓨터 비전공자가 한학기를 마치면 전시할 수 있는 작품세트를 만들어 미술가가 되게 만드는 것을 목표로 한다.

• **수학과세상 (Mathematics and the World)(3학점 3시간)**

수학은 그 자체뿐만 아니라 세상속에서도 많은 관련을 맺고, 공헌하고 있다.이런 관점에서 본 강좌에서는 수학이론 뿐만 아니라 생활과 과학, 산업 등 많은 분야에서 활용되고 있는 수학에 대하여 소개하고 그 원리 및 응용에 대하여 알아본다.

• **코딩하는아티스트 (Introduction to Coding for Artists)(3학점 3시간)**

본 수업은 예술 또는 체육을 전공하는 학생들이 자신의 전공 분야에서 21세기에 맞는 방향으로 나아가기 위해 필요한 코딩 기술을 가르친다. 21세기에는 학문간의 경계가 없어지고 있고, 21세기 초반에 시작된 제4차 산업혁명은 모든 분야에서 패러다임을 해체하고 재구성하고 있다. 본 과목을 통해서, 예술을 전공하는 학생들은 자신을 표현하는 새로운 도구를 갖게 될 것이며, 체육을 전공하는 학생들도 인간의 육체적 운동과 정신적 운동(e-Sports)을 표현하는 새로운 도구를 갖게 될 것이다.

1. 코딩 : Processing3.0과 Unity/C#을 이용하여 간단한 비디오 게임을 만든다.
2. 수학 : 그래픽이나 운동 해석을 위한 좌표계, 선형대수학, 확률 등을 배운다.
3. 물리 : 사물간의 상호작용 및 운동, 충돌 등 물리학의 기본을 배운다.

\* 본 과목은 수학과 물리를 일찍부터 포기했던 학생들을 위한 과목이다. 과학이나 공학을 전공하는 학생은 수강 신청할 수 없다.

---

- **전기와의 만남 (Interaction Between Electricity and Magnetism)(3학점 3시간)**

본 강좌는 우리 생활 속에서 가장 편리한 형태로 가장 많이 사용되고 있는 현상인 전기와 자기의 만남에 대해 이해하고자 한다. 전기와 자기의 만남으로 발생하는 힘은 자연계를 지배하고 있는 기본적인 네가지 힘 중 하나인 반면 우리 몸에도 흐르고 있는 전기에 대한 원리를 이해하고 현상에 대한 관심은 소홀한 편이다. 본 강좌를 통해 전기에 대한 이해부터 미래의 전기에 대한 궁금증을 해소해 나가고자 한다.

- **인공지능을 위한 선형대수 (Linear Algebra for Artificial Intelligence)(3학점 3시간)**

선형방정식을 다루는데 필요한 벡터, 행렬, 행렬식, 벡터공간, 고유값문제, 벡터의 직교성 등의 개념과 그 활용에 대하여 공부한다.

## 바. 인문사회토대 (Foundations in the Humanities and Social Sciences)

- **SF영화의 상상력: 미래의 평화와 윤리 (Ethics of the Future: Analyzing Sci-Fi Films)(3학점 3시간)**

SF(Science Fiction)는 인간의 상상력을 자극하고 불가능이나 현실의 한계를 극복한 내용의 영화들이다. 한 때 달나라로 여행을 떠난다는 것이 단지 헛된 공상에 불과하다고 여기던 적도 있다. 현재도 많은 양의 SF소재의 창작물들이 만들어지고 꾸준히 사랑받고 있다.

- **고전읽기: 그리스 비극 (Reading Classics: Greek Tragedies)(3학점 3시간)**

이 과목에서는 고대 희랍의 3대 비극작가 아이스킬로스, 소포클레스, 에우리피데스의 주요 작품을 한글 번역본으로 읽는다. 희랍 비극은 양립할 수 없는 가치의 충돌 속에 몰락해가는 인간들의 모습을 주로 그린다. 이 수업에서는 인간에 대한 존재론적 심오함과 진지함을 지닌 이들 작품을 읽고, 인간과 세계를 깊이 있게 이해할 수 있을 것이다.

- **고전읽기: 논어 (Reading Classics: Mencius)(3학점 3시간)**

2,500여 년 전, 지금의 중국 땅에서 살았던 공자라는 인물은 대체 누구길래, <논어>는 또 어떤 책이길래 오늘도 ‘공자 가라사대...’가 회자되는 걸까? 한국, 중국, 일본, 베트남은 물론이고 서구인들조차 공자(Confucius)와 ‘논어(the Analects of Confucius)’를 모르면 무식쟁이 취급을 받는 현실에서 대학생이 <논어>를 공부해야 할 이유는 자명하다. <논어>는 삶의 성찰을 위한 ‘고전’을 넘어서 세계와 품격 있는 대화를 하는 매개이기도 하다. 다른 고전들도 그렇지만 <논어>도 신체 기관(器官;organ)을 움직여 스스로 유기체적 학습을 할 때 바람직한 공부가 된다. 내 목청으로 소리내 읽고, 스스로 원문을 써보아야만 <논어>는 내 것이 될 수 있다. 수업시간에 <논어>를 소리내 읽고, 도서관에서, 카페에서, 집에서 <논어>를 필사하고, 어려운 글자는 웹의 ‘사전’을 열어 스스로 공부한다. 이를 위해 원문의 독음 및 쓰기 여백이 갖춰진 수업교재를 채택한다. 요컨대 <고전읽기:논어> 수업은 소리내서 읽고 부지런히 써보는 것이 핵심이다.

- **고전읽기: 니체 (Reading Classics: Nietzsche)(3학점 3시간)**

본 강의는 철학의 고전을 직접 읽어봄으로써 철학에 대한 이해도를 높이는 것을 주요 내용으로 한다. 강의 진행 중에 필요에 따라 철학적 주제나 철학사에 대한 언급을 함으로써 철학 전반에 대한 이해를 높이는데 중점을 두고자 한다. 주교재로 삼을 <차라투스트라는 이렇게 말했다>는 서양전통철학에 대한 비판과 함께 새로운 시대의 철학을 예고함으로써 근대와 탈근대의 경계에서 서 있는 작품이다. 철학적인 글을 직접 읽어가면서 서양철학의 흐름과 주요 주제를 함께 이해해 본다.

- **고전읽기: 맹자 (Reading Classics: Mencius)(3학점 3시간)**

동양 고전 중의 하나이며 성선설 등의 주장으로 유명한 맹자의 사상이 담겨 있는 맹자를 한글 번역본으로 완독할 예정이다. 예로부터 맹자를 여러 번 읽으면 논리적으로 글을 쓰거나 말을 하는데 큰 도움이 된다고 알려져 있다. 한문을 배우기 위한 좋은 텍스트로 많이 읽었지만 이 수업에서는 한문에 구애받지 않고 한글로 읽을 예정이다. 맹자는 14편으로 이루어져 있으므로 한 주에 한 편씩 독파하면서 그 속에 담긴 사상을 토론하기도 하고, 많이 인용되거나 중요한 구절은 한자로 익히도록 한다.

• **고전읽기:불경 (Reading Classics:Buddhist Canons)(3학점 3시간)**

“나는 무엇을 위해 사는가? 또 무엇을 위해 살아야 하는가? 인생은 과연 무엇일까? 과거나 현재의 사람들은 왜 바쁘게만 사는 걸까? 내가 앞으로 학교에 다니면서, 또 인생을 살아가면서 가져야 할 진짜 중요한 가치관은 무엇일까? 그 가치관에 무엇을 탑재해야 할까? 등등 어떨 땐 인생무상을, 또 어떨 땐 젊음에 대한 무한 감사를, 또 다른 때는 미래에 대한 깊은 고민에 빠지게 된다.” 이 내용은 지난 학기 본교의 이 강좌 수강생이었던 한 학생의 수강 동기다. 그렇다. 시간에 떠밀려 정신없이 살아가다가 불현듯 정신을 차렸을 때 인간은 누구나, 특히 앞만 보고 현실의 고민과 당면과제에 매몰되어 숨가쁘게 살아가는 대학생들 누구나 맞닥뜨리게 되는 본질적 질문이다. 여기에 인생의 본 모습을 적나라하게 드러내 보여주고 삶의 방향을 제시하는 ‘붓다의 가르침’이 있다. 불교는 종교다. 하지만, 종교라는 껍질은 결코 중요하지 않다. 붓다의 가르침은 우리와 같은 인생에 대한 깊은 고민에서 출발하여 수행을 통해 깨달음을 얻고, 깨달음을 통한 자유의 길로 인도하는 나침반이기 때문이다. 대학생 여러분은 붓다의 가르침을 통해 자신과 자신이 처한 현실을 직시하고, 대학생활과 앞으로의 인생을 어떻게 설계하고 영위해갈지 그 방향과 자기를 다스리는 수행법을 공부하게 될 것이다. 이 강좌가 젊은이의 고민을 다소나마 해소해주고 그들의 인생방향에 양질의 지침을 제공할 것으로 믿어 의심치 않는다.

• **고전읽기:셰익스피어 (Reading Classics:Major Works of Shakespeare)(3학점 3시간)**

이 강좌는 셰익스피어의 대표적인 작품을 읽고 토론한다. 이 강좌는 고전읽기 강의로서 교수의 강의가 아니라 수강생들의 자발적이고 생산적인 독서와 적극적인 토론에 역점을 둔다. 대상작품은 [햄릿], [오델로], [리어왕], [맥베스], [폭풍] 등이다.

• **고전읽기:프로이트 (Reading Classics:Sigmund Freud)(3학점 3시간)**

왜 지금 프로이트인가? 프로이트라는 ‘이름’으로, ‘무의식’의 저항을 통해 우리는 어떻게 사유하고 행위 할 수 있는가? 프로이트의 사유들을 읽어나가면서 우리는 ‘프로이트가 어떻게 우리의 상황들을 중지시키고 변화시킬 수 있는 ‘틈’일 수 있는지를 살펴보고자 한다.

• **고전읽기:황순원 (Reading Classics:Hwang Soon Won)(3학점 3시간)**

한국의 대표적인 작가이자 경희대와 각별한 인연을 가진 황순원 작가의 대표 단편 소설을 함께 읽어보고 주제 의식에 관해 토론해본다.

• **고전읽기:노자장자 (Reading Classics:Laozi and Zhuangzi)(3학점 3시간)**

급변하는 현대사회에서 자기정체성을 유지하면서도 타인과 소통할 수 있는 능력을 기르기 위한 방법의 하나는 고전을 통해 숙고하는 시간을 갖는 것이다. 고전에 대한 정밀한 독해를 통해서 선현들의 정신을 읽어내는 과정에서 전공을 심화하는데 필요한 통찰의 계기가 마련될 것이며, 우리공동체를 바라보는 토대가 되는 시각을 준비할 수 있을 것이다. 이 과목에서는 <노자>읽기를 통해 노자가 지금의 우리에게 시사하는 메시지를 읽어내는 작업을 진행하고자 한다.

• **고전읽기:박경리토지 (Reading Classics:Major Works of Bak Gyeongni The Land)(3학점 3시간)**

이 과목은 박경리 장편대하소설 [토지] 전편을 읽는다. [토지]는 박경리가 30년에 걸쳐 쓴 대하장편으로서 20세기 후반 최대의 걸작이라고 할 수 있다. 이 작품을 통해 어지러운 한국의 근대사를 살아온 한국인들의 특징적인 면모를 탐색하면서 그들이 어떻게 급변하는 당대의 사회에 적응하면서 또한 투쟁해왔는가, 그리고 그 속에서 어떻게 문화적 정체성을 유지했는가를 읽어낸다.

• **고전읽기:성서 (Reading Classics:Bible)(3학점 3시간)**

이 교과목은 종교적 신념과는 관계없이 고전 중 하나로 성서를 읽으면서 어떤 방식으로 살 것인가 하는 성찰을 중심으로 성서가 현대사회에 어떤 적실성을 갖고 있는지 초점을 둔다.

• **국가폭력과트라우마 (State Violence and Trauma)(3학점 3시간)**

우리의 근현대사는 식민지 지배, 전쟁, 분단 그리고 독재라는 뼈아픈 상처로 점철되어 있다. 한국에서 발생한 국가폭력은 한국전쟁 중에는 물론 전쟁이 끝난 이후 군사정권에서도 계속되었다. 이처럼 국가폭력에 의해 발생한 역사적 희생으로 인해 심리적 긴장과 불안이 누적되어 다양한 스트레스를 겪는데, 이처럼 외적인 요인으로 일어나는 심리적 충격을 ‘트라우마’라고 한다. 특히 죽음의 공포를 경험하거나 목격한 사람들이 겪는 트라우마는 오랜 시간이 지나도 쉽게 해결되지 않는 경우가 많다. 국가기관에 의해 어디론가



끌려간 경험, 고문을 당한 경험, 수감된 경험이나 계속 감시를 받았던 경험 등은 개인에게 트라우마로 작용하여 고통스러운 회상을 하며 반복적으로 악몽에 시달린다. 본 과목은 역사에 대한 올바른 해법은 망각의 해법이 아니라 기억의 해법이어야 하며, 인간이 역사를 발전시킬 수 있는 능력은 역사를 기억하고 성찰하여 교훈을 얻는 능력에 달려 있음을 강조한다. 특히 국가폭력은 폭력으로 규정되지 않고 법과 질서의 이름으로 합리화되어 한국 사회를 전도된 가치로 지배하였다는 점에서 침묵과 방관의 심리가 망각의 사회화로 이어지면서 많은 역사적 희생이 반복하여 나타났다는 점을 발견할 것이다. 그리하여 역사적 사건의 배경과 그 의미를 적극적으로 재평가하여 국가권력에 피해를 입은 당사자의 명예회복은 물론 더 넓게는 역사를 바로 보는 안목을 배양하고자 한다.

• **그리스신화와철학 (Greek Mythology and Philosophy)(3학점 3시간)**

이 강좌는 그리스철학을 신화와 연관하여 탐구함으로써 그것들이 서로 명백히 구분되는 것이 아니라 상보적 관계에 있고, 더 나아가 인간과 자연이 서로 대립관계에 있는 것이 아니라 상생의 관계에 있음을 이해하게 한다. 이 강좌는 철학에 대한 신화적 이해를 통해 이성의 산물인 첨단과학의 시대에 자연환경과 친해지는 것만이 아니라 이성의 광기에서도 벗어나 '어떻게 사는 것이 훌륭하게 사는 것인가'에 대한 지혜를 얻게 한다. 이를 위해 이 강좌는 신화와 철학과 관련된 그리스고전 텍스트들을 토대로 강의하고 토론하는 시간을 가질 것이다

• **글로벌라틴아메리카 (Global Latin American)(3학점 3시간)**

이 수업은 라틴아메리카에 대한 개괄적인 역사와 지리 등에 대한 학생들의 사전 예습을 필수로 한다. 강의는 이를 바탕으로 좀더 구체적인 학습과 논의로 이루어진다. 각 수업시간 이전에 학생들이 미리 교재의 사전 학습을 통해 중남미 역사의 기본적인 사전 지식을 학습하고 수업시간에는 이를 활용하여 한국의 상황 세계적인 상황 등과 비교하여 다양한 생각과 논의를 해보는 것이 이 수업의 특징이다. 이 수업은 라틴아메리카 역사와 문화라는 재료를 가지고 1. 라틴아메리카, 2. 한국, 3. 세계. 즉 인간의 역사와 문화의 다양한 주제를 고민하고 토론하는 것을 주 내용과 목표로 한다. 우리가 일반적으로 많이 접해 보았을 수 있는 역사와 문화의 내용 이해의 수업 방식이나 목표와는 다르다. 1. 습득하는 수업, 2. 이해하는 수업, 3. 느끼는 수업이 있다고 한다면 이 수업은 2와 3에 중심이 있다. 따라서 이러한 점을 고려한 수강생들의 적극적인 사고와 이해, 고민의 노력이 없다면 지루하거나, 답답하거나, 무슨 이야기를 하는지 도무지 모를 수 있다는 점에 주의하여야한다.

• **기초러시아어 (Essential Russian)(3학점 3시간)**

본 과목은 교양 러시아어 과정으로 러시아어의 기본 문법 및 표현, 간단한 회화를 할 수 있도록 기본 어휘 등을 학습하는 과목이다. 러시아어에 대한 이해를 높이기 위해 러시아 문화에 대하여도 간단하게 소개를 하면서 수업이 진행된다. 따라서 러시아 문화의 이해를 토대로 언어능력을 높이는 과목이 될 것이다. 본 과목은 기초적인 러시아어 문법을 학습하고 회화능력을 배양함으로써 러시아에 대한 전반적인 이해를 높이는 것을 목표로 한다.

• **기초스페인어 (Essential Spanish)(3학점 3시간)**

국제화시대와 함께 스페인어권에 대한 문화적 관심과 경제적 이해관계가 점진적으로 증가함에 따라 스페인어의 중요성이 그 어느 때보다 부각되는 시기이다. 이에 부응하기 위하여 학부학생들의 스페인어권 문화에 대한 기초적인 지식과 스페인어의 실용적 활용 능력을 높이고자 하는 것이 본 과목의 목적이다. 이를 기반으로 국제화 시대가 필요로 하는 국제적인 안목과 소양을 가진 학생들이 될 수 있다. 수업은 스페인어 청취력 연습, 스페인어 문장 연습, 스페인어 기본 어휘 연습, 스페인어 일상 회화 연습 등으로 진행된다. 이와 같은 말하기, 읽기, 듣기, 쓰기의 기초적 능력 함양은 스페인어권 국가들에 대한 이해를 가져다 줄 것으로 기대된다.

• **기초일본어 (Essential Japanese)(3학점 3시간)**

본 과목은 일본어의 기초적인 단계를 학습하여 초급수준의 문법과 문형을 익히는 것을 목표로 한다. 일본어의 기초적인 단계를 학습하여 초급수준의 문법과 문형을 익히도록 하는 것이다. 이를 기반으로 간단한 회화 및 작문이 가능하게 되고 일본어를 학습하는 기초적 토대를 만들어 준다. 또한 일본어 학습을 통해 일본에 대한 관심을 고취시킬 수 있게 될 것이다. 실생활에 자주 사용되는 기본적인 문형과 단어를 배움으로써 여러 상황에 맞는 일본어를 구사할 수 있게 된다.

• **기초중국어 (Essential Chinese)(3학점 3시간)**

지리학적으로도 근접하고 있는 한국과 중국은 1992년 한중수교 이후 상호 긴밀하게 영향을 주고받고 있다. 2008년 북경 올림픽을

계기로 세계를 향해 비상하는 중국의 역할은 더욱 커지고 있다. 따라서 국제화 시대에 경쟁력을 높이기 위한 중국어 습득은 가장 필수적인 과제가 되었다. '기초 중국어'는 고등학교 과정에서 중국어를 배우지 않은 학생을 위하여 제공되는 초급과정 강의이다. 중국어 발음법을 완전히 습득한 후 구문을 토대로 한 초급문법을 익혀 회화 및 독해와 작문의 기초를 다지는 것이다. 본 과목은 중국어의 기초 발음, 표기법, 회화의 습득은 물론 중국문화의 전반적인 이해를 돕는데 목적을 두고 있다. 중국어를 처음 학습하는 학생들을 대상으로 상황에 맞는 적절한 표현과 반복적인 학습을 통해서 중국인과 기본적인 대화를 가능하게 하며 중국어에 대한 흥미와 자신감을 고취시키는데 목표를 두고 있다.

• **기초프랑스어 (Essential French)(3학점 3시간)**

본 과목은 프랑스어의 기초 문법 및 기본 문장구조, 기초회화 능력을 습득하여 프랑스의 언어에 대한 이해를 돕는데 주목적이 있으며, 나아가서는 프랑스 문화를 이해하도록 하는 데 있다. 특히 프랑스어에 대한 간단한 독해능력은 물론 기초적인 회화능력을 습득하도록 하는 데 주안점을 두어 프랑스어 기초능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이라 할 수 있다. 이 과목을 통해 학생들은 불어권 국가들의 문화에 대한 이해를 높일 수 있을 것이다.

• **라틴아메리카문학과예술 (Latin American Literatures and Arts)(3학점 3시간)**

20세기에 들어 세계 문학에 지대한 영향력을 미친 라틴아메리카 문학은 유럽을 시작으로 러시아와 영미 문학 등, 세계를 품미한 문학들에 이어 현재 세계 문학을 선도하고 있다고 할 수 있다. 신대륙과 구대륙의 만남으로 이뤄진 라틴아메리카의 역사와 문화가 고스란히 라틴아메리카 문학에 녹아들어 있으며, 그 문학 속에는 타자와의 만남과 충돌, 변용, 통섭 등 현재 화두가 되고 있는 여러 다양한 요소들이 담겨 있다. 광활한 라틴아메리카 대륙에서는 비현실적일 정도의 무수한 다양성과 갈등, 모순이 라틴아메리카 특유의 독창성과 결합하여 보편성을 도출해내며 끊임없이 현실과 상상력의 사이에서 고민하며 문학을 성장시켰다. 그 외 식민지와 군부 독재, 내전 등 다양한 역사적 사건들을 독창적인 상상력에 결부시켜 색다르게 보는 관점을 제시하는 라틴아메리카 문학은 그와 비슷한 역사를 지닌 우리에게도 많은 점을 시사하고 있다. 본 과목은 21세기에 들어 라틴아메리카와 우리나라 사이에 경제·사회·문화적으로 교류가 날로 증가하는 시점에서 라틴아메리카의 문학을 통해 라틴아메리카의 문화와 예술을 보다 폭 넓게 이해하고, 그와 아울러 라틴아메리카의 사회와 정치에 대한 이해도 꾀하고자 한다. 우선은 라틴아메리카가 배출한 역량 있는 작가들의 작품과 영화, 예술을 통해 평소 우리에게 낯설게 다가왔던 라틴아메리카 대륙을 친근하게 접해보고자 한다.

• **마녀사냥:그광기의역사 (Witch Hunting:The History of the Crazy)(3학점 3시간)**

‘마녀사냥’이란 단어는 이제 역사적 맥락을 벗어난 관용어로 우리의 일상에 널리 쓰이고 있다. 자신의 뜻에 반하는 사람을 근거 없이 비난하고 군중심리를 이용해 단죄하는 행위가 갖는 보편성 때문이다. 이는 인간의 악한 심성을 단적으로 드러내 주는 일면을 드러내고 있다. 중세에서 근대로 넘어가는 시기, 서구에서 자행된 마녀사냥의 역사는 그 내용에 있어서 터무니없음과 잔인함은 상상을 초월한다. 본 강의는 유럽은 물론 중국, 그리고 뉴잉글랜드 등지에서 자행된 마녀사냥의 시대적 배경, 마녀 재판과 고문의 기록, 마녀 사냥의 희생자들의 이야기를 역사적 관점에서 접근 한다. 이를 통해 오늘날 마녀사냥의 또 다른 이름으로 자행되고 있는 편견과 차별, 소외와 배제, 그리고 왕따와 일베, 여혐, 신상털기 등 우리 주변에서 일어나고 있는 일들을 검토해보고 인간에 대한 올바른 이해와 사랑과 관용의 정신을 고양하고자 한다.

• **문학과여행 (Literature and Travel)(3학점 3시간)**

인생은 여행이다. 문학은 타인의 삶을 비추는 거울이다. 여행을 그려낸 문학은 더 나은 인생을 성찰하게 한다. 여행을 매개로 형성화된 문학작품을 통해 인간의 삶을 조망한다. 답답한 현실에 대한 다양한 일탈의 가능성을 모색한다. 미지의 세계에 대한 탐색을 통해 현실 세계를 반성한다. 20세기로부터 21세기에 이르는 한국 근현대문학의 대표작들을 통해 문학과 삶, 여정과 여행으로서의 인생을 반추한다. 20세기 초 일제강점기 식민지 시대의 디아스포라 문학을 통해 유이민의 고통스런 삶의 궤적을 응시한다. 1945년 해방 이후 분단 시대의 문학적 여정을 통해 분단의 고통을 직시한다. 1960~80년대 민주화, 산업화 시대의 문학적 상상의 여정을 그려본다. 1990~2000년대 세계화 시대의 여행 문학의 산물을 추적한다. 2010년대 이후 상상된 미래소설의 가능성을 탐색한다.

• **수사학과영작문 (Rhetoric and English Composition)(3학점 3시간)**

1. 영작의 기본 - 영어 글쓰기에 필요한 기본 문법(grammar for writing)과 단어(building vocabulary)를 익힌다. 2. 영어 문단(paragraph)의 기본을 익히고 이를 기반으로 영어 essay를 쓰는 능력을 기른다.

---

• **시민생활과법 (Law in the Civic Life)(3학점 3시간)**

인권존중과 법치주의를 기본이념으로 하는 현대국가에서 시민들의 생활은 법률에 의하여 규율된다. 법률에 관한 지식을 갖추는 것은 현대사회에 살고 있는 민주시민의 필수요건이다. 구체적으로 우리 일상생활에서 발생하는 사례를 중심으로 하여 강의를 하며, 학생들의 충분한 이해를 돕고 타인과 사고를 공유하여 보다 보편적이고 타당한 법률지식을 얻도록 한다.

• **언어와문학의이해 (Understanding Language and Literature)(3학점 3시간)**

본 교과목은 “언어”라는 개념을 여러 각도에서 확장시켜, 인간의 삶과 우주에 적용시켜 봄으로써 모든 분야의 기초과정 및 전공자에게 정보(information)와 소통(communication)이라는 기초 개념이 얼마나 보편적인지를 탐구하게 한다. 자연언어와 인공 언어, 세상의 정보를 담은 여러 기호 및 장치들, 예술과 디자인에서의 정보 구조, 그리고 이들의 소통 방식과 인간이 이에 참여하는 방식을 탐구한다. 이 모든 주제들을 기본적으로 인간 언어의 형식과 의미, 그리고 언어지식의 본질, 존재양식과 운용 원리에 기반하여 살펴 볼 것이다.

• **여성학개론 (Introduction to Feminine Science)(3학점 3시간)**

본 강좌는 여성학에서 발전시킨 기본 개념과 이론을 배우고, 새롭게 부상하는 다양한 성별 관련 이슈에 대한 사회적 정치적 윤리적 입장들을 살펴보고 토론하는 수업이다. 본 강좌의 목적은 학생들이 어떻게 여성과 남성이라는 성차/성별이 개인의 정체성, 사회제도, 문화, 일, 국가, 지구화 과정을 구성하는 중요한 조직 원리인가를 이해하고, 여성들의 삶과 경험에 대한 새로운 인식과 통찰력을 얻는 것을 목적으로 한다. 이 수업에 참여하는 것을 통해 비판적 분석력을 키우며, 새로운 사회구조와 인간의 삶 그리고 자기 자신을 위한 대안적 관점을 갖게 되기를 기대한다.

• **영화로읽는도시인문학:환동해도시와문화지리 (Reading the Urban Humanities with Cinemas:Cities of East Sea Region and Cultural Geography)(3학점 3시간)**

본 강좌는 도시란 우리에게 무엇인가에 대한 물음을 통해 우리가 살아가고 있는 현대세계를 이해하는 수업이다. 도시가 우리 삶에서 어떤 의미를 지니는가 하는 것을 도시인문학이라는 관점에서 사유하고 배우는 동안, 지금 현재 우리의 삶을 보다 분명하게 설명할 수 있는 시각을 가질 수 있게 되는 것을 목표로 한다. 다만 이러한 도시인문학을 구현하기 위해서는 많은 이론과 분석이 요구되는데, 본 강좌는 학생들이 보다 쉽게 접근할 수 있도록 <영화>를 주요 사유 대상으로 설정하여 강의를 진행한다. 도시이론을 배우고 이를 통해 우리가 살고 있는 도시를 이해하는 실제적인 변화를 이끌어내고자 한다. 그러나 방대한 도시 텍스트들을 모두 다룰 수 없으므로, 본 강좌는 우리가 살아가고 있는 도시의 성격을 잘 보여줄 수 있는 환동해 지역(넓은 의미의 동북아시아)의 도시들을 배경으로 하는 영화들을 중심으로 수업을 진행하고자 한다. 영화 속 도시 이미지를 분석하는 데 도움이 되는 문학 작품들도 함께 참고자료로 살펴볼 예정이다. 본 수업은 도시에 대한 영화적 산책이자 인문학적 탐색의 의미를 지니고 있다.

• **인간행동의이해:심리학 (Understanding Human Behavior:Psychology)(3학점 3시간)**

본 수업에서는 심리학의 기초적인 내용을 이해하고, 인간의 다양한 행동을 심리학적 관점에서 살펴본다. 행동뿐 아니라 인간의 감정과 사고의 기제를 심리학적 관점에서 살펴봄으로써 자신과 타인에 대한 이해의 폭을 넓히는 것을 목적으로 한다. 실생활에서 심리학이 연관되는 다양한 상황에 대해 학습한다.

• **초급스페인어 (Introductory Spanish)(3학점 3시간)**

스페인어 비전공자를 위한 교양 스페인어 과목으로서 유럽공동참조기준의 초급 2(A2) 레벨 및 중급 1(B1)에 준하는 내용을 배움으로서 원활한 의사소통에 필요한 어휘, 문법, 표현 등을 배운다.

• **초급일본어 (Introductory Japanese)(3학점 3시간)**

教材(教科書)を用いて、日本語会話に必要な表現について学習する。日本人教師(ネイティブ)の立場から、自然な日本語表現について説明を加える。ただし、文法的な解説は最低限とする。また、基本的に日本語で授業を行うこととし、日本語の聞き取り能力の向上もはかりたい。授業中に日本事情、日本文化紹介なども行う予定である。

교재를 사용하면서 일본어회화에 필요한 표현을 학습한다. 일본인 강사 입장으로 실천적이고 자연스러운 일본어 표현에 대해서 설명을 할 예정이다. 다만, 문법은 최저한 해설로 억제한다. 또한, 기본적으로는 일본어로 강의를 할 예정이기 때문에 일본어 듣기 능력 향상에도 도움이 될 것이다. [수업 중에 일본 사회나 문화 소개도 할 예정임]

• **초급중국어 (Introductory Chinese)(3학점 3시간)**

본 수업은 중국어 기초적 능력이 있는 학생을 대상으로 한다. 본 수업은 기본단어 및 문형 등을 반복적으로 연습하며, 일상생활에서 실제로 활용할 수 있는 실용중국어 향상을 목표로 한다. 전 시간에 배운 기본 문형 및 본문은 반드시 외워서 중국어가 자연스럽게 나오도록 연습한다. 수업은 중국어 기본 어법을 잘 익히고, 중국어 구어에서 흔히 쓰이는 약식 표현이나 관용표현을 외우며, 기본 단어를 잘 습득하는 데 주안점을 둔다. 또한 중국의 유명 인터넷사이트 활용방법도 연습하는 등 현대 중국에 대한 기초지식을 함양하여 중국 문화 전반에 대한 이해기반도 쌓아간다. 본 수업을 통해 기본적인 중국어 일상회화를 할 수 있게 될 것이다.

• **초급프랑스어 (Introductory French)(3학점 3시간)**

일상생활에서 자주 사용되는 표현들을 중심으로 한 실용적인 프랑스어 수업을 통해 학습자들의 프랑스어 능력 향상을 높이고 제2의 국어에 대한 경쟁력을 높인다.

• **하이쿠의세계 (The World of Haiku)(3학점 3시간)**

하이쿠는 5·7·5의 3구(句) 17자(字)로 이루어진 일본 고유의 단시(短詩)이다. 17음을 사용해서 만드는 것이 하이쿠의 형식적 특징이라고 한다면, 한 구(句) 속에 반드시 특정한 달이나 계절에 따른 자연의 변화에 대한 인상이나 특징을 담아내야 하는 것은 하이쿠의 내용적 특징이라고 할 수 있다. 본 과목에서는 이러한 하이쿠의 형식 및 내용적 특징을 이해하고 하이쿠의 감상법을 읽히는 것을 목적으로 한다. 이 강의를 통해 짧지만 현상을 꿰뚫는 예리한 표현을 통해 근세부터 현대에 이르기까지의 일본인이 보여준 미의식, 자연관, 심상 등을 살피고자 한다.

• **한자의이해 (Understanding Chinese Characters)(3학점 3시간)**

본 과목은 일상생활에 필요한 한자를 중심으로 학습하는 과목으로 한자의 구조와 변천, 자형의 의미를 학습하여 중국 문자에 대한 기초를 다진다. 수업은 한자와 한자어에 대해 충분한 교육을 받지 못한 국내 학생이나 외국 유학생들로 하여금 학술활동 및 일상생활에서 자주 쓰이는 중요한 한자와 한자어를 정확하게 사용하도록 하는 것을 목표로 한다. 고급 한국어를 구사하고 창의적인 글을 쓰기 위해서는 한국어의 2/3 이상을 차지하고 있는 한자어에 대한 깊이 있는 이해가 필수적이다. 이를 위하여 본 교과목에서는 사용빈도가 높은 한자어를 중심으로 하여 한자어의 구성 원리, 한자어의 유래와 의미 등에 대하여 강의한다.

• **유럽문화와도시문명 (European Culture and the Civilization of Cities)(3학점 3시간)**

1. 그리스 로마 시대부터 현대까지 유럽의 도시문명과 문화에 대해 학습한다. 건축, 미술, 음악, 연극, 문예, 살롱 등의 소재로 유럽인들의 문화와 예술에 대한 에스프리를 탐색해 본다. 고전주의에서 현대까지의 문예사조를 기본축으로 하여 수준 높은 유럽도시들의 문화적 성취와 생활 속의 문화프로그램을 살펴본다. 2. 오늘날 모든 분야에서 선진국의 면모를 향유하는 유럽인들의 문화와 도시들에 대한 깊이 있는 학습을 통해 전문적인 교양과 국제적인 감각을 키운다. 본 강좌는 다양한 시청각 자료를 활용하여 흥미롭고, 주제별로 높은 집중도를 유지하는 강의로 진행한다.

• **언어의신비를찾아서 (Digging out the Secrets of Language)(3학점 3시간)**

언어는 우리 마음의 거울이다. 우리가 매일 사용하는 언어에 담겨있는 비밀스러운 현상들을 하나하나 찾아 살펴봄으로써, 언어가 사용자로서의 인간과 어떻게 연결되어 있는지, 어떠한 특징과 규칙성을 가지고 있는지 이해하도록 한다. 즉 인간의 마음을 비추는 언어를 통해 인간을 이해하는 길을 찾아가 본다.

• **라틴어와서구문명 (Latin and Western Civilization)(3학점 3시간)**

이 강좌는 라틴어의 명문장들을 접하면서 라틴어의 기본 문법을 익히고, 더 나아가 그것들을 통해 라틴문명 및 서구문명에 대한 이해를 얻으려는 목표를 갖고 있다. 이를 위해 이 강좌는 세 단계를 거친다. 먼저 라틴어 명문장들을 선별해 제시하고 그 문장들의 의미를 이해한다. 둘째, 이 문장들의 의미를 통해 라틴문명 및 서구문명에 대한 이해에 도달하도록 한다. 셋째, 이 문장들과 관련된 라틴어 문법을 공부함으로써 라틴어 해독능력도 길러준다. 담당교수는 초보자부터 그 이상의 문법을 끝낸 학생까지 다양한 수강자를 대상으로 위 목표에 이를 수 있게 돕는다.

---

- 발표:이론과연습 (Presentation Skills and Practice)(3학점 3시간)

발표는 학생들이 영어를 배우는데 있어 모든 영역의 언어 체계를 연습할 수 있을 뿐만 아니라 동시에 읽고 쓰고 말하고 듣는 연습을 할 수 있다. 자신의 생각으로 남을 설득시키고 자신이 아는 것을 다른 사람들에게 효과적으로 전달할 수 있는 발표 능력은 학생들에게 필수적이다. 발표와 관련된 글쓰기, 시각 자료 만들기 그리고 발표 시의 자세 등을 학습하고 이를 토대로 연습을 함으로써 학생들이 보다 나은 발표를 할 수 있게 한다.

## 사. 예술창작토대 (Foundations in Art and Creation)

- 동양에서서양으로:음악과문화 (East to West:Music and Culture)(3학점 3시간)

Understanding the functions and the cultural impact that music has in both Eastern and Western societies through history. Become familiar with selected masterpieces of Western Classical music, as well as representative traditional music styles of India, China, Korea and Indonesia(Java and Bali). Learning about the musical instruments of Eastern and Western Cultures. Knowledge of basic musical vocabulary. Learn about the ancient traditional cultures(including religion/philosophy and worldview) of Greece, India, Korea, China and Indonesia, and their cultural exchange with the West via the Silk Road.

- 세계의춤우리의춤 (The Dance of the World, the Dance of Korea)(3학점 3시간)

무용은 일상생활에서 생각하고 느끼는 다양한 감정을 신체를 통해 표현하는 예술이다. 특히 예술가를 통해 발생되어지는 무용예술은 사회, 문화, 생활상 등의 환경적 요소들이 반영되어져 종합예술이자 공연예술의 형태로 이루어진다. 다시 말해 역사와 함께 변화, 발전되어지는 예술이라 볼 수 있는 것이다. 본 강의에서 무용의 원론적 개념을 다룸으로써 형성과정과 발전상 등을 이해할 수 있게 되고 감상을 통해 직·간접 체험을 할 수 있도록 하여 예술에 대한 접근이 용이하도록 하는데 목적을 둔다. 수업의 이론 강의는 무용 전반의 기초 지식을 습득할 수 있도록 하고, 장르별 시청각 자료를 통해서는 간접적 예술체험으로 예술에 대한 접근이 용이하도록 돕는다. 또한 현장학습을 통한 직접체험으로 종합예술인 무용을 이해할 수 있는 기회를 제공하며, 순수예술무용과 사회무용의 장르를 포괄할 수 있는 넓은 시각을 형성할 수 있다. 수업을 통해 총체적인 관점에서 무용을 이해하고 감상할 수 있는 심미안을 배양할 수 있을 것이다.

- 지구화시대의미학극장 (Aesthetic Theatre in the Age of Globalization)(3학점 3시간)

우리 시대와 호흡하는 동시대 예술(Contemporary Art)을 살펴봄으로써, 현대예술이 주목하는 지구화 시대의 사회적 이슈들과 그것들을 담아내기 위한 현대예술의 다양한 형식들과 전략들을 살펴보고자 한다. 신자유주의 경제체제가 시작된 20세기 후반부터 세계는 하나의 거대한 시장으로 변화했으며, 이에 따라 국가 간의 경계가 와해되고 단일국가의 대응만으로는 해결할 수 없는 지구적 문제점들이 출현하고 있다. 민주주의의 후퇴와 유엔노동, 난민, 이주와 다문화, 종교 갈등과 테러리즘, 소비지향적 문화, 환경파괴가 대표적인 사례들이다. 본 강좌는 이를 다루는 대표적인 예술가들과 그들의 작품들을 보다 심층적으로 이해하고자 한다. 이를 통해 예술이 현실에 어떻게 개입하고 있으며, 설치, 미디어, 퍼포먼스, 장소특정성 등 현대예술이 주요하게 사용하는 예술 형식들을 이해해보고자 한다.

- 컴퓨터그래픽기초 (Computer Graphics:Introduction)(3학점 3시간)

본 과목은 컴퓨터 드로잉에 대한 기초 이론을 습득하는 과목이라 할 수 있다. 컴퓨터 드로잉에 있어 가장 대표적인 툴인 포토샵과 일러스트레이터의 기본 사용법을 익히고, 컴퓨터 이미지 제작의 예술적 의미와 디자인으로서의 의미를 학습하기 위한 과목인 것이다. 수업은 컴퓨터 드로잉의 개념에 대한 이론적 기초를 파악하고 이미지 제작에 대한 실습 과정을 통해 컴퓨터를 이용한 드로잉 능력을 배양하는 데 목표를 둔다.

- 클래식음악산책 (Appreciation of Classical Music)(3학점 3시간)

클래식음악은 오랜 역사와 시간을 통해서 그 생명력이 입증된 음악이다. 클래식 음악은 감각적이고 순간적인 즐거움보다는 정신적인 양식으로서 교양을 깊이 하는 목적으로 받아들이기 때문에 일상적 오락을 목적으로 하는 음악과는 성격을 달리하고 그 때문에

가까이 접하기 어려운 것도 사실이다. 음악은 듣고 즐기는 것이 시작이요 끝이지만 대상에 대해 좀 더 알게 된다면 더 잘 듣게 되고 더한 즐거움을 누릴 수 있을 것이다. 그래서 클래식음악에 대한 이해의 폭을 넓히려면 체계적인 학습이 필요하다. 특히 그 역사와 배경에 대한 지식과 문화적 성찰이 요구된다. 본 과목은 일상에서 멀게만 느껴졌던 클래식음악을 친숙하고 가까이 접할 수 있도록 클래식의 기본 이론을 소개하고 다양한 클래식 음악의 세계를 안내하는 데 목적이 있다. 클래식의 기본 개념과 음악사 및 용어에 대해서 알아보고, 교향곡, 관현악, 협주곡, 실내악, 기악곡, 성악곡, 오페라 등 다양한 형태의 곡으로 나누어 클래식음악 전반에 대한 교양을 습득한다. 그리하여 클래식음악이 이 시대 문화예술로서 갖는 의의와 의미를 찾아보는 것이 최종 도달점이다.

• **패션디자인의세계 (The World of Fashion Design)(3학점 3시간)**

본 과목은 현대 생활에 있어서 상황에 따라 효과적으로 적용할 수 있는 패션 연출법의 이론을 학습함과 동시에 실제로 실습해 보는 과목이다. 각 개인에 알맞은 기본적인 스타일링 방법을 키우고 이를 응용하여 본인이 원하는 패션이미지 구축에 도움을 주는 것이 본 과목의 목표이다. 수업은 패션 연출법 기초 이론을 습득하고, 다양한 패션 실습을 통해 스타일링 능력을 함양하도록 진행된다.

• **합창의재발견 (Rediscovering Chorus)(3학점 3시간)**

본 과목에서는 발성, 체계적인 앙상블 훈련 등 합창활동에 필요한 기본적인 교육과 고전에서 현대에 이르는 다양한 합창곡의 실습을 통해 음악적 소양을 계발한다. 수강생들은 약간의 기초적인 시창 및 가창 능력을 필요로 하며 매 학기말 수강생 전원이 함께 하는 합창 연주회를 개최한다.

• **디지털사진촬영과표현 (Digital Photography & Expression)(3학점 3시간)**

디지털 미디어로서 사진의 역할은 현대시각 매체에서 가장 중요한 분야라고도 할 수 있다. 사진은 대상(피사체)을 어떻게 보아야 할지에 대한 방법과 기술을 학습하는 학문이다. 사진기본 이론을 학습함으로써 촬영 방법과 기법을 익히고, 사진적 구도, 앵글, 표현 방법을 학습하고 시각 언어로서의 사진에 대한 흥미를 높일 수 있다. 또한 다양한 사진 분야(순수, 광고, 패션, 다큐멘터리...)에 대해 알 수 있다.

• **만화로세상보기 (Looking at World Through Cartoon)(3학점 3시간)**

대중예술에서 출발한 만화는 필연적으로 자신이 속한 인간과 사회, 문화를 반영할 수밖에 없다. 본 수업은 만화를 사회학적 관점에서 분석해봄으로써, 만화 속에 반영된 다양한 문화와 사회를 읽는 비평 능력을 배양하고, 학습자의 리터러시 능력을 향상시킴으로써 창의적인 미래 인재를 양성하는데 목적이 있다. 이를 위해, 만화의 본질적 속성과 역사, 만화를 해석하는 다양한 이론들을 살펴보고, 이를 바탕으로 만화 속에 반영된 다양한 사회상을 분석해 보도록 한다.

• **사운드와테크놀로지 (Sounds & Technology)(3학점 3시간)**

본 수업은 DAW(Digital Audio Workstation)를 기반으로 컴퓨터 프로그래밍의 기초적 구동 원리와 음악과 음향의 기본 구조를 학습하는 융합교육 프로그램이다. 본 수업을 통해 창의적임과 동시에 체계적인 사고 능력을 함양할 수 있으며 예술과 공학이라는 서로 다른 분야에 대한 폭넓은 소양을 기를 수 있다.

• **새김과찍기:현대판화 (Engraveand Print:Modern Printmaking)(3학점 3시간)**

인쇄 기술에서 발전해서 예술 영역까지 이어 온 판화의 가치를 다양한 관점으로 접근해 이해해 본다. 시대별로 어떠한 흐름을 갖고 판화가 발전해 왔는지 파악하고, 아티스트들은 어떤 의도와 방식으로 판화로 예술을 표현 해왔는지 이론과 실습을 통해 함께 알아본다.

• **색채와상상력 (Color and Imagination)(3학점 3시간)**

색채학은 회화 뿐 아니라 디자인과 조형 예술 등 예술 분야 전반의 기초 영역으로, 영상 매체가 증대되면서 더욱 그 중요성이 커지고 있다. 색채의 체계나 지각, 조화의 문제는 단순히 시각적 영역에만 국한되는 것이 아니라 인간의 심리, 정서와 결부되며 사회의 문화적·담론적 차원에서도 나타난다. 따라서 색채학에 대한 기본적 이론을 바탕으로 인간의 마음과 사회적 담론을 아우르며 조망할 수 있는 색채적 상상력에 대한 이해는 영상 매체 시대가 요구하는 통합적 문화예술에 대한 인지능력을 기르는 데 기여하게 될 것으로 전망된다. 본 과목을 통해 학생들은 사회 전반에서 활용되는 색채 이미지와 그에 따른 상징적 의미를 이해하고, 색채학의 체계와 지각의 문제에 대한 이론을 학습하게 될 것이다. 또 색채의 조화나 활용이 인간의 정신에 미치는 영향에 대해 파악하고, 색채 활용

과 색채 계획 능력을 기르며, 색채 분석을 통해 사회 문화와의 연관성을 분석할 수 있다.

• **생활속의공예:미의쓰임새 (Craftin Life:Beauty and Uses)(3학점 3시간)**

1. 본 강의는 공예란 무엇인가를 시작으로 전통공예의 사회적, 시대적인 의미와 전통적인 고유성을 찾아보고 당시의 재료와 기능, 조형성에 관한 이론과 실습을 해본다. 2. 현대공예를 다각적인 측면에서 찾아보고 현대에서 추구하는 공예의 컨셉과 기법을 따라 각자의 작품으로 표현해 본다. 3. 순수미술과 디자인 사이에서의 공예의 위치와 기능 등 다각적인 측면에서 강의하며 학생 개인의 의견을 발표해 본다. 4. 개별적인 실기작업을 진행하며 여러 가지 공예의 기본적인 스킬을 습득하여 자기만의 실용적이면서 심미적인 작품을 만들어 본다.

• **아이디어를시각화하기 (Visual Ideation)(3학점 3시간)**

본 교과목은 광고캠페인 사례 분석과 이해로 광고제작을 위한 크리에이티브 과정을 소개하고, 그래픽 광고제작 실습으로 광고 컨셉 돌출 능력을 통한 커뮤니케이션의 목표를 실현하는데 그 목적이 있다. 아울러 크리에이티브의 발상으로 다양한 분야에서 활용 가능 할 수 있는 융합형 사고를 함양한다.

• **예술치료의원리와실제 (Principles of Art Therapy)(3학점 3시간)**

표현예술치료과에서는 여러 학문예술분야가 상호의존적으로 자연스럽게 통합된다. 중요한 개념인 마음은 자신의 과거와 현재 그리고 미래와 관련성이 있다. 우리는 병을 초래하는 에너지의 막힘을 예술적으로 표현할 수 있고 그룹적 공유를 통해 소통한다. 또한 치료에 도달하기 위하여 의식(ritual), 시, 음악과 그리기뿐만 아니라 호흡운동, 동작 및 상상 방법을 통하여 집중된 의식 상태를 만들어 치료작업이 일어날 수 있게 한다. 또한 치유 기반적 세계를 세우고 생명의 방향성을 탐구한다.

• **커뮤니케이션과디자인 (Communication and Design)(3학점 3시간)**

경제, 문화 등 현대인의 제반 생활 속에 접목되는 디자인의 커뮤니케이션 기능을 기호학적 측면에서 조형성과 심미성, 상징성, 형태 의미론 등으로 접근하여 파악하고자 한다. 따라서 실제 의사소통에 활용되는 시지각적 요소를 확인 할 필요가 있으며 나아가 매스 미디어(Mass Media)와 각종 시각 정보를 구성하는 도형, 사진, 일러스트레이션(Illustration), 색채 등으로 표출되는 이미지 속의 커뮤니케이션 구조를 이해하도록 하는데 목적이 있다. 또한 실제적 사례 연구로서 매스 커뮤니케이션(Mass Communication)의 중심 매체인 신문, 잡지광고, 포스터, 심볼, 간판, 영상광고 등에 장치되어 있는 정보디자인의 속성을 분석적으로 해석하여 대안을 모색하도록 하도록 한다.

• **고전명작과예술의명명사 (The History of Civilization on Classical Works and Art)(3학점 3시간)**

1. 본 강좌는 고전명작 속에 그려지는 예술성과 사회성을 탐색한다. 강좌의 주요 목적은 고전명작 속에 그려지는 인문, 예술, 사회, 산업과 과학 등의 주제로 나누어 시대적 배경과 문명의 변천에 대해 심층적인 학습을 목표로 한다. 아울러 고전작품을 통해 21세기 문화콘텐츠에 적용될 수 있는 예술적 창작과 비평, 수용의 미학에 대해 상호비교 학습한다. 2. 본 강의 주된 내용은 문학, 사회학, 예술학 등의 분야가 어떻게 산업문명의 발전에 연관이 있는지 학습한다. 특히 고전명작에 나타나는 회화, 음악, 조각, 건축, 종교, 도시발전 등에 대한 분석을 통해 서사적 배경과 문명의 패러다임의 변화가 사회에 미치는 영향에 대해 공부한다. 아울러 강의 기대 효과는 인문학과 예술분야를 전공하는 학생들뿐만 아니라 생명공학, 건축과 산업공학, 환경을 전공하는 학생들에게 상상력과 독창성을 길러줄 수 있는 융합의 강의로 삼는다. 3. 강의 주요 구성은 작가와 작품에 대한 시대성과 사회적 영향을 중심으로 전공 학문 간의 융합을 시도한다. 강의 방법은 고전작품을 중심으로 방송, 사진, 잡지, 영화, 기록 등의 자료를 활용하여 흥미로운 수업을 지향한다.

• **그림속의인문학 (Humanities in the Art)(3학점 3시간)**

인문학은 인간을 대상으로 하는 학문으로 철학, 문학, 역사학, 종교학, 심리학 등이 있다. 인문학은 나와 나를 둘러싼 세상을 보는 근본적인 틀을 고민하고, 관점을 마련하는 학문이다. 하지만 이러한 학문들은 우리들에게 낯설고 어렵게만 느껴진다. 본 강좌는 화가들이 그린 아름다운 그림을 통해서 우리 인생의 문제와 아픔을 이야기하고자 한다. 그곳에서 인문학은 삶에 담긴 인생의 비밀과 삶을 바라보는 혜안을 제시한다.

### 3. 자유이수교과

#### [체육]

##### • 농구 (Basketball)(1학점 2시간)

본 '농구' 수업은 전문 선수과정이라 할 수 있는 엘리트 체육 분야로서의 농구에서 벗어나 '길거리 농구 3:3' 및 '동호회 농구' 등 사회체육의 일부분으로서의 농구에 밀착된 수업으로 진행된다. 따라서 농구라는 스포츠가 생활과 밀접하게 다가오게 되고 생활의 즐거움과 활력을 가져다주게 된다. 사회체육으로서의 농구에서도 여러 가지 기본기와 전술을 배우는 것은 중요한 부분을 차지한다. 이를 바탕으로 생활의 즐거움을 이룰 수 있는 강의를 목표로 한다.

##### • 댄스스포츠 (Dance Sports)(1학점 2시간)

최근 국민생활 스포츠로서 각광을 받고 있는 댄스스포츠는 신체의 유산소 운동을 통해 건강을 증진시킬 뿐만 아니라, 경쟁 스포츠가 아닌 사고 스포츠로서 대인관계를 통한 사회적 함양에도 크게 기여하는 운동이다. 개인적으로는 규칙적인 리듬과 동작, 상대방에 대한 예의를 엄격히 함으로써, 인내심과 협동심을 키워 인격완성에 도움을 준다. 이러한 과학적 근거를 바탕으로 한 댄스스포츠를 통하여 학생들은 운동을 습관화하고 건강한 삶을 영위하게 된다. 수업을 통해 우아하고 세련된 자세를 익히는 신체적 효과와 리듬감, 협동성, 평형성 등의 운동의 효과를 증진시키는 물론 예의를 배우고 타인과의 화합을 도모하는 사회성을 기르게 된다. 또한 밝고 명량한 여가선용을 즐기는 습성과 태도를 익힐 수 있다.

##### • 동계스포츠:스노보드 (Winter Sports:Snowboarding)(1학점 2시간)

본 과목은 스키와 함께 동계스포츠의 꽃으로 부상하고 있는 스노보드에 대한 기초적 이해와 습득을 목적으로 한다. 익스트림 스포츠를 겨울에 즐기는 개념으로 부상하고 있는 스노보드는 신체의 균형감각과 근력을 키우는 효과적인 운동이라 할 수 있다. 보드 초급강좌인 본 수업에서는 보드 용어 및 이론을 이해하고, 동계스포츠 시 안전사항을 숙지하며, 스노보드의 기초 동작을 숙달하도록 한다. 수업은 동계방학 중 집중수업으로 진행된다.

##### • 동계스포츠:스키 (Winter Sports:Skiing)(1학점 2시간)

본 과목은 스키 초보자가 기본적인 스키의 구조를 이해하고, 기초 자세를 익히며, 나아가 중급기술로 발전할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다. 겨울 스포츠의 꽃인 스키를 배움으로써 신체의 건강을 단련할 수 있다. 또한 현대에 각광을 받고 있는 스키를 통해 자연과 순화하며, 심신을 단련시킬 수 있다. 수업에서는 기본자세인 프로그 자세와 화렌, 보겐 등의 기술을 습득하게 되며 안전을 위한 넘어지는 법, 이동법 등을 배운다. 스키에 대한 전반적인 이해를 증대시키고 과학적, 이론적 내용에 근거해 스키의 기초기술을 습득하는 것이다. 스키가 갖는 경쟁력의 바탕은 레저 형태의 스키활동이라 할 수 있으며, 이러한 요소는 스키를 이해하는 데 더욱 중요하다고 할 수 있다. 따라서 스키에 대한 이론과 실기를 습득하여 현장 지도자로서의 자질을 배양하도록 하는 것이 수업의 주요 목표이다.

##### • 레크리에이션 (Recreations)(1학점 2시간)

현대사회는 눈부신 과학문명의 발달과 고도의 기계화로 인한 노동시간의 단축으로 인하여 늘어나는 여가에 대한 관심이 점점 증폭되고 있다. 일이 중심이 되었던 과거 사회와는 삶의 방식이 달라지면서 여가는 생활 속에서 점점 그 비중이 늘어나게 되었다. 수업에서는 복잡한 현대사회에서 요구되는 여가선용에 대한 올바른 지식, 태도, 습관, 방법 등을 이해하여 건전한 여가관을 정립하며, 레크리에이션 실기 기능을 습득하여 활용할 수 있게 한다. 또한 수업을 통해 현대사회의 특징과 여가의 중요성을 이해할 수 있게 되며, 늘어난 여가의 양적 질적 비중과 라이프 스타일을 이해할 수 있다. 수업은 실습, 실기교육을 중심으로 리더십을 익히는데 주안점을 둔다.

##### • 바디컨디셔닝 (Body Conditioning)(1학점 2시간)

맨몸을 이용한 운동 프로그램으로 기초체력 증진과 삶의 질 향상을 도모한다.



• **배드민턴 (Badminton)(1학점 2시간)**

본 과목은 학생들에게 배드민턴의 기본 원리와 개념을 인식시켜 배드민턴의 기본적인 그림방법인 스트로크 및 서비스와 경기방법을 익히도록 하는 과목이다. 학생들에게 배드민턴을 올바르게 할 수 있도록 하며, 배드민턴의 충분한 습득을 통해 이론과 실기 기술을 습득하여 실제로 경기를 할 수 있도록 하는 데 목표를 두고 있다. 더불어 배드민턴 지도법을 습득하도록 하여 전반적인 경기 운영을 이해하도록 돕는다. 배드민턴 수업을 통해 학생들은 기초체력 증진은 물론 올바른 스포츠맨십을 배양할 수 있으며, 배드민턴을 쉽게 배우고 익힌 이해를 토대로 다른 사람을 지도할 수 있도록 숙지해가는 과목이다.

• **수상스포츠(교양) (Aquatic Sports(Liberal Arts))(1학점 2시간)**

여가시간을 보다 유익하고 보람 있게 보낼 수 있도록 각종 수상스포츠에 대한 정보와 프로그램을 학습하고 실제 현장에서 실기와 지도법을 습득하여 수상스포츠에 대한 전문지도자로서의 자질을 갖추게 하는데 그 목적이 있다.

• **스포츠명가에게배우는재미와감동 (Fun and Impressive to the Learning of Sports Prestigious)(3학점 3시간)**

위대한 선수와 스포츠 팀에게는 전통과 명예 그리고 위대한 도전이 있다. 보다 인간다운 삶! 성공적인 삶의 지혜를 스포츠 명가를 통해서 배워보고 스포츠 명가에게만 있는 노하우 발견을 통하여 보다 건강하고, 명량한 학창 시절을 영위하기 위한 지혜와 방법을 배운다.

• **요가 (Yoga)(1학점 2시간)**

요가는 자기 자신의 내면에서 일어나는 신체적, 정신적 변화를 감지하고 이러한 자기각성에 따라 스스로가 자신의 몸과 마음을 아름답게 만들어 나갈 수 있도록 하는 자기 수련법이다. 요가에는 호흡수련, 명상, 점진적 이완, 자기분석, 자비행법 같은 여러 다양한 내용들을 포함하고 있다. 따라서 '요가'는 단순히 체형을 바로 잡고 다이어트에 성공하기 위한 운동이 아니라 몸을 아름답고 건강하게 가꾸고, 마음을 편안하게 하며 우리의 삶을 아름답고 바르게 교정하기 위한 수련이다. 요가는 구조적인 측면에서 몸을 바르게 만들고, 내장기관과 분비기관을 정화시키며, 몸의 전체적인 균형을 유지시켜 준다. 또한 에너지 측면에서 정신적인 에너지를 집중시키고, 생명력을 증가시켜 힘을 불어 넣어준다. 본 수업을 통해 학생들은 정신 집중력과 건강 증진을 모두 경험할 것이다.

• **웨이트트레이닝 (Weight Training)(1학점 2시간)**

웨이트 트레이닝은 신체의 건강을 위한 기초적이고 근본적인 운동으로 근력의 향상과 균형 잡힌 전신 건강을 위한 운동이라 할 수 있다. 본 과목은 웨이트 트레이닝의 이론 및 실기를 통해서 과학적인 운동방법을 습득하도록 돕는 강의이다. 건전한 정신과 육체를 발달시키고, 올바른 생활습관을 갖게 하며, 스스로 운동할 수 있는 능력을 심어줌으로써 생활의 활력을 증강시킴과 동시에 자신감 향상에 목표를 둔다.

• **인공암벽등반(교양) (Artificial Rock Climbing(Liberal Arts))(1학점 2시간)**

볼더링 및 탑 로핑 리딩을 안전하게 할 수 있으며 도전정신을 기른다.

• **탁구 (Table Tennis)(1학점 2시간)**

본 과목은 좁은 공간에서도 쉽게 건강과 체력을 유지할 수 있는 탁구의 기술과 지도방법을 익히는 과목이다. 강의는 탁구 경기의 유래와 특성, 경기개요 등 탁구에 관한 지식에서부터 단식과 복식경기를 할 수 있는 경기 기능의 습득이라는 실습부분까지 진행된다. 구체적인 교수 내용으로는 탁구의 역사와 특성, 경기개요(시설과 개요), 경기방법, 경기규칙, 기본기술(자세, 그림, 스트로크, 스매시, 리시브, 서어브), 간이게임(단식, 복식) 등이 포함된다. 탁구 수업을 통해 탁구의 올바른 자세를 가지게 되고, 체력이 향상되며, 탁구기술이 향상될 것이다. 또한 남을 가르치는 능력까지 기를 수 있게 된다.

• **축구 (Soccer)(1학점 2시간)**

구기운동의 기본이 되는 축구 경기를 통하여 기초 체력과 함께 응용기술 습득을 할 수 있으며 단체운동으로 협동심 및 단결력을 강화 시키는데 목적을 둔다.

• **태권도 (Taekwondo)(1학점 2시간)**

본 과목은 태권도의 각 분야별 운동을 통한 개인기술 연마와 실전 대처능력을 향상시키는 과목이다. 즉 상황별 운동기능을 훈련하고

태권도의 이론과 실전을 통한 개인 방어와 기술 프로그램을 배움으로써 태권도에 대해 좀 더 깊이 있는 이해를 고취시킨다. 수업에서는 다양한 프로그램을 통해 실제훈련을 통한 개인훈련을 하게 되며, 태권도에 대한 숙련도에 따라 기초과정과 숙달과정의 단계별 습득을 하게 된다. 상황대처와 현장적응의 프로그램으로는 호신술과 품새 배우기가 진행되며, 실전훈련 프로그램 개발 및 방향 설정의 연습을 하고, 발차기 기술습득 프로그램을 통해 태권도 발차기를 배우게 된다. 또한 남·여 별로 따로 체계적인 훈련을 하여 개인별 기능 습득을 위한 수업이 진행된다.

#### • 테니스 (Tennis)(1학점 2시간)

본 과목은 테니스에 입문하는 과정으로 테니스의 기초기술을 습득하도록 하는 과목이다. 강의를 통해 학생들은 테니스의 역사, 특성 및 효과, 시설 및 용구, 경기방법, 용어, 매너, 각종 세계대회의 성격과 배경을 이해한다. 수업의 실기 부분은 초보자를 대상으로 하기 때문에 개별지도를 통해 기본 기술을 익히도록 하고 동시에 테니스와 관련된 과학적 원리를 알도록 한다. 수업에는 기초적 기술과 단식과 복식에서의 경기방법, 포지션에 따른 경기방법, 기초기능의 연습방법, 기본적인 심판법 등의 내용을 중심으로 진행된다. 테니스를 통한 사회성 함양은 물론 테니스의 기본운동 법칙과 기본예절을 통해 지성인으로서의 자질을 함양할 수 있을 것이다.

#### • 티볼 (T-Ball)(1학점 2시간)

티볼은 야구나 소프트볼과 매우 유사한 경기이다. 티볼이 야구나 소프트볼과 다른 점은 투수가 없는 경기이다. 타자는 벤틱티에 볼을 놓고 그 정지된 볼을 타격하고 달리는 야구형 뉴 스포츠이다. 티볼은 배트와 볼 등이 특수한 재질을 이용하여 안전하게 고안되었기 때문에 용구로 인한 상해를 예방할 수 있어 야구나 소프트볼보다 안전하게 플레이 할 수 있게 고안된 것이다. 이러한 이유로 티볼은 남·여 혼성수업에서도 다양하게 경기를 진행 시킬 수 있다. 본 교과는 티볼이라는 단체종목을 통하여 책임감, 협동심, 준법성, 리더쉽 등의 사회성을 함양 시키고, 볼을 치고, 달리고, 볼을 받는 등 전신 운동을 통해 건강한 신체 또한, 생활스포츠로 활동할 수 있게 한다.

#### • 필라테스 (Pilates)(1학점 2시간)

본 과목은 발레동작을 겸비한 수업으로 필라테스의 효과를 상승시켜 바른 자세와 아름다운 몸매를 만들 수 있으며, 남녀노소 누구나 쉽게 접할 수 있는 운동프로그램이다. 수업에서는 필라테스의 기본적인 이론적 배경을 통해 운동의 중요성을 기초적으로 인식한 후, 몸과 마음을 일치시키는데 기본원리를 두고, 사용하지 않는 근육을 발달시켜 내근을 강화시키는 운동으로 근육을 유연하게 하는 실제 운동을 실시한다. 필라테스 수업은 공부로 인한 자세의 불균형과 척추의 변형을 바르게 해주며 비만을 미연에 방지해 준다. 또한 운동의 행복감과 즐거움을 느껴 수업 후에도 지속적으로 운동할 수 있는 계기를 만들어 준다. 필라테스 수업을 함으로 아름다운 몸매와 건강한 근육질의 몸매를 만들 수 있을 것이다.

#### • 호신술 (The Art of Self-Defense)(1학점 2시간)

본 과목은 건전한 영혼과 건강한 신체를 조화시켜 심신의 조화된 교양인을 양성함에 있다. 이를 위해 건강한 신체의 단련으로 자신의 몸으로부터 스스로 지키는 호신술을 배우며, 사회적 범죄가 점점 증가하고 있는 현대사회에서 타인의 위협과 폭력으로부터 자신을 스스로 보호하는 호신술을 습득하여 더욱 안전한 삶을 영위할 수 있도록 한다. 또한 이러한 신체 훈련을 통해 건강한 삶을 영위하고 심신의 균형과 조화 속에서 건전한 인성을 함양할 수 있도록 구성하였다. 본 과목은 전통무예 택견 호신술의 이론과 실기의 학문지식 및 사유체계를 상호 통섭하여 융합적 사고를 할 수 있게 하고 창의적 아이디어를 도출할 수 있는 소양을 함양한다. 따라서 택견 호신술에 내재된 과학적 원리와 체계적인 호신술의 올바른 지식의 조화로 조화형 인재를 배양함을 목적으로 한다.

#### • 현대생활과체육 (Modern Life and Exercise)(3학점 3시간)

21세기는 건강 관련 문화가 지배하는 시기로 오늘을 사는 현대인들은 직업이나 전공 구별 없이 자신의 건강과 가정의 건강을 책임질 수 있는 지식을 필요로 한다. 본 과목은 미래의 주인공이 될 대학인 모두가 건강에 대한 올바른 지식을 갖출 수 있도록 건강, 영양, 운동처방에 대한 이론과 실제를 과학적으로 체계화하여 바르게 운동하도록 돕는다. 그럼으로써 개개인 건강 증진에 도움을 주고자 하는 것이 본 강좌의 목표이다. 수업에서는 학생들이 그동안 잘못 알고 있는 건강에 대한 지식을 지적해 주어 건강을 유지 및 증진하도록 지도한다. 또 알맞은 영양섭취와 각종 운동처방에 대한 이론과 실제를 과학적으로 체계화하여 올바르게 알려 줌으로써 건강에 대한 막연한 지식을 체계화 시켜준다.

## [일반]

### • 4차산업의이해와IOT기술활용과분석 (Understanding of 4th Industry and Utilization and Analysis of IOT Technology)(3학점 3시간)

‘세상은 항상 새로운 먹거리를 찾는다.’라는 말이 있다. 급변하는 세상 속에서 가능성 있는 산업은 무엇이고 뒤쳐지면 안되는 세상의 변화를 알고자 한다. 이 강의는 ‘10년 후 우리는 무엇을 먹고 살 것인가’라는 질문에서 시작한다. 이러한 맥락에서 학생들이 이 수업을 통해, 4차 산업 혁명 시대의 올바른 이해와 세상을 변화 시키고 있는 세부적인 IoT 트렌드를 살펴봄으로써 본인이 주체가 되어 IoT 기술을 적용 시킬 수 있는 특정 문제를 파악하고 적용시키면서 4차 산업 혁명 시대의 새로운 인재상에 한 걸음 더 들어가고자 한다.

### • 글로벌세미나 (Global Seminar)(2학점 2시간)

At the condition of the course, students will (1)Be able to develop an understanding for engineering design problem. (2)Be to integrate teamwork, presentation(or verbal communication) skills, and problem solving into a design project within this course. (3)Develop the foundation of a successful engineering career. These achievements will assist students throughout their undergraduate experience and beyond.

### • 기업윤리와사회적책임 (Corporate Ethics and Social Responsibility)(3학점 3시간)

1955년 <포춘>은 기업순위 500대 기업을 발표하기 시작하였다. 당시 선정기준은 외형(매출액)으로 GM이 맨 위에 이름을 올렸으나, 1997년 <포춘>은 가장 존경 받는 기업(World's Most Admired Company) 순위를 발표하기 시작했으며, 이는 외형이 전부 아니라 사회적 인식을 반영한 것을 의미하는 것으로 2015년부터는 세상을 바꾼 기업(Changed the World) 순위를 발표하고 있다. 이는 지난 반세기 동안 일어난 기업 순위 측정 기준의 변화는 위대한 기업 대한 평가가 양에서 질로, 질에서 격으로 진화하고 있다는 것을 뜻하며, 이윤 극대화를 지향하는 것으로 충분했던 수준에서 소비자들의 마음을 움직이는 것으로, 여기서 한 단계 더 나아가 사회에 긍정적인 변화를 불러일으키는 기업으로 이상적 기업관이 변하고 있다. 이러한 추세를 살펴보고 이에 향후 수익을 내면서 사회 문제를 해결하는 성장 전략이 향후 기업 경영의 핵심이 될 것이며, 목적의식과 사명에 붙들린 기업이 모든 기업의 지향점이 될 것이다. 이러한 트렌드를 살펴보고, 다양한 사례 분석을 통해 Focus for GOOD을 기를 수 있는 방법을 살펴보도록 한다.

### • 내손안의소프트웨어 (Software in My Hand)(3학점 3시간)

실생활에서 스마트폰의 활용도가 높아짐에 따라 다양한 분야에 활용될 수 있는 모바일 애플리케이션의 중요성이 부각되고 있다. 본 교과목에서는 손쉽게 모바일 프로그램이 가능하며, 블록 프로그래밍 도구인 앱인벤터를 활용하여 스마트폰에서 실행 가능한 프로그래밍 기술을 학습한다. 교과목 이수를 통해, 스마트폰의 화면을 디자인하고 코딩블록을 통해서 스마트폰에서 실행 가능한 앱을 만들 수 있다.

### • 독립연구 1, 2 (Independent Study 1, 2)(각 2학점)

학생이 자신이 원하는 교육주제와 방법을 직접 설계하여 학업과정에 능동적이고 창의적으로 참여하는 과목이다. 국제캠퍼스 교양과정에서는 독립연구 1(다양한 전공이 팀 구성 가능), 독립연구 2(독립연구 1 선수필), 전공과정에 캡스톤디자인(동일 전공으로 팀 구성)으로 운영된다. 개인 또는 팀(1-4명) 참여 가능하고, 지도교수를 선정하여 계획서 승인, 중간 점검, 최종 합격/불합격 여부를 담당한다.

### • 빅데이터를통한세상바로알기 (The New Age in Digital World, Deep Learning and Artificial Intelligent)(3학점 3시간)

최근 많은 주목을 받고 있는 빅데이터라는 기술을 이용하여 우리가 할 수 있는 일이 어떤 것인지를 알기 위해, 핵심이 되는 데이터 분석 기술을 설명한다. 컴퓨터를 전공하지 않는 학생들을 대상으로 하는 과목이기 때문에 간단한 데이터 분석 원리를 배우게 되며, 이 과정에서 통계학의 기본을 익히게 된다. 그리고 수업에 배운 내용을 실제로 구현하기 위해 R언어의 문법을 배우며, R언어의 사용을 위해 R Studio를 사용한다. 본 과목은 컴퓨터 비전공자들이 데이터분석 기법을 배워 각자의 분야에 있는 문제들을 해결하는 능력을 배양하는 것을 목표로 하고 있다.

---

• **새로운생명체:인공지능 (AI:The New Bio-Organism)(3학점 3시간)**

현대에는 정보기술의 여러 분야에서 인공지능적 요소를 도입하여 그 분야의 문제 풀이에 활용하려는 시도가 매우 활발하게 이루어지고 있다. 인간의 학습능력과 추론능력, 지각능력, 자연언어의 이해능력 등을 컴퓨터 프로그램으로 실현한 기술인 인공지능이 우리 생활에 어떤 영향을 주는지에 대해 탐구한다.

• **소프트웨어적사유 (Computational Thinking)(3학점 3시간)**

현대 디지털 세상이 되면서 모든 분야의 서비스, 사업을 위해 컴퓨터가 활용되고 있다. 일반적으로 컴퓨터 과학자들이 어떤 문제를 해결하기 위해 다양한 해결 방법을 설계하고, 그에 따라 소프트웨어를 개발하여 문제를 해결하고 있다. 그러나, 컴퓨터 과학자들이 문제를 해결하는 방법을 설계하는 방법론은 일상생활의 모든 분야에서 활용할 수 있다. 본 과목을 통해 컴퓨터 비전공자들은 소프트웨어의 기본적인 개념을 배워 자신의 분야에서 문제 해결하는 능력을 배양할 수 있다.

• **알기쉬운소프트웨어코딩 (Easy-to-Understand Software Coding)(3학점 3시간)**

최근 프로그래밍은 과학 및 공학 뿐만 아니라 사회의 모든 분야에서 활용되고 있으며, 소프트웨어적사고(Computational Thinking)는 이와 같은 분야에서 문제를 체계적으로 해결할 수 있는 사고를 하는 것이다. 본 수업에서는 파이썬(Python)을 이용하여 프로그래밍 및 소프트웨어적 사고의 기본 개념을 학습한다. 파이썬은 초보자가 배우기 쉬우며, 오픈소스 등 다양한 강점으로 프로그래밍을 시작하기에 좋은 언어이다.

• **언어와컴퓨터 (Language and Computer)(3학점 3시간)**

본 수업에서는 자연언어의 자동처리 방법을 알아보고, 인간 언어에 대한 기초연구가 어떻게 음성인식, 음성합성 등의 음성정보 처리와 구문 분석, 의미정보 처리에 응용되는지 알아보는 수업이다. 또한 언어연구가 현대 정보사회의 발달을 위한 정보검색, 그리고 기계번역 등에 어떻게 적용되는지도 알아보고 여러 응용 소프트웨어들을 익히도록 한다. 자연언어의 자동처리 방법 또한 조사하는 활동을 함으로써 언어가 컴퓨터와 만나는 지점을 의미 있게 이해하게 된다.

• **디지털전환과4차산업혁명:기술적접근 (Digital Transformation and the 4th Industrial Revolution:Technological Approach)(3학점 3시간)**

디지털 및 인공지능 시대를 살아가는 대학생들을 위하여, 상식으로 필요한 기술적 내용을 소개하여 전공과 관계없이 디지털 전환과 인공지능 기술을 활용할 수 있도록 한다. 본 교과에서는 디지털, 인공지능, 컴퓨터의 요소, 통신기술, 방송기술, 로봇과 자동차기술, 가상현실 기술 및 응용서비스에 대한 내용을 다룬다.

• **인공지능을위한기계학습 (Machine Learning for Artificial Intelligence)(3학점 3시간)**

4차 산업혁명과 더불어 인공지능의 핵심기술이라고 할 수 있는 기계학습에 대한 기대와 수요는 급격하게 많아지고 있다. 하지만 기계학습을 학습하기 위해서는 관련된 수학과 컴퓨터사이언스 관련 과목 등 선수지식이 필요하며 이런 부분들은 큰 걸림돌이 되고 있다. 본 과목은 전공 및 비전공자가 인공지능을 위한 기계학습, 강화학습, 딥러닝 분야에 대한 기본적인 이론학습을 통해서 다양한 인공지능 활용사례를 이해할 수 있도록 구성한다.

• **파이썬과데이터마이닝 (Python and Data Mining)(3학점 3시간)**

입문 과정(파이썬과 데이터마이닝)에서는 Numpy, Pandas, BeautifulSoup, Matplotlib 등을 자료처리에 활용하며, Scikit-learn을 이용한 자료 추출 및 간단한 탐색적 데이터분석(EDA, Exploratory Data Analysis)을 시작으로 군집화(clustering), 회귀분석(regression), k-NN, 의사결정나무(decision tree)를 활용한 분류(classification)를 학습하고, k-fold cross validation, accuracy, precision, recall, f-score, ROC(Receiver Operating Characteristic)분석을 통하여 검증 및 성능분석을 수행한다.

• **운동과체중관리 (Health in the Post-Industrial World)(3학점 3시간)**

웰빙시대에 있어서 많은 사람들은 생활 습관병으로 인한 자극을 많이 받게 된다. 특히, 비만에 대한 관심이 점차 높아짐에 따라 비만에 관한 올바른 지식과 치료에 관한 교육이 필요한 실정이다. 그러므로 스포츠 과학을 통해 비만 해소를 위한 새로운 운동 방법

---

및 프로그램을 알아보고, 아울러 신체활동의 중요성을 인식함과 동시에 실천적인 운동 프로그램을 숙지하는데 그 목적을 두고 있다.

• **응급처치및안전관리 (First Aid and Safety Supervision)(3학점 3시간)**

모든 사람들은 언제 어디서 어떤 돌발사고와 질환에 의해 생명이 위험에 빠질지 모른 채로 살아간다. 갑자기 환자가 발생했을 때 의사의 전문적인 치료를 받기 전, 주변에 있는 사람과 상호 협력하여 생명을 구하지 않으면 안 된다. 그러기 위해서는 적절한 응급 처치 요령을 숙지해 두어 응급환자 발생 시 환자상태의 악화 방지와 생명을 유지시키기 위한 응급 처치를 하는 것이 무엇보다도 중요하다. 각종 사고와 재해 또는 스포츠 활동 시 발생하는 상해나 부상에 대해 전문 의료진의 적절한 치료 이전에 즉각적이고 임시의 처치를 해야 하는 것이다. 이를 통해 환자의 생명을 구하고 유지하며, 병세의 악화를 방지, 환자의 고통을 경감시켜 병원치료에 도움을 줄 수 있게 된다. 본 과목은 학생들에게 올바른 응급처치 행동요령을 터득케 함으로써 생활 환경 속에서 응급상황 대처 능력을 가질 수 있도록 하는 것이다.

• **지식재산창업 (IP Based Business)(3학점 3시간)**

지식재산(기본) 이론 및 실습을 통해, 기술의 특허 권리화 및 이를 활용하는 창업 즉 기술사업화론에 대해 학습한다.

• **창업과재무관리 (Financial Mangement for Start-Up)(3학점 3시간)**

창업 또는 스타트업을 위한 기업가정신(Entrepreneurship)을 이해한 후 4차 산업혁명의 추세를 이해한다. 기업가정신을 바탕으로 창업에 필요한 자금조달 운영에 필요한 재무관리를 학습한다. 회계학기초, 재무관리 기초, 금융시장을 융합하여 학습하고 시장분석 및 기술과 재정의 통합관리에 관하여 학습한다. 글로벌 스타트업 금융시장의 최신트렌드와 활용을 이해하고, 창업자본 조달 및 운용 관리에 이르기까지 학습한다. 또한 창업기업의 출구전략(기업공개 및 M&A)에 이르기까지 학습한다. 기술가치 및 기업가치(사업성 가치)의 기초를 재무적인 측면에서 학습한다.

• **창업과기업가정신 (Entrepreneurship)(3학점 3시간)**

창업 또는 스타트업을 위한 기업가정신(Entrepreneurship)을 이해한 후 4차 산업혁명의 추세를 이해한다. 기업가정신을 바탕으로 창업에 필요한 자금조달 운영에 필요한 재무관리를 학습한다. 회계학기초, 재무관리 기초, 금융시장을 융합하여 학습하고 시장분석 및 기술과 재정의 통합관리에 관하여 학습한다. 글로벌 스타트업 금융시장의 최신트렌드와 활용을 이해하고, 창업자본 조달 및 운용 관리에 이르기까지 학습한다. 또한 창업기업의 출구전략(기업공개 및 M&A)에 이르기까지 학습한다. 기술가치 및 기업가치(사업성 가치)의 기초를 재무적인 측면에서 학습한다.

• **한국어 1(교양) (Korean 1)(3학점 3시간)**

본 강좌는 본교에 유학 온 외국인 학생들의 한국어 실력 제고를 위한 강좌이다. 듣기, 읽기, 말하기, 쓰기 등 네 가지 기술의 통합교육으로 외국학생들의 전반적인 한국어 실력의 진작을 도모한다. 수업 교재의 내용도 한국 대학생활에서 만날 수 있는 일들을 주제 별로 엮어 내용을 통해 간접적으로 학생들이 한국 대학 문화나 학문생활에 친숙해질 수 있도록 수업이 편성되었다. 이 수업은 외국인 학생들을 위한 수업이다.

• **한국어 2(교양) (Korean 2)(3학점 3시간)**

본 강좌에서는 한국에서 대학 생활을 시작하는 유학생들이 유창한 한국어 능력을 바탕으로 학교생활, 강좌 이수 및 과제 제출 및 발표 등을 할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다. 또한 한국어 관용어와 속담에 대해 알고 실제 대화에 응용할 수 있으며, 한국어 맞춤법, 한국어 발음법, 한국어 억양에 대한 것을 익힐 수 있다. 본 수업은 대학 수업을 듣고 이해할 수 있는 한국어 능력을 제고, 대학 수업 과제를 한국어로 작성하여 제출할 수 있는 능력 향상, 한국어 맞춤법에 대해 알고 정확하게 발음하는 능력 고취, 자연스러운 한국어 억양에 대해 알고 유창하게 말하는 능력 향상에 목표를 두고 있다.

• **한방과건강생활 (Oriental Medicine and Health)(3학점 3시간)**

고도로 발달한 현대 물질문명 속에서 현대의학의 한계를 인식하고 많은 이들이 한의학의 우수성에 관심을 가지는 이대에, 한의학을 바르게 인식시키고 현대인의 건강생활에 도움이 되는 한의학을 소개, 새로운 건강에의 인식과 한의학의 인식체계를 소개하고자 한다.

---

• **후마니타스세미나 (Humanitas Seminar)(1학점 1시간)**

후마니타스 세미나는 소수의 신입생과 전임교원이 공통 관심 주제를 하나 골라 한 학기 동안 세미나와 토론, 필요한 기타 활동을 한다. 이 수업은 신입생을 대상으로 리더로서의 성장에 필요한 학문 활동과 학문 탐구에 필요한 기본 태도를 가르침에 목적을 두고 있다. 인문학, 사회과학, 자연과학, 공학, 예술, 체육 등의 다양한 분야에서 전문적 지식을 갖춘 지도교수와 소수의 신입생이 모여 학문을 탐구하며 논리적이고, 비판적인 사고력을 키우는 것을 목적으로 한다. 학문에 관한 깊은 대화를 나누며 협력, 배려 등 기본 덕목을 실천할 기회를 마련하고, 통섭적 전문인으로 양성하기 위한 기반을 마련하는 것을 목표로 한다.

• **후마니타스특강 (Humanitas Lecture)(2학점 2시간)**

본 과목은 인문학에 대한 기초적 소양을 갖추기 위해 인문학 제 분야에서 저명한 학자를 초청하여 시리즈 특강을 진행하는 형식으로 진행된다. 특정 분야에서 저명한 전문학자의 특강은 학생들에게 새로운 학문적 자극이 될 것이며, 이를 통해 사고의 깊이와 인문학적 성찰의 능력이 배가될 수 있을 것으로 기대된다. 또한 교양차원에서 다양한 학문을 아우를 수 있는 기초적 사고의 기반을 확립하는 데 도움이 될 것이다. 한 학기 중 초청되는 학자는 2~3명 정도로 하고, 수업은 특강을 해 줄 학자의 대표 저서 및 관련 텍스트를 읽은 후, 해당 수업 시간에 특강자를 초청하여 강연을 듣는 형식으로 진행된다.

• **후마니타스특강 1 (Humanitas Special Lecture 1)(1학점 1시간)**

본 과목은 인문학에 대한 기초적 소양을 갖추기 위해 인문학 제 분야에서 저명한 학자를 초청하여 특강을 진행하는 형식으로 진행된다. 특정 분야에서 저명한 전문학자의 특강은 학생들에게 새로운 학문적 자극이 될 것이며, 이를 통해 사고의 깊이와 인문학적 성찰의 능력이 배가될 수 있을 것으로 기대된다. 또한 교양차원에서 다양한 학문을 아우를 수 있는 기초적 사고의 기반을 확립하는 데 도움이 될 것이다. 한 학기 중 초청되는 학자는 2~3명 정도로 하고, 수업은 특강을 해 줄 학자의 대표 저서 및 관련 텍스트를 읽은 후, 해당 수업 시간에 특강자를 초청하여 강연을 듣는 형식으로 진행된다.

• **후마니타스특강 2 (Humanitas Special Lecture 2)(1학점 1시간)**

본 과목은 동서양의 고전에 심도 있는 연구 업적을 남기거나 저명 연구자 혹은 번역자들을 특강자로 모시고 이들의 강의로 진행된다. 고전은 현대를 살아가고 미래를 설계하는 힘의 원천으로 자아성찰의 근간이 된다. 따라서 고전에 대한 기초적 내용을 전문 연구자의 강의를 통해 이해할 수 있는 이 과목을 통해 학생들은 고전에 대해 심도 있는 이해를 할 수 있고, 관심분야에 적용할 수 있는 사고의 틀을 확립할 수 있을 것이다. 한 학기 중 10회의 특강을 들으면 1학점을 부여받을 수 있다.

• **지구를생각하는예술 (Eco Art:Think of Earth)(3학점 3시간)**

본 과목은 지구, 환경, 예술, 세 개의 핵심어를 중심으로 음악, 미술, 공연, 영상 등 예술의 다양한 영역에서 지구와 인간의 공생관계, 자연과 인간이 공존하는 환경을 만들기 위한 예술의 사례를 공유한다. 생태의 순환과 연결을 회복시키는 예술을 통해 미래사회에서 예술이 나아가야 할 실천적 방향과 역할을 제시한다.

• **한국어의이해 1 (Understanding of Korean 1)(3학점 3시간)**

이 강좌는 외국인 유학생을 대상으로 대학에서 필요로 하는 듣기, 말하기 능력을 배양하는 수업이다. 다양한 주제의 교양 강의를 동영상으로 수강하며 내용 이해, 요약, 정리, 토론, 발표 등을 진행한다. 또한, 대학에서 요구하는 실질적인 의사소통 능력을 향상시키는데 도움을 주고자 한다.

• **한국어의이해 2 (Understanding of Korean 2)(3학점 3시간)**

외국인 학생의 졸업 요건인 한국어능력시험(TOPIK II)의 듣기, 읽기, 쓰기 등 영역별 문제 유형을 파악하고 유형에 따른 전략을 학습한다. 또한 한국어의 특정 영역에 집중하지 않고 모든 영역의 학습을 통해 균형 있는 한국어 능력을 키우는 데 있다.

• **한국어의이해 3 (Understanding of Korean 3)(3학점 3시간)**

대학에서 필요한 교양과 전공 관련 텍스트를 읽고 관련 주제를 바탕으로 자신의 견해를 논리적으로 전개하는 글쓰기를 연습한다. 글의 구성에 맞는 전개 방식을 익혀 수강생들이 전공 관련 주제를 바탕으로 완성된 글을 쓸 수 있도록 한다.

---

- **한국어의이해 4 (Understanding of Korean 4)(3학점 3시간)**

대학에서 외국인 유학생들이 올바른 한국어 문장을 쓸 수 있도록 어휘 및 기능의 표현을 체계적으로 정리하고 학습한다. 또한 어휘를 다양하게(품사 및 표현-속담, 관용표현, 한자성어 등) 배워 체계적이고 효율적인 한국어 어휘력을 증진하도록 한다.

- **신입생워크숍 1:워밍업 (Freshman Workshop 1:Warming Up)(2학점 2시간)**

대학의 신입생들이 기본적으로 갖추어야 할 능동적인 학습역량 강화를 목적으로 한다. 대학생에게 요구되는 능동적인 학습역량은 첫째 의사소통 기술이며, 두 번째로 정보와 지식에 대한 비판적 사고, 세 번째로 자신만의 시각을 발명해내고 이를 실천에 옮기는 수행적 창의성이다. 본 강좌는 소규모 인원 구성과 멘토의 일대일 학생 지원을 통해서 학생들이 이러한 세 가지 학습역량을 습득할 수 있도록 도움을 주고자 한다.

- **신입생워크숍 2:스타트업 (Freshman Workshop 2:Start Up)(2학점 2시간)**

미래사회가 요청하는 창의역량, 자기주도역량, 갈등해결 역량, 창조적 리더십을 중심으로 이를 강화하기 위한 기초적인 학습 훈련을 목적으로 한다. 또한, 한국과 글로벌 경제에서의 변화 추이와 현재 진행 중인 다양한 사회구조의 변동 상황들을 이해하고자 한다. 이러한 전반적인 이해 속에서 자기 자신의 사회 진출과 관련한 관심의 폭을 넓히고 심화시킴으로써 학생 스스로 대학생활을 설계하고 자신의 미래적 삶을 주도적으로 준비할 수 있는 디딤돌이 되고자 한다.

- **전공탐색및기업가정신세미나 (Major Exploring and Entrepreneurship Seminar)(1학점 1시간)**

전공과 관련된 다양한 분야에 대한 세미나를 통해 여러 분야의 최근 학술연구, 기술정보, 산업계 주요 이슈, 사회진출 정보 등을 소개함으로써 전공분야의 이해와 실용적 지식 등을 넓히고 이를 기반으로 전공을 통한 다양한 진로(취업, 창업, 진학 등)와 대학생활을 설계한다.







Towards Global Eminence

# IV

## 교직과정





# 교직과정의 이수

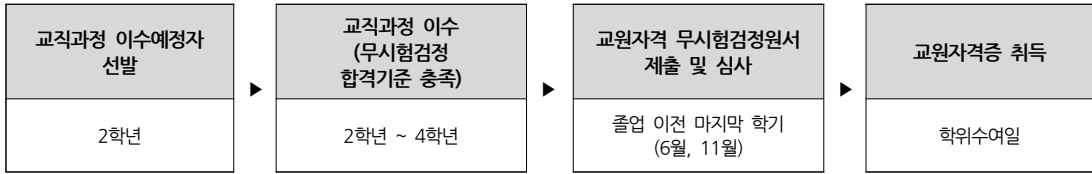
## 1. 교육목표

경희대학교의 교직과정은 대학의 교육목표인 전인교육, 정서교육, 과학교육, 민주교육에 맞추어 지·덕·체를 겸비한 전인적 교사, 건전한 정서를 통해 환경과 조화를 이룰 수 있는 인재, 과학적이며 합리적인 사고를 지닌 민주적인 교육자를 육성하는 것을 목표로 한다.

## 2. 교직과정이란

교직과정이란 교원자격증 취득을 위하여 일반대학 학과에 설치되어 있는 과정으로, 교육부장관의 승인을 받아 교직과정이 설치된 학과에 입학한 뒤 교직과정 이수예정자로 선발되어 재학 중 소정의 요건을 충족하면 **교원자격증(중등학교 정교사(2급))**을 취득할 수 있다.

## 3. 교직과정 이수절차



## 4. 교직과정 이수예정자 신청 및 선발

- 1) 신청자격 : 교직과정 설치학과 2학년 재학생
- 2) 신청방법 : 교직과정 이수희망자는 지정된 접수기간 중 교직과정 이수예정자 선발에 신청하여야 한다.  
(‘인포21’에서 직접 신청)
- 3) 선발방법 : 교직이 설치되어 있는 학과별로 성적, 면접(교직적성 및 인성 등) 등을 거쳐 선발한다.
- 4) 선발인원 : 학과별 교직 선발정원 이내 선발([별표1] 참조)
- 5) 교직과정 이수예정자로 선발된 자에 한하여 교원자격 무시험검정 자격을 부여한다.
- 6) 교직과정 이수예정자가 중도에 교직과정 이수를 포기할 경우 교직과정 이수학점은 일반선택 학점으로 인정한다.

## 5. 교직과정의 이수

### ◆ 교원자격 무시험검정 합격기준

구분	2010학년도 선발자 이후 (2009학번 신입학자/ 2011학년도 이후 편입학자 포함)	2014학년도 선발자 이후 (2013학번 신입학자/ 2015학년도 이후 편입학자 포함)	2018학년도 선발자 이후 (2017학번 신입학자/ 2019학년도 이후 편입학자 포함)
전공과목 이수기준	<b>50학점 이상</b> □ 전공 기본이수과목 21학점 (7개영역 7과목) 이상 포함 □ 교과교육영역 3과목(9학점) 포함 교과교육론 교과교재연구및지도법 교과논리및논술	<b>50학점 이상</b> □ 전공 기본이수과목 21학점 (7개영역 7과목) 이상 포함 □ 교과교육영역 3과목(9학점) 포함 교과교육론 교과교재연구및지도법 교과논리및논술	<b>50학점 이상</b> □ 전공 기본이수과목 21학점 (7개영역 7과목) 이상 포함 □ 교과교육영역 3과목(9학점) 포함 교과교육론 교과교재연구및지도법 교과교수법(또는 교과논리및논술)
교직과목 이수기준	<b>22학점(12과목) 이상</b> □ <b>교직이론 14학점(7과목) 이상</b> 교육학개론 교육철학및교육사 교육심리학 교육사회학 교육방법및교육공학 교육과정 교육평가 교육행정및교육경영 □ <b>교직소양 4학점(2과목)</b> 특수교육학개론 교직실무 □ <b>교육실습 4학점</b> 교육봉사 1 교육봉사 2	<b>22학점(12과목) 이상</b> □ <b>교직이론 12학점(6과목) 이상</b> 교육학개론 교육철학및교육사 교육심리학 교육사회학 교육방법및교육공학 교육과정 교육평가 교육행정및교육경영 □ <b>교직소양 6학점(3과목)</b> 특수교육학개론 교직실무 학교폭력예방의이론과실제 (또는 학교폭력예방및학생의이해) □ <b>교육실습 4학점</b> 교육실습 교육봉사 1 교육봉사 2	<b>22학점(12과목) 이상</b> □ <b>교직이론 12학점(6과목) 이상</b> 교육학개론 교육철학및교육사 교육심리학 교육사회학 교육방법및교육공학 교육과정 교육평가 교육행정및교육경영 □ <b>교직소양 6학점(3과목)</b> 특수교육학개론 교직실무 학교폭력예방및학생의이해 □ <b>교육실습 4학점</b> 학교현장실습(교육실습) 교육봉사활동 1(교육봉사 1) 교육봉사활동 2(교육봉사 2)
성적기준	졸업전체 평균성적 75/100점 이상	전공과목 평균성적 75/100점 이상 교직과목 평균성적 80/100점 이상	전공과목 평균성적 75/100점 이상 교직과목 평균성적 80/100점 이상
교직적성 및 인성검사	□ 적격판정 1회 이상	□ 적격판정 2회 이상	□ 적격판정 2회 이상
응급처치 및 심폐소생술 실습	□ 2회 이상 이수	□ 2회 이상 이수	□ 2회 이상 이수
성인지교육			□ 2회 이상 이수 * 2021학년도 선발자부터 적용 * 이전 선발자는 2021.2.9.기준 2학기를 초과한 양성과정의 남은 자에게 적용

※ 2021학년도 선발자부터는 선발당시 실시한 교직적성 및 인성검사를 1회 적격으로 인정

※ 2020학년도 교육과정 개편 사항 반영

교과논리및논술 → 교과교수법, 교육실습 → 학교현장실습, 교육봉사 1 → 교육봉사활동 1, 교육봉사 2 → 교육봉사활동 2

※ 2009학년도 선발자 이전(2008학번 포함) 무시험검정 합격기준은 [별표3] 참조

## 가. 교직과정의 이수

### 1) 교육과정 편성표

구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		P/N 평가	비고
				이론	실기	실습	설계		1학기	2학기		
교직이론	교육사회학	EDU2101	2	2				2	○	○		선택 12학점
	교육심리학	EDU2102	2	2				2	○	○		
	교육철학및교육사	EDU2103	2	2				2	○	○		
	교육학개론	EDU2104	2	2				2	○	○		
	교육방법및교육공학	EDU3103	2	2				3	○	○		
	교육과정	EDU3101	2	2				3		○		
	교육평가	EDU3104	2	2				3	○			
	교육행정및교육경영	EDU4104	2	2				3,4	○	○		
교직소양	학교폭력예방및학생의이해	EDU2107	2	2				2	○	○		
	특수교육학개론	EDU3106	2	2				3	○	○		
	교직실무	EDU3105	2	2				3	○	○		
교육실습	교육봉사활동 1	EDU4101	1			2		3,4	○	○	○	30시간 이상
	교육봉사활동 2	EDU4102	1			2		3,4	○	○	○	30시간 이상
	학교현장실습	EDU4103	2			4		4	○			4주(4월-5월)
교직기타 (비교과)	교직적성및인성검사 1	EDU2108	0					2,3,4	○	○	○	
	교직적성및인성검사 2	EDU2109	0					2,3,4	○	○	○	
	응급처치및심폐소생술실습 1	EDU2110	0			3		2,3,4	○	○	○	
	응급처치및심폐소생술실습 2	EDU2111	0			3		2,3,4	○	○	○	
	성인지교육 1	EDU2112	0					2,3,4	○	○	○	
	성인지교육 2	EDU2113	0					2,3,4	○	○	○	
전공선택 (교직)	교과교육론(표시과목)	EDU3***	3	3				3,4				학과별 개설
	교과교재연구및지도법 (표시과목)	EDU3***	3	3				3,4				
	교과교수법(표시과목)	EDU3***	3	3				3,4				
	교과논리및논술(외국어)	EDU3***	3	3				3,4				

※ '교직실무' 교과목은 '학교현장실습' 전 수강을 권장함

※ '교과논리및논술(외국어)'는 표시과목 '영어'만 해당함

### 2) 교직 교육과정 이수 체계도

교직교육과정 이수체계			* 이수체계도는 학기별 수강가능한 강좌의 권장사항임
2학년	1, 2학기	교육학개론, 교육철학및교육사, 교육심리학, 교육사회학, 학교폭력예방및학생의이해, 특수교육학개론	
3학년	1, 2학기	교육방법및교육공학, 교육과정, 교육평가, 교직실무, 교육행정및교육경영, 교육봉사활동 1, 교육봉사활동 2	
4학년	1학기	학교현장실습, 교육봉사활동 1, 교육봉사활동 2	
	2학기	교육봉사활동 1, 교육봉사활동 2	

## 나. 전공과정의 이수

- 1) 전공 표시과목별 기본이수과목을 21학점(7과목) 이상 이수하여야 한다. (별표2 표시과목별 기본이수과목 참조)
- 2) 교과교육영역은 전공에서 표시과목별로 개설하는 교과교육론(표시과목), 교과교재연구및지도법(표시과목), 교과교수법(표시과목) 9학점(3과목)을 이수하여야 한다. (단, 글로벌커뮤니케이션학부는 교과교육론(영어), 교과교재연구및지도법(영어), 교과논리및논술(외국어) 9학점(3과목)을 이수)  
※ 2020학년도 교직 교육과정 개편에 따라 교과목에 상관없이 3과목(9학점)을 이수할 수 있음
- 3) 교직과정 이수자는 교원자격증 발급심사(교원자격 무시험검정) 기준과 별도로 본교 교육과정에 의거한 졸업심사에 통과하여야 교원자격증을 발급 받을 수 있다.

## 다. 교육실습

- 1) 학교현장실습
  - 교직과정 이수예정자를 대상으로 4학년 1학기에 '학교현장실습' 수강신청 후 실시한다. (학교현장실습 과목은 1학기에 개설, 4월~5월 중 4주간 실시)
  - 학교현장실습을 희망하는 학생은 3학년 2학기(9월~11월) 중 지정된 기간에 학교현장실습 신청서를 교직원에게 제출하여야 한다. (실습학교는 본인이 선정하며, 해당 학교(실습예정교)로부터 교육실습동의서를 받아 함께 제출)
  - 복수전공의 학교현장실습은 제1전공으로 실시한다.
- 2) 교육봉사활동
  - 교육봉사활동은 30시간 이수(1일 최대 8시간)시 인정되며 교육봉사활동 실시 전 교육봉사활동계획서를 교직원에게 제출하고 봉사활동기관 및 활동 내용의 인정여부를 확인하여야 한다.
  - 교육봉사 30시간이 이수되는 학기에 '교육봉사활동 1, 2' 과목을 수강 신청하여 학점을 이수한다.

## 라. 교원자격 무시험검정(교원자격증 신청 및 발급)

- 1) 교직과정을 이수하고 교원자격 무시험검정을 받고자 하는 자는 4학년 2학기(8월 졸업자는 졸업하기 전 5월, 2월 졸업자는 졸업하기 전년 11월) 중 지정된 기간에 교원자격 무시험검정원서를 제출하여야 한다. ('인포21'에서 신청 및 출력)
- 2) 교원자격 무시험검정원서 제출자를 대상으로 마약대마향정신성의약품 중독 여부 확인, 성범죄 경력 조회를 거쳐 무시험검정을 시행한다.
- 3) 교원자격 무시험검정원서를 미제출하거나 불합격한 경우에는 교원자격증이 발급되지 않는다.
- 4) 교원자격증은 학위수여식 이후에 발급되며 학위증과 함께 소속 대학(학과)에서 수령한다.

## 6. 교직 복수전공 과정의 이수

### 가. 교직 복수전공 이수예정자 선발

- 1) 신청자격 : 교직과정 이수예정자로 선발된 학생 중 다전공(복수전공) 선발된 자를 대상으로 선발한다.
- 2) 신청방법 : 교직 복수전공 이수희망자는 접수기간 중 교직 복수전공 이수예정자 선발에 신청하여야 한다.  
(인포21'에서 직접 신청)
- 3) 선발인원 : 주전공학과와 학과별 교직 선발정원의 2배수 이내로 선발
- 4) 교직 복수전공 이수예정자로 선발된 자에 한하여 교직 복수전공 교원자격 무시험검정 자격을 부여한다.
- 5) 교직 복수전공 이수예정자가 중도에 교직과정 이수를 포기할 경우 교직과정 이수학점은 일반선택 학점으로 인정한다.  
(※ 2008학년도 입학자부터 교직 부전공에 의한 교사자격 취득제도를 폐지함)

---

## 나. 교직 복수전공 과정의 이수

- 1) 교직 복수전공 이수예정자는 교직과정이 설치된 제 1전공(주전공) 및 제 2전공(다전공) 전공과목을 각각 50학점(기본이수 과목 21학점, 교과교육영역 9학점 포함) 이상 이수하고 두 개의 전공 모두에서 학위를 취득하여야 한다.
- 2) 두 개 전공 간에 중복되는 전공과목의 취득학점은 두 개의 전공에서 중복하여 인정하지 않는다.
- 3) 동일 계열 내에서 복수전공을 하는 경우 두 개 전공 간에 중복되는 전공과목의 취득학점은 두 개 전공에서 중복하여 인정하지 않는다. 단, 교과교육 영역은 동일 계열 간에 통합하여 운영되는 경우에 한해 중복 인정 가능하나 전체 전공학점(50학점 이상)에는 중복하여 합산할 수 없다.
- 4) 교직과정 복수전공자는 해당전공에서 복수전공 교육과정으로 지정한 교과목이 있을 경우 이에 따라 전공과목의 학점을 이수할 것을 권장한다.

## 다. 교직 복수전공 과정 이수자의 교원자격증 발급

- 1) 교직 복수전공자 중 교원자격 무시험검정에 모두 합격한 자는 그 전공한 과목에 대해 각각의 자격증을 수여받을 수 있다.
- 2) 교직과정 이수예정자로 선발된 제1전공에서 교원자격 무시험검정에 불합격할 경우 제 2전공에서도 이수 성적에 관계없이 교원자격증을 발급 받을 수 없으며, 제2전공에서 교원자격 무시험검정에 불합격할 경우 제 1전공에서만 교원자격증이 발급된다.

[별표1]

### 교직과정 설치 학과 및 선발 정원

- 자격종별 : 중등학교 정교사(2급)
- 선발인원 : 총 49명(2021학년도 선발기준)

대학	학부·학과명		표시과목	선발인원	대학	학부·학과명		표시과목	선발인원
공과대학	환경학및환경공학과 환경학		환경	3	예술·디자인 대학	연극영화학과		연극영화	3
응용과학 대학	응용물리학과		물리	3		의류디자인학과		의상	3
	응용수학과		수학	3		환경조경디자인학과		식물자원·조경	3
	응용화학과		화학	3		체육대학	체육학과		체육
외국어 대학	글로벌커뮤니 케이션학부	영미문화	영어	2	태권도학과		체육	7	
		영미어문	영어	4					
	스페인어학과		스페인어	2					
	일본어학과		일본어	3					
	중국어학과		중국어	3					



[별표2]

### 표시과목별 기본이수과목

- 2010학년도 선발자 이후(2009학번 포함) 교직과정 이수예정자부터 적용
- 교직 선발년도에 지정된 교과목으로 이수하여야 함(\* : 폐지과목)
- 입학년도 해석 : 선발년도-1

대학	학과명 (표시과목)	교육부 지정 과목 중 본교 선택 기본이수과목	본교개설 해당교과목(입학년도 기준)					학점
			2010~ (2011선발자~)	2012~ (2013선발자~)	2014 (2015선발자)	2015 (2016선발자)	2016~ (2017선발자~)	
공과 대학	환경학및 환경공학과 (환경) ※환경학 전공자만 가능	대기오염론	대기오염					3
		수질오염론	수질오염*	수계환경학*		수질오염학		3
		토양오염론	토양오염관리및실험*			토양오염조사실험및설계		3
		생물환경론	환경생태학 1*		환경생태학			3
		환경과학개론	환경학개론*			환경과학개론		3
		환경법과정책	환경철학및정책*			화학물질안전관리정책		3
		환경보호론	생태계보호*	응용환경생태학				3
		환경지리학	하천환경관리기술*	환경영향평가				3
응용 과학 대학	응용수학과 (수학)	해석학	해석학 I					3
		현대대수학	현대대수학 I					3
		미분기하학	미분기하학 I					3
		확률및통계	확률통계및응용					3
		복소해석학	복소함수및응용					3
		위상수학	위상수학 1*	위상수학및응용 I				3
		정수론	정수론*	-				3
		선형대수	-	응용선형대수특강				3
	응용물리학과 (물리)	전산물리	전산물리					3
		역학	역학*	역학*			역학 1	3
		전자기학	전자기학 I	전자와자기*			전자기학 1	3
		양자역학	양자역학개론	양자역학 I				3
		열및통계물리	열및통계물리					3
		파동및광학	광기술개론					3
		현대물리학	현대물리					3
	응용화학과 (화학)	물리화학	물리화학 I					3
		물리화학실험	물리화학실험					2
		유기화학	유기화학 I					3
		유기화학실험	유기화학실험					2
		무기화학	무기화학입문					3
무기화학실험		신소재과학실험					2	
분석화학		분석화학 I	분석화학입문				3	
분석화학실험		분석화학 II	응용분석화학				3	

대학	학과명 (표시과목)	교육부 지정 과목 중 본교 선택 기본이수과목	본교개설 해당교과목(입학년도 기준)						학점
			2010~ (2011선발자~)	2012~ (2013선발자~)	2014 (2015선발자)	2015 (2016선발자)	2016~ (2017선발자~)	2020~ (2021선발자~)	
생명 과학 대학	식물·환경 신소재공학과 (식물자원· 조경) ※2019 폐지	식물자원	생태자원식물학	자원식물학	바이오매스형성학	식물신소재응용학		3	
		생명공학	바이오매스신소재학			바이오매스기능개발학		3	
		조림학	생태시스템과학	바이오매스자원 관리학	식물환경보전학*			환경생태 계획론	3
		조경계획	휴양시설및 공간설계	환경미학	-				3
		유전학	-		식물세포생물학	바이오매스유전생리학		3	
		농업정보	공간정보학			-		3	
		생리	복원생태학*	바이오매스생리학				3	
		작물	식물기능개발학	바이오매스기능개발학		식물세포생물학		3	
		농업교육론	-				식물신소재 융복합개론*	환경인지설계론	3
	식품생명 공학과 (식품가공) ※2019 폐지	식품화학	식품화학 1						3
		식품미생물학	식품미생물학 2및실험						3
		유기화학	생물유기화학						3
		식품위생	식품위생학						3
		식품가공	식품가공학및실험 1						4
		식품저장	식품저장학						3
		식품생명공학	식품생명공학						3
	원예생명 공학과 (식물자원· 조경) ※2019 폐지	원예	원예생명공학개론						3
		육종	식물육종학			식물분자육종학및실험			3
		유전학	식물유전학						3
		생리	식물생리학			식물세포학/식물병원미생물학(택1)			3
		식물자원	채소학및실험			생물자원학			3
		생명공학	원예생명공학응용론및실험						3
		작물	화훼학및실험			식물영양학			3
	외국어 대학 ※2019 폐지	프랑스어학개론	프랑스어학의이해 1*,2*(택1)			프랑스어학의이해			3
		프랑스문학개론	프랑스문학산책*				프랑스문학의이해		3
		프랑스어문법	중급프랑스어 2						3
		프랑스어회화	고급프랑스어회화 1*,2*(택1)					프랑스어회화	3
프랑스어권문화		프랑스어권 사회와문화*	프랑코포니사회와문화		프랑스사회와문화			3	
프랑스어강독		프랑스에세이			프랑스소설			3	
프랑스어작문		프랑스어 번역연습	프랑스어글쓰기		프랑스어 번역연습*	프랑스어번역		3	

대학	학과명 (표시과목)	교육부 지정 과목 중 본교 선택 기본이수과목	본교개설 해당교과목(입학년도 기준)					학점	
			2010~ (2011선발자~)	2012~ (2013선발자~)	2014 (2015선발자)	2015 (2016선발자)	2016~ (2017선발자~)		2020~ (2021선발자~)
외국어 대학	스페인어학과 (스페인어)	스페인어학개론	스페인어학의 이해 1,2*(택1)	스페인어 통사 의미론*	스페인어학개론			3	
		스페인어권 문학개론	스페인문학 1,2* / 중남미문학 1,2* (택1)	스페인문학개론 / 라틴아메리카문학개론(택1)					3
		스페인어회화	스페인어B2-A회화			스페인어B2-A회화 / 스페인어B2-B회화(택1)		3	
		스페인어작문	한서통역및번역 1,2*(택1)	스페인어작문					3
		스페인어문법	스페인어B1문법	고급스페인어					3
		스페인어권문화	라틴아메리카 역사와문화 1,2 / 스페인역사와 문화 1,2(택1)	라틴아메리카역사와문화 2 / 스페인역사와문화 2*(택1)			라틴아메리카 역사와문화 2 / 스페인어회국(택1)		3
		스페인어강독	스페인어강독 2*	스페인소설 / 라틴아메리카소설(택1)					3
	러시아어학과 (러시아어)	러시아어회화	러시아어회화 5					3	
		러시아어문법	러시아어문법 2					3	
		러시아어강독	러시아어강독 2			러시아어사회읽기		3	
		러시아어작문	러시아어작문연습					3	
		※2019 폐지 러시아문학개론	러시아현대문학기행			러시아현대문학		3	
		러시아어학개론	러시아언어의이해					3	
	중국어학과 (중국어)	중국어학개론	중국어언어의이해					3	
		중국어문학개론	중국고전문학의이해*			중국고대문학사		3	
		중국어강독	중국현대문학의이해*			고급중국어강독		3	
		중국어문법	중국어문법*		중국어문법 2			3	
		중국어회화	고급중국어회화 I		고급중국어회화 2			3	
		중국어작문	중국어작문					3	
		한문강독	중국명문선독*		중국고전산문강독*		한문강독	3	
	일본어학과 (일본어)	일본어학개론	일본어학의이해					3	
		일본문학개론	일본문학의흐름*	일본고전문학의흐름				3	
		일본어문법	일본어표현문법					3	
		일본어회화	고급일본어회화 2*			중급일본어회화 2		3	
		일본문화	일본전통문화의이해					3	
		일본어작문	일본어작문 1					3	
		일본어강독	일본현대 소설의이해*	일본근현대소설의이해*			일본근현대명작선독		3

대학	학과명 (표시과목)	교육부 지정 과목 중 본교 선택 기본이수과목	본교개설 해당교과목(입학년도 기준)						학점
			2010~ (2011선발자~)	2012~ (2013선발자~)	2014 (2015선발자)	2015 (2016선발자)	2016~ (2017선발자~)	2020~ (2021선발자~)	
외국어 대학	글로벌커뮤니 케이션학부 (영미어문, 영미문화) (영어)	영문학개론	영문학개론*	영문학입문					3
		영어문법	현대영어문법						3
		영어회화	한영통역번역연습 2	Speech and Discussion 2					3
		영어작문	Critical Reading and Writing II						3
		영어음성음운론	영어발음의이해						3
		영어교육론	의미화용론*	멀티미디어활용영어교육*				테크놀로지와 디지털콘텐츠	3
		영미문화	영시의이해*	영미역사와문화*			미국역사와문화		3
예술 디자인 대학	산업디자인 학과 (디자인·공예) ※2019 폐지	색채학	기초산업디자인 2						3
		공업디자인	현대디자인과문화 / 인터랙티브프로덕트디자인*(택1)				현대디자인과문화 / 트랜스포메이션디자인 1 (택1)		3
		제품디자인	제품디자인*				제품디자인 1		3
		실내디자인	전시및공간디자인	전시·공간디자인*			공간디자인 1		3
		컴퓨터그래픽	CAD-3D*			CAD-3D 1*	VR디자인 1		3
		기초조형	기초조형*			3DDesign 1*		3D디자인 1 (2021~)	3
		그래픽디자인	포트폴리오&그래픽*				VR디자인 2		3
	시각디자인 학과 (디자인·공예) ※2019 폐지	디자인·공예 교육론	도자공예론*	도자예술비평*				-	3
		색채학	기초시각디자인						3
		기초소묘	2D일러스트레이션	일러스트레이션&미디어					3
		영상디자인	그래픽인터 페이스스튜디오	그래픽유저인터페이스스튜디오*				인터랙션 디자인	3
		시각디자인	광고학			광고디자인 1			3
		그래픽디자인	시각디자인기호학*	디자인기획과실무					3
		디스플레이	브랜드 패키지디자인*					브랜드패키지 디자인 1	3
		컴퓨터그래픽	타이포그래피*			타이포그래피 1*		타이포그래피	3
		웹디자인	비주얼컨텐츠 디자인*	인터랙티브콘텐츠디자인					3
기초소조	3D 일러스트레이션*	시각적사고와일러스트레이션					3		

대학	학과명 (표시과목)	교육부 지정 과목 중 본교 선택 기본이수과목	본교개설 해당교과목(입학년도 기준)					학점
			2010~ (2011선발자~)	2012~ (2013선발자~)	2014 (2015선발자)	2015 (2016선발자)	2016~ (2017선발자~)	
예술 디자인 대학	환경조경 디자인학과 (식물자원· 조경)	원예	화훼및지피학*	정원예술론			3	
		농업교육론	조경학개론*	환경인지설계론			3	
		조림학	환경생태계획론			3		
		조경관리	조경관리학*	도시공원예술론			3	
		식물자원	조경수목학*	조경수목및관리학			3	
		작물	식재디자인*	조경배식학			3	
		조경계획	조경계획과정론*	조경계획학			3	
	의류 디자인학과 (의상)	복식디자인	패션디자인			3		
		패션마케팅	의류상품기획			3		
		의복위생학	의류와환경			3		
		섬유재료학	의류소재기획			3		
		의복구성학	패션스튜디오 1			3		
		니트웨어디자인	어패럴프로덕션			3		
		디자인과색채	텍스타일디자인 1			3		
	서양복식사	직물역사의이해			3			
	도예학과 (디자인·공예) ※2020 폐지	기초조형	기초도예*	도자형태디자인			3	
		기초소묘	관찰과표현		드로잉		2	
		시각디자인	평면디자인			2		
		도자공예	도자공예론*	도자예술비평			3	
		색채학	색채와디자인		전사디자인		2/3	
		컴퓨터그래픽	미디어연구*	석고기법			3	
		그래픽디자인	도자컴퓨터활용*	디지털드로잉			3	
		실내디자인	도자인테리어*	공간조형연구			3	
		제품디자인	공방도자*	예술전시기획론			3	
		디스플레이	테이블 코디네이션*	토탈코디네이션			3	

대학	학과명 (표시과목)	교육부 지정 과목 중 본교 선택 기본이수과목	본교개설 해당교과목(입학년도 기준)						학점	
			2010~ (2011선발자~)	2012~ (2013선발자~)	2014 (2015선발자)	2015 (2016선발자)	2016~ (2017선발자~)	2020~ (2021선발자~)		
예술 디자인 대학	연극영화학과 (연극영화)	연극영화교육론	크리에이티비티*			현대영화연구*		현대 영화 이론 (2022~)	3	
		연극사	세계연극사						2/3	
		영화사	영화사						3	
		연극개론		연극개론*		노래해석과연기 1*		희곡문헌과연기	2/3	
		극작	드라마티제이션, 장편시나리오창작*(택1)			드라마티제이션*, 단편영화와시나리오(택1)		연극창작실습 / 단편영화와 시나리오(택1)	2/3	
		연기(화술)	기초발성과화술 1* / 기초대사연기*(택1)					화술과 소리 1*	화술 1 (2022 ~)	3
		연극제작	공연제작실습 1*			공연제작실습*		제작실습 2	1/2/3	
		영화개론	영화장르연구*			초급영화이론			3	
		시나리오작법	시나리오창작기초						3	
		영화기술	영화촬영기초			카메라연기와연출*		카메라연기와 촬영 1	2	
		영화제작실습	영화제작실습						2/3	
		창작연극워크샵		크리에이티브씨어터워크샵			실험극과오브제*		음악극워크샵	2
체육 대학	체육학과 태권도학과 (체육)	스포츠사회학	스포츠사회학						3	
		운동생리학	운동생리학						3	
		운동역학	운동역학						3	
		체육측정평가	체육측정평가						3	
		특수체육	특수체육						3	
		여가레크리에이션	여가레크리에이션*			여가학개론			3	
		체육교육론	체육교수방법론						3	

※ 교육과정 개정에 따른 기본이수과목 변경 경과조치(2010학년도 제4차 교원양성위원회)

: 재적기간 중 교육부고시 기본이수과목에 대응되는 본교지정 기본이수과목이 개정된 경우, 개정 전후 교육부고시 기본이수과목명이 동일한 경우에 한하여 개정된 본교지정 기본이수과목 이수로 개정 전 본교지정 기본이수과목을 이수한 것으로 본다.

[별표3]

## 2009학년도 선발 이전(2008학번 포함) 교직과정 이수 안내

### ◆ 교원자격 무시험검정 합격기준

구분	이수기준		
전공과목	<b>42학점 이상</b> □ 전공 기본이수과목 14학점(5개영역 5과목) 이상 포함		
교직과목	<b>□ 교직이론 14학점(7과목)</b> 교육학개론 교육철학및교육사 교육심리학 교육사회학 교육방법및교육공학 교육과정및교육평가 교육행정및교육경영	<b>□ 교과교육영역 4학점(2과목)</b> 교과교육론 교과교재연구및지도법	<b>□ 교육실습 2학점</b> 교육실습
성적기준	□ 전공과목 평균성적 80/100점 이상 □ 교직과목 평균성적 80/100점 이상		
교직적성 및 인성검사	□ 적격판정 1회 이상		
응급처치 및 심폐소생술 실습	□ 2회 이상 이수		

가. 교직과정 이수예정자는 전공별 교직과정 기본이수과목을 14학점 이상 이수하여야 하며, 교과교육영역은 교과교육론(1학기 개설), 교과교재연구및지도법(2학기 개설)을 이수하여야 한다.

나. 2008학번 이전(2008학번 포함) 교직과정 이수예정자로 선발되어 교직과정 이수중인 자가 2009학번 이후 교직과정 이수예정자부터 적용되는 개정된 표시과목별 기본이수과목을 14학점 이상 이수할 경우 변경된 표시과목 명칭으로 교원자격증 발급이 가능하다. 단, 도예학 전공에서 2000학년도 이전(2000학년도를 포함)에 교직과정 이수예정자로 선발된 자는 표시과목 '요업'으로만 이수 가능하다.

다. 교직 복수전공 이수예정자는 교직과정이 설치된 제 1전공(주전공) 및 제 2전공(다전공) 전공과목을 각각 42학점(기본이수과목 14학점 포함) 이상 이수하고 두 개의 전공 모두에서 학위를 취득하여야 한다.

라. 교직과정 이수를 위한 기본이수과목은 2019학년도 교직 교육과정을 참조한다.

---

## 교직과정 교과목 해설

### • 교육학개론 (Introduction to Education)

교육학 전반에 대한 기초적 이론, 교직윤리, 특히 교사론에 역점을 둔다. 교직과정 중 선수과목으로서 교육학에 대한 기초적인 이해와 교사상 정립에 필요한 교직적성과 전문적 자질에 관하여 탐구한다.

This broad introductory course provides an outline of the key ideas associated with the concept of education and its function in various ways.

### • 교육심리학 (Educational Psychology)

교육심리학의 전반적 내용을 이론적, 실천적 측면에서 고찰하고 교육과 관련하여 발생하는 문제들을 심리학적 측면에서 연구한다.

The course is meant to increase the level of teachers' professionalism that is concerned with application of various theories and principles within psychology to the educational process and children's learning.

### • 교육사회학 (Educational Sociology)

교육의 사회적 기능, 특히 학교와 지역사회 관계에 중점을 둔다. 교육과 사회와의 관계에서 제기되는 교육현상 및 교육문제에 대한 사회적인 의미와 그 중요성에 대하여 탐구한다.

This course aims to investigate educational issues through insights from the theories of sociology and to enhance ability of teachers so that they can analyze the ways social factors affect educational institutions and classroom practices in changing society.

### • 교육철학및교육사 (Educational Philosophy and History)

교육의 철학적 기초, 교육의 역사적 기초, 특히 교육사상과 제도에 관한 역사적 경험들을 이해하고 이를 현대사회의 관점에서 비평·논의 할 수 있는 역량을 기른다.

The course promote the study of questions about the aims and purposes of education through application of philosophy of education and appreciation of educational thoughts of the east and west. This offers teachers underlying philosophies of education with particular reference to historical consciousness.

### • 교육방법및교육공학 (Educational Methodology and Technology)

교수·학습의 이론과 실제, 특히 교육기자재의 활용법에 중점을 둔다. 실제적인 교수 및 학습방법들을 연구하고 교수·학습의 효과를 증진시킬 교육공학의 기능에 대하여 논의 및 분석한다.

This considers a number of issues related to systematic application of teaching strategies derived from contribution of cognitive and learning theories in association with technology use in education.

### • 교육평가 (Educational Evaluation)

교직과정을 이수하고 있는 예비교사들에게 교육평가의 이론과 실재를 이해하게 하는 과목이다. 본 과목을 통해 예비교사들은 교육평가의 개념, 교육평가의 흐름, 교육평가의 이론, 교육평가의 방법, 학교 현장에서의 교육평가 적용 등에 대해 배우게 된다.

The purpose of the subject on educational evaluation is for pre-service teachers to understand the theories and practices of educational evaluation. Pre-service teachers of this class will learn concept of educational evaluation, trends of educational evaluation, theories of educational evaluation, methods of educational evaluation, and adapting the theories of educational evaluation at schools.

### • 교육과정 (School Curriculum)

교직과정을 이수하는 예비교사로 하여금 학교 교육과정의 내용과 특징을 이해하도록 하기 위한 과목이다. 이 과목을 통해 예비교사들은 학교 교육과정의 개념, 학교 교육과정의 변천 과정, 학교 교육과정의 사조, 학교 교육과정의 개발, 학교 교육과정의 개선 및 발전 방향 등에 대해 배운다.

The purpose of the subject on school curriculum is for pre-service teachers to understand the contents and characteristics of school curriculum. Pre-service teachers of this class will learn concept of school curriculum, changing



---

process of national school curriculum, trends of school curriculum, development of school curriculum, and developing school curriculum.

• **교직실무 (Educational Training for Teacher)**

교직실무는 교직과정을 이수하는 예비교사들에게 학교 현장의 실제와 교사로서의 과업을 익히고 이해하도록 하는 과목이다. 이를 위해 학교 교육과정 운영, 학교 인사 및 재정, 교사로서의 인간관계, 학생관리, 학부모 및 지역사회 관계 등에 대해 배운다.

The purpose of the subject on practice of teaching profession is for pre-service teachers to understand the practice of teaching profession works of teachers at schools. Pre-service teachers of this class will learn curriculum of school, personal and financial relationship at school, human relationship as teacher, caring students, and parents and community.

• **특수교육학개론 (An Introduction to Special Education)**

본 과목은 교직과정을 이수하는 예비교사들에게 특수아동 및 특수교육에 대한 이해를 하도록 하는데 목표를 두고 있다. 본 과목에서는 특별히 특수아동에 대한 이해, 특수아동의 유형, 특수아동에 대한 교육법, 특수아동 상담법 등에 대해 배운다.

The purpose of the subject on 'introduction on special education' is for pre-service teachers to understand special children and special education. Pre-service teachers of this class will learn understanding on special children, types of special children, methods for teaching special children, and counseling for special children.

• **학교폭력예방및학생의이해 (Prevention of School Violence and Understanding of Students)**

본 강좌에서는 이러한 학교폭력을 예방하기 위하여, 1)교내 또는 학교 주변에서 학생들 간에 발생하는 폭력을 이해하고, 2)그러한 폭력을 예방하기 위한 대책을 마련하며, 3)학교폭력이 없는 학교 환경을 구축하기 위한 교사로서의 역할과 자세에 대해 배우게 된다.

The purpose of this subject are as followings : 1)Pre-service teachers have to understand the students' violence in school. 2)Pre-service teachers should develop the methods for preventing the students' violence in school. 3) Pre-service teachers ought to make the environment for preventing the students' violence in school.

• **교육봉사활동 1, 2 (Volunteering in Educational Practice 1, 2)**

교육봉사활동은 교직과정을 이수하는 예비교사들이 교육 현장에 나아가 학생들을 대상으로 수행하는 봉사활동이다. 예비교사들은 이 과정을 통해 학생들의 학업지도 및 생활지도에 돕는 봉사를 하며, 학생들의 진로지도와 관련, 멘토링 역할도 감당하는 등 종합적인 봉사정신을 기르게 된다.

The purpose of the subject on educational service activities is for pre-service teachers to help and service students at schools and institutions. Pre-service teachers of this class will help students' studying and life at schools. And pre-service teachers of this class also will be a mentor for students about career guidance.

• **교육행정및교육경영 (Educational Administration and Management)**

교육행정의 본질과 교육행정학의 발달에 관한 이론을 학습하고 이를 실제교육현장에서의 문제들과 연결하여 적용해 봄으로써 교육 행정의 본질적 기능을 인식하게 한다. 특히 교육행정 과정, 교육행정기회, 교육정책, 교육행정조직론, 체제이론, 그리고 교육경영 측면인 장학행정, 교육지도성, 교육재정론, 학교경영론에 역점을 둔다.

The course prepares educational leaders for dealing with major educational issues of educational administration. Learners in this course understand the way to build learning communities with teachers and students, attain professional practice and communication skills, and exercise the leadership.

• **학교현장실습 (Practicum)**

학교현장실습은 참관실습, 실무실습, 수업실습 등으로 나누어지며 교직과목을 이수한 학생들에게 병설 및 협력학교의 계획 밑에서 교사가 행하여야 하는 교육적 이해와 학생지도 기술을 연구하고 실습한다.

This is a teacher preparation course that represents the bridge between professional preparation and professional practice. This course is designed to provide opportunities for pre-service teachers to become competent and qualified profesio.





Towards Global Eminence

V

소프트웨어(SW)  
기초교육 이수안내



# 소프트웨어(SW) 기초교육 이수안내

4차 산업혁명에 대비하기 위해 정부에서는 SW교육을 권장하고 있으며, 이를 위해 2018학년도 입학생부터 SW기초교육을 필수적으로 이수하도록 하고 있다.

SW기초교육은 “SW교양(SW이론 교육과목)”과 “SW코딩(SW실습 교육과목)”으로 구분하고 있으며 단과대학 및 후마니타스칼리지에서 개설하고 있다.

## 1. SW기초교육 안내

가. 2018학년도 입학생부터(편입생, 순수와국인 및 재직자 특별전형자는 제외) 소속 대학의 졸업요건에 따라 필수적으로 수강하여야 한다. 후마니타스칼리지에서 개설하고 있는 교양과목과 단과대학에서 개설하고 있는 전공과목 중 선택하여 수강할 수 있음(SW기초교육 개설교과목 목록 참조)

다. 학점인정은 교과목이 개설된 후마니타스칼리지와 단과대학의 이수구분을 따르되, SW기초교육 졸업여건을 이수한 것으로 인정함

## 2. 단과대학 및 학과별 SW기초교육 졸업요건

캠퍼스	단과대학	학점수	개설학과/전공	비고
서울 캠퍼스	간호과학대학	5		통계학(간호)과 후마니타스칼리지에서 개설된 SW과목으로 5학점 이수
	경영대학	6		후마니타스칼리지에서 개설된 SW과목만 인정
	무용학부	6		
	문과대학	6		
	미술대학	6		
	생활과학대학	6		후마니타스칼리지와 생활과학대학 인정 유사교과목만 SW과목으로 인정
	약학대학	6		약학과는 SW교육 제외
	음악대학	6		
	의과대학	6	의예과	
	이과대학	6		
	자율전공학과	6		
	경경대학	6		국제통상·금융투자학과(재직자특별전형자임) 제외
	치과대학	6		후마니타스칼리지개설교과목과 소속대학(치과대학)에서 개설한 교과목만 인정
	한 의과대학	6	한 의예과	
	호텔관광대학	6		문화관광산업학과, 조리산업학과 제외

캠퍼스	단과대학	학점수	개설학과/전공	비고
국제 캠퍼스	공과대학	6		
	국제대학	6		
	생명과학대학	6		
	예술·디자인대학	6		
	외국어대학	6		후마니타스칼리지에 개설되는 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수
	응용과학대학	6		
	전자정보대학	6		
	소프트웨어융합대학	6		
	체육대학	6		

### 3. SW기초교육 개설교과목 목록

no	학수번호	교과목명	개설 캠퍼스	개설단과대학
1	NURS3017	통계학(간호)	서울	간호과학대학
2	ENGL2007	빅데이터와영어학습	서울	문과대학
3	HE1003	디지털시대의창의적사고	서울	생활과학대학
4	HI2006	BIM기반설계	서울	생활과학대학
5	HI1003	CAD표현기법	서울	생활과학대학
6	HI3003	디지털커뮤니케이션	서울	생활과학대학
7	CT2006	디지털패션일러스트레이션	서울	생활과학대학
8	CF3014	아동가족연구방법론	서울	생활과학대학
9	CT2007	텍스타일디자인CAD	서울	생활과학대학
10	CT4006	테크니컬3D패턴설계	서울	생활과학대학
11	OPS3225	기초약물동태학	서울	약학대학
12	PHRC5124	생물정보학	서울	약학대학
13	PHRC5124	약학통계학	서울	약학대학
14	PREME2019	의학통계학	서울	의과대학
15	PREME2021	생물정보학및Software coding	서울	의과대학
16	BIOL4307	생물정보학	서울	이과대학
17	BIOL3318	시스템생물학	서울	이과대학
18	PHYS3308	전산물리학	서울	이과대학
19	PHYS3310	정보물리학	서울	이과대학
20	PHYS3315	캡스톤디자인 2(물리)	서울	이과대학
21	DISP3217	디스플레이시뮬레이션및실습	서울	이과대학
22	MATH3411	수치해석 1	서울	이과대학
23	MATH3412	수치해석 2	서울	이과대학
24	GEOG3055	원격탐사활용	서울	이과대학
25	GEOG2014	지리정보학개론	서울	이과대학

no	학수번호	교과목명	개설 캠퍼스	개설단과대학
26	PHYS4314	빅데이터물리학	서울	이과대학
27	CHEM4308	계산화학의이해	서울	이과대학
28	DISP3219	컴퓨터고딩및실습	서울	이과대학
29	DISP3218	회로및시스템시뮬레이션	서울	이과대학
30	TRADE1016	통계학	서울	정경대학
31	PSC3051	데이터를통해본정치	서울	정경대학
32	SOC3018	사회조사분석	서울	정경대학
33	SOC2005	사회통계학	서울	정경대학
34	SOC2007	양적연구방법론	서울	정경대학
35	PA2008	행정통계	서울	정경대학
36	ECON1004	경제통계학	서울	정경대학
37	ECON2041	계량경제학	서울	정경대학
38	ECON3041	SAS를이용한고급계량경제학	서울	정경대학
39	ECON4062	빅데이터통계학	서울	정경대학
40	ECON3042	금융계량경제학	서울	정경대학
41	ECON3043	응용계량경제학	서울	정경대학
42	JCOMM3042	데이터커뮤니케이션	서울	정경대학
43	SOC4046	사회학과기계학습분석	서울	정경대학
44	JCOMM3059	데이터저널리즘	서울	정경대학
45	JCOMM4207	데이터커뮤니케이션의활용	서울	정경대학
46	TRADE3051	무역빅데이터	서울	정경대학
47	TRADE4047	무역실증분석	서울	정경대학
48	CSS2001	R을활용한데이터분석	서울	정경대학
49	DEN2012	생물정보학개론	서울	치과대학
50	DEN2011	의학통계및연구방법	서울	치과대학
51	HOTEL3401	IT와Hospitality산업	서울	호텔관광대학
52	HOSPI2501	경영정보시스템	서울	호텔관광대학
53	HOSPI2507	경영통계학	서울	호텔관광대학
54	TOURS3004	관광e-비즈니스	서울	호텔관광대학
55	CONVM4508	관광MICE시장분석론	서울	호텔관광대학
56	FSMGT3512	비즈니스애널리틱스	서울	호텔관광대학
57	TOURC3026	기술과문화관광콘텐츠마케팅	서울	호텔관광대학
58	BDAS1002	빅데이터프로그래밍 1	서울	경영대학
59	BDAS1004	빅데이터프로그래밍 2	서울	경영대학
60	GED1243	디지털세계의신인류,딥러닝과인공지능	서울	후마니타스칼리지
61	GED1420	부의진화-게임과네트워크	서울	후마니타스칼리지
62	GED1244	빅데이터를통한세상바로알기	서울	후마니타스칼리지
63	GED1720 GEE1954	소프트웨어적사유	서울	후마니타스칼리지
64	GED1231	인터넷의진화와미디어콘텐츠기술	서울	후마니타스칼리지
65	GED1711	인간-컴퓨터중심세계	서울	후마니타스칼리지

no	학수번호	교과목명	개설 캠퍼스	개설단과대학
66	GED1227	네트워크기술을 통한 현재와 미래 사회	서울	후마니타스칼리지
67	GED1245	문화세계의 변혁: 안드로이드 세상	서울	후마니타스칼리지
68	GED1724	창의적 사고를 위한 소프트웨어 코딩	서울	후마니타스칼리지
69	GED1717	프로그래밍을 통한 논리적 사유 연습	서울	후마니타스칼리지
70	GED1633	사이버스페이스 문화와 인간 관계	서울	후마니타스칼리지
71	GEE1953	새로운 생명체: 인공지능	서울	후마니타스칼리지
72	GED1970	메카필로소피아: 인간화된 기계와 기계화된 인간 사이	서울	후마니타스칼리지
73	GEE1345	알기 쉬운 소프트웨어 코딩	서울	후마니타스칼리지
74	GED1969	4차 산업혁명에서의 생활의 변화, 사물인터넷	서울	후마니타스칼리지
75	GED1999	인공지능과 라이브 3.0	서울	후마니타스칼리지
76	GED11000	학습과 사고: 딥러닝의 세계	서울	후마니타스칼리지
77	AR531	BIM과 PD	국제	공과대학
78	AE201	건축 BIM	국제	공과대학
79	CE202 NE103	공학 통계학	국제	공과대학
80	CE100 NE101 AME201 ENV274 ME205	공학 프로그래밍 입문	국제	공과대학
81	IE104	기초 프로그래밍	국제	공과대학
82	CHE258	화학 공학 프로그래밍 입문	국제	공과대학
83	AE101	건축 공학 프로그래밍	국제	공과대학
84	IE306	데이터 마이닝	국제	공과대학
85	ME305 IE207	실험 통계학	국제	공과대학
86	AE203	응용 공학 통계학	국제	공과대학
87	IE323	인공지능론	국제	공과대학
88	ME336	전산 열유체 공학	국제	공과대학
89	IE407	컴퓨터 시뮬레이션	국제	공과대학
90	IE410	CAD/CAM	국제	공과대학
91	AR209	건축 디지털 디자인 응용	국제	공과대학
92	CHE453	공정 설계	국제	공과대학
93	ME211	그래픽 및 공학 설계	국제	공과대학
94	IE213	데이터베이스 이론 및 실습	국제	공과대학
95	IE318	산업 경영 알고리즘	국제	공과대학
96	ME301 NE359	수치 해석	국제	공과대학
97	ME353	유한요소법	국제	공과대학
98	ME477	전산 역학	국제	공과대학
99	ENV389	환경 통계 분석 실습	국제	공과대학
100	IS4201	Econometrics	국제	국제대학



no	학수번호	교과목명	개설 캠퍼스	개설단과대학
101	IS2503	Global Data Analysis for Economics and Business	국제	국제대학
102	IS2204	Statistics for Social Science	국제	국제대학
103	AMTH1005	통계학	국제	생명과학대학
104	CSE0001	소프트웨어가치탐구	국제	소프트웨어융합대학
105	SWCON101	소프트웨어융합개론	국제	소프트웨어융합대학
106	CSE207 CSE103	객체지향프로그래밍	국제	소프트웨어융합대학
107	SWCON104	웹/파이선프로그래밍	국제	소프트웨어융합대학
108	FD105	디지털디자인	국제	예술 디자인대학
109	ELC471	테크놀로지와디지털콘텐츠	국제	외국어대학
110	AMTH2004	수리프로그래밍	국제	응용과학대학
111	SPACE431	전산모의실험	국제	응용과학대학
112	APHY2107	전산물리	국제	응용과학대학
113	SPACE231	기초프로그래밍및실습	국제	응용과학대학
114	APCH3104	소프트웨어화학및실습	국제	응용과학대학
115	SPACE232	우주수치계산	국제	응용과학대학
116	BME213	기초프로그래밍	국제	전자정보대학
117	EE213	객체지향프로그래밍및실습	국제	전자정보대학
118	CPE104	스포츠와컴퓨터	국제	체육대학
119	GEE1127	네트워크의미래	국제	후마니타스칼리지
120	GEE1953 GED1210	새로운생명체:인공지능	국제	후마니타스칼리지
121	GEE1954 GED1720	소프트웨어적사유	국제	후마니타스칼리지
122	GEE1193	언어와컴퓨터	국제	후마니타스칼리지
123	GEE1955 GED1714	컴퓨터를만든수학:수학과정보기술	국제	후마니타스칼리지
124	GED1659	컴퓨터게임개론	국제	후마니타스칼리지
125	GEE1344	내손안의소프트웨어	국제	후마니타스칼리지
126	GEE1343	빅데이터를통한세상바로알기:데이터분석코딩	국제	후마니타스칼리지
127	GEE1345	알기쉬운소프트웨어코딩	국제	후마니타스칼리지
128	GED1217	인간과생활속의로봇	국제	후마니타스칼리지
129	GED1724	창의적사고를위한소프트웨어코딩	국제	후마니타스칼리지
130	GED1717	프로그래밍을통한논리적사유연습	국제	후마니타스칼리지
131	GED1974	디지털전환과4차산업혁명:기술적접근	국제	후마니타스칼리지
132	GED1975	인공지능을위한기계학습	국제	후마니타스칼리지
133	GED1976	파이선과데이터마이닝	국제	후마니타스칼리지





Towards Global Eminence

# VI

## 전공교육과정



# 전공과정의 이수

## 1. 전공의 이수방법

### 가. 단일전공과정 및 다전공과정

- 모든 학생은 소속학과 또는 소속학과가 융합하여 설치한 융합전공 중 하나(이하 '제1전공'이라 함)를 이수하여야 하며, 제1전공은 단일전공과정 또는 다전공과정으로 이수할 수 있다.
  - 단일전공과정의 이수는 '제1전공' 하나만을 이수하는 것으로 단일전공이수학점을 이수하여야 한다.
  - 다전공과정의 이수는 재학 중 소속학과 또는 소속학과가 융합하여 설치한 융합전공 중 하나를 이수하고, 동일한 모집단위 또는 타 모집단위의 전공을 추가로 이수하는 것으로서 각 해당전공에서 지정한 다전공이수학점을 이수하여야 한다.
  - 전공과정을 다전공으로 이수하고자 하는 경우 소정의 기간에 제1전공 외에 추가로 이수하고자 하는 전공을 이수 신청 후 해당 학과장(전공지도교수)의 승인을 받아야 하며, 두 개의 전공까지 이수를 승인받을 수 있다.
- 2019학년도 입학자부터 단일전공과 다전공의 이수 교과목이 동일한 경우에는 이를 중복인정하지 않는다. 다만, 인정을 원하는 단과대학은 교육과정 시행세칙에 반영하여 운영하여야 한다.
- 융합전공 제1전공 진입은 1학년말부터 2학년말 사이에 결정하는 것을 원칙으로 한다.
- 부전공과정은 전공과정의 이수로 인정하지는 않으며, 소정의 부전공과정을 이수한 자에게는 학위증서에 부전공을 표시한다. 부전공과정을 이수하고자 하는 전공의 교육과정 내규(시행세칙)에 의거하여 부전공 교과목을 졸업 시까지 21학점 이상 취득하여야 한다.

### 나. 이수구분, 이수체계 및 전공 내 트랙

- 전공과목은 전공필수, 전공선택, 전공기초로 구분하며 각 이수구분별로 학과(전공)별 교육과정에서 정한 최소 학점 이상을 취득하여야 한다.
- 학과(전공)별 교육과정 내규에 의거하여 타 전공에서 개설된 교과목을 이수하고자 하는 전공의 학점으로 인정받을 수 있으며, 학과(전공)별 내규에 별도의 지정이 없는 경우 타 학과(전공)과목의 취득학점은 자유선택학점으로 인정되어 졸업학점에 포함된다.
- 학과(전공)별 교육과정 내규에 의거하여 학사과정생이 대학원 과정의 과목을 이수할 수 있다.
- 전공별로 제시된 전공이수체계도를 참조하면 전공과목 이수과정을 안내 받을 수 있다.(전공이수체계도는 학생의 교육과정 이수체계를 안내하는 것으로 강제사항은 아니며, 상세한 전공이수체계에 대한 안내는 해당 학부(과)·전공에서 받는다)
- 산학협력맞춤형트랙 등 전공 내에 분야별로 특화된 교육과정인 '트랙'을 운영할 수 있으며, 트랙 이수 신청자는 졸업을 위해 교육과정 트랙이 정한 졸업요건을 충족하여야 한다.

### 다. 기타

- 각 전공별 교육과정에서 내규로 정한 규정을 준수하여야 한다.(각 전공별 교육과정 참조)
- 기타 세부적인 내용은 본 교육과정 및 소속 학과의 전공시행세칙을 따른다.

## 2. 단일전공과정의 이수

- 제1전공만을 깊이 있게 이수하고자 할 경우 단일전공과정으로 제1전공을 이수한다.

## 3. 다전공(복수전공)과정의 이수

### 가. 다전공과정 이수 방법

- 다전공과정의 이수를 돕기 위하여 각 전공별로 전공 이수학점수를 최소화한 다전공과정 이수학점이 지정되어 있으며, 다전공과정 이수자는 제1전공에서 지정한 다전공과정 이수학점(전공기초, 전공필수, 전공선택)과 제2전공에서 지정한 다전공과정 이수학점(전공기초, 전공필수, 전공선택)을 모두 이수하여야 한다.
- 동일 단과대학 내에서 전공기초과정이 동일한 두 개의 전공을 다전공과정으로 이수할 경우 각각의 전공에서 다전공학점이수에 필요한 전공필수 및 전공선택학점만 이수하면 다전공과정을 이수할 수 있다.
  - 전공기초(구 전공교양)과정이 다른 두 개의 전공을 다전공할 경우에는 두 개의 전공 과정에서 각각 전공기초 과정을 이수하여야 한다.
- 두 개 이상의 전공과정에서 서로 중복되어 있는 전공과목을 이수할 경우 복수의 전공 모두에서 다전공과정 이수를 위한 전공 이수학점으로 인정하되 졸업학점에는 중복하여 산입하지 않는다.
  - 전공 A에서 전공필수(또는 선택) 과목으로 이수한 전공과목이 전공 B에서 전공선택(또는 필수)과목으로 개설되어 있을 경우 다전공과정이수에 필요한 전공 A의 전공필수(또는 선택) 학점 및 전공 B의 전공선택(또는 필수)학점으로 인정받는다.
  - 이 경우, 단과대학별 교육과정 시행세칙을 통해 중복인정학점수를 제한할 수 있다.
- 부전공과정은 다전공과정으로 인정하지 않으며 부전공과정의 이수와 관계없이 단일전공과정 또는 다전공과정을 이수하여야 한다.
- 교직과정은 다전공과정으로 인정하지 않는다.

### 나. 다전공과정 이수 전공

- 다전공 과정의 이수가 가능한 전공
  - 아래의 다전공과정 이수 금지 전공 외에 학과(부)에 설치된 전공(서울캠퍼스에 설치된 전공도 이수가능하나, 2006학번 이후 학생은 신청 및 선발된 경우만 가능함)
  - 연계전공
- 학생 소속별 다전공 이수 금지 전공(학과)

구분	서울캠퍼스 설치 전공	국제캠퍼스 설치 전공
서울캠퍼스 소속 학생 다전공 이수 금지 전공	의·약학 계열 전공/간호과학대학/ 예·체능계열 전공/자율전공학/특성화고졸재직자전형학과 (국제통상·금융투자학과, 문화관광산업학과, 조리산업학과)	글로벌커뮤니케이션학부 영미어문전공/ 영미문화전공/동서의과학과
국제캠퍼스 소속 학생 다전공 이수 금지 전공	의·약학 계열 전공/간호과학대학 전공/예·체능계열 전공/ 자율전공학/문과대학 영어영문학과, 응용영어통번역학과, 특성화고졸재직자전형학과(국제통상·금융투자학과, 문화관광산업학과, 조리산업학과)	동서의과학과

#### 다. 다전공과정의 이수신청 및 선발

- 다전공과정을 이수하고자 하는 학생은 이수하고자 하는 제2전공이 설치된 학과에 다전공과정 이수를 신청하여 선발되어야 한다. 다전공과정 이수자 선발은 매 학기 중 실시하며 선발된 학생에 한하여 다음 학기부터 수강신청이 가능하다. 단, 2011학년도 이전 입학생은 학기 중 다전공과정 신청기간에 미리 신청한 경우 선발과정 없이 다음 학기부터 수강신청이 가능하다.
- 다전공 신청은 2학기 이상(편입생은 1학기 이상) 등록하고 신청 당시 재학 중인 자에 한하여 신청자격을 부여한다. 단, 수업 연한을 초과한 자는 신청할 수 없다.

#### 라. 다전공(복수전공)과정 중도 포기자의 학점 인정

- 다전공과정의 이수를 중도에 포기한 경우 기 취득한 해당 다전공과정의 이수 학점은 일반선택학점으로 인정하며 이 경우 제3의 타 전공을 다전공하거나 주 전공을 단일전공과정으로 이수하여야 한다.

### 4. 부전공과정의 이수

- 부전공과정으로 이수하고자 하는 전공의 교육과정 내규(시행세칙)에 의거하여 부전공 교과목을 졸업 시까지 21학점 이상 취득하여야 한다.
- 부전공과정 이수자는 전공별로 지정한 전공필수 및 전공선택학점을 이수하여야 한다.
- 부전공과정의 이수를 중도에 포기할 경우 이미 취득한 부전공 교과목의 학점은 일반선택학점으로 인정한다.
- 부전공과정 이수 심사는 졸업예정자를 대상으로 하여 본 졸업 사정기간 중 부전공 소속 단과대학 행정실에서 진행한다.
- 다전공과정의 이수가 금지된 전공은 부전공과정의 이수도 금지한다.

### 5. 융합전공과정의 이수

- “융합전공”이란 모집단위에는 설치되어 있지 않으나 2개 이상의 학과(전공)가 융합하여 편성된 새로운 전공을 말한다.
- 융합전공이수는 융합전공에 참여하는 학과의 소속학생에 한하여 1전공 진입이 가능하다.
- 융합전공 제1전공 진입은 1학년말부터 2학년말 사이 소정의 기간에 신청하여 지도교수의 승인을 득하여야 한다.
- 융합전공 운영내역

융합전공명	참여대학 및 참여학과
글로벌엔지니어링 융합전공	공과대학 : 사회기반시스템공학과(주관) 외국어대학 : 스페인어학과, 프랑스어학과, 러시아어학과
글로벌문화기술 융합전공	외국어대학 : 일본어학과(주관), 글로벌커뮤니케이션학부 영미문화전공, 영미어문전공 소프트웨어융합대학 : 소프트웨어융합학과
4D아트 융합전공	예술·디자인대학 : 도예학과(주관), 환경조경디자인학과
아트&테크놀로지 융합전공	예술·디자인대학 : 디지털콘텐츠학과(주관) 소프트웨어융합대학 : 소프트웨어융합학과
스마트팜공학 융합전공	생명과학대학 : 스마트팜과학과(주관), 유전생명공학과, 식물·환경신소재공학과
K-퍼포밍아트 융합전공	예술·디자인대학 : 연극영화학과(주관), 포스트모던음악학과

# 2022학년도 교육과정 기본원칙 및 경과조치

## 1. 기본사항

- 본 경과조치는 전공 또는 교양교육과정의 개편이 있을 시 개편년도 이전 입학자에 대하여 적용한다.
- 교육과정 개편 후에는 개편된 교육과정에 따라 수업이 운영되며, 개편된 교육과정의 교과목 이수를 통해 졸업에 필요한 학점을 취득하여야 한다.
- 본 경과조치의 입학년도는 신입학생은 입학년도를 의미하며, 편입학생은 입학한 학년도에 부여된 학번에 해당하는 년도를 의미한다.

## 2. 졸업이수학점

- 졸업이수학점의 기본원칙
  - 학생이 입학한 학년도 교육과정에서 정한 졸업이수학점을 따른다.

## 3. 이전 교육과정에 따라 취득한 학점의 이수구분 인정

- 기 이수한 과목의 이수구분은 해당과목을 이수한 당시의 해당학년도 교육과정의 이수구분을 그대로 적용함을 원칙으로 한다.
- 이전 교육과정에 따라 기 취득한 전공필수와 전공선택 학점은 학점을 취득할 당시의 이수구분 그대로 인정한다.
- 이전 교육과정에 따라 기 취득한 전공교양(또는 계열교양) 학점은 개편된 교육과정의 전공기초 학점으로 인정하거나, 개편된 교육과정의 전공기초 학점을 이전 교육과정의 전공교양(또는 계열교양) 학점으로 인정할 수 있다.
- 전공필수 학점을 초과하여 취득한 경우 초과한 학점은 전공선택으로 인정할 수 있다.
- 전 교육과정에서 기 취득한 교양학점의 인정은 '교양교육과정 개편에 따른 경과조치'를 따른다.

## 4. 전공교육과정 경과조치

- 학생은 학생의 입학년도 전공교육과정에서 정한 전공교육과정 기본구조의 적용을 받는다. 다만, 입학 이후에 전공교육과정이 개편되었을 경우에는 개편된 전공교육과정 기본구조 중 하나를 선택하여 적용받을 수 있다.

[해설] 전공 또는 교양교육과정에서 졸업을 위하여 필히 취득해야 하는 학점 구조를 교육과정 기본구조라고 하며, 학생은 입학년도 전공교육과정에서 정한 전공교양, 전공필수, 전공선택(단, 2011학년도부터는 전공기초, 전공필수, 전공선택) 학점을 취득하여야 한다. 위의 말은 입학 이후에 교육과정 개편으로 인하여 기본구조가 변경된 경우에는 변경된 기본구조의 적용이 가능하다는 의미임. 단, 현재 전공과 교양 교육과정의 개편이 별개로 이루어지고 있으며, 이에 따른 경과조치도 다르게 적용되고 있으며 각각의 경과조치를 참조하기 바람.

- 개편 전 입학자의 전공과정 이수요건에 대하여 전공별로 본 경과조치 외 세부사항을 교육과정 시행세칙에 지정하여 운영할 수 있다.

[해설] 교육과정 개편 시 상기 1번에서 정한 경과조치 기본원칙을 적용하되, 전공에서는 전공교육의 특수성 또는 강좌 운영의 문제로 특정 교과목의 이수, 대체과목의 지정, 이수학점의 변경 등의 세부내용을 지정할 수 있다. 이와 같은 부가적인 경과조치는



---

통상 교육과정 시행세칙으로 운영되며 입학년도 이외의 교육과정으로 전공교육과정을 이수하고자 하는 학생은 동 내용을 확인하여야 한다.

- 이수구분별로 부족한 학점은 개편된 교육과정에서 수강하여 취득한다. 다만, 개설된 교과목을 모두 수강하여도 이수구분별 소정의 학점이 부족한 경우, 그 나머지 학점은 대체 교과목을 수강토록 하여 보충하게 할 수 있다. 이에 관한 사항은 교육과정 시행세칙으로 정한다.

[해설] 예를 들어, 학생이 입학년도에서 정한 전공필수 학점을 모두 취득하지 않은 채로 전공교육과정이 개편되었다면, 개편된 전공교육과정의 전공필수과목 중 수강하지 않은 과목의 이수를 통해 전공필수학점을 충족할 수 있다. 만약 그렇게 함에도 불구하고 더 이상 전공필수로 이수할 과목이 없다면 이는 교육과정 시행세칙에서 정한 교과목의 이수를 통해 학점을 충족시킬 수 있다는 의미이다.

- 2011학년도부터 기존 전공교양(또는 계열교양)이 교양영역에서 전공영역으로 변경됨에 따라, 2011학년도 이후 전공교육과정에 의거하여 이수하고자 하는 자는 전공에서 지정한 전공기초, 전공필수, 전공선택 이수학점을 학년도 교육과정 단위로 선택하여 이수하여야 한다.

[해설] 학생이 입학년도 이후 전공교육과정으로서 2011학년도 이후 연도의 교육과정 기본구조를 선택하고자 한다면, 선택한 연도에서 정한 전공기초, 전공필수, 전공선택 학점으로 구성된 전공교육과정 기본구조를 하나의 패키지로 이수해야 한다는 의미임.

## 5. 교양교육과정 경과조치

- 2020학년도 후마니타스칼리지 교양교육과정 개편에 따른 경과조치에 따른다.

## 2022학년도 전공별 교육과정 기본구조표

대학명	학과/전공	졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정			
			전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	전공		계	
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 필수	전공 선택		
공과대학	기계공학과	130	21	19	45	85	9	21	12	23	56	-	12	9	21	
	산업경영공학과	130	21	6	57	84	12	15	6	35	56	-	6	15	21	
	원자력공학과	130	21	30	33	84	-	21	24	11	56	-	9	12	21	
	화학공학과	130	21	19	45	85	6	21	10	26	57	-	9	12	21	
	정보전자신소재공학과	130	21	21	42	84	-	21	21	14	56	-	12	9	21	
	사회기반시스템공학과	130	21	25	39	85	-	21	25	11	57	-	21	-	21	
	건축공학과	130	21	18	45	84	-	21	18	17	56	-	18	3	21	
	환경학및 환경공학과	환경학과	130	21	18	45	84	-	12	18	26	56	-	15	6	21
		환경공학과	130	21	18	45	84	-	12	18	26	56	-	15	6	21
	건축학과	165	21	93	12	126	-	21	93	12	126	-	33	-	33	
전자정보대학	전자공학과	130	30	26	28	84	-	35		24	59	-	9	12	21	
	생체의공학과	130	24	23	37	84	-	6	23	28	57	-	3	21	24	
소프트웨어 융합대학	컴퓨터공학부	컴퓨터공학과	140	18	48	30	96	12	12	27	15	54	-	15	6	21
		인공지능학과	130	18	45	27	90	12	15	33	18	66	-	-	-	-
	소프트웨어융합학과	130	15	37	36	88	12	15	21	24	60	-	9	12	21	
응용과학대학	응용수학과	130	18	21	36	75	12	6	21	15	42	12	21	-	21	
	응용물리학과	130	18	21	36	75	12	18	21	6	45	-	21	-	21	
	응용화학학과	130	18	12	45	75	-	6	12	24	42	-	12	9	21	
	우주과학과	130	18	15	39	72	6	12	12	18	42	-	12	18	30	
생명과학대학	스마트팜과학과	130	15	15	50	80	12	6	15	30	51	-	12	9	21	
	식물·환경신소재공학과	130	15	15	40	70	6	6	15	27	48	-	15	6	21	
	식품생명공학과	130	15	15	46	76	6	6	15	27	48	6	15	6	21	
	원예생명공학과	130	15	12	40	67	6	6	12	27	45	-	12	9	21	
	유전생명공학과	130	15	15	46	76	9	6	15	27	48	6	15	6	21	
	한방생명공학과	130	15	15	46	76	6	6	15	27	48	6	15	6	21	
국제대학	국제학과	120	12	6	39	57	6	12	6	30	48	3	6	15	21	
	글로벌한국학과	120	9	12	30	51	12	9	12	21	42	3	9	12	21	

대학명	학과/전공	졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정		
			전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	부전공과정		
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 필수	전공 선택	계
외국어대학	프랑스어학과	120	-	9	57	66	3	-	9	45	54	-	9	12	21
	스페인어학과	120	6	12	51	69	3	6	12	30	48	-	12	9	21
	러시아어학과	120	-	6	54	60	3	-	6	48	54	-	3	18	21
	중국어학과	120	6	12	51	69	-	6	12	36	54	-	12	9	21
	일본어학과	120	6	12	51	69	-	6	12	30	48	-	12	9	21
	한국어학과	120	6	-	54	60	-	6	-	39	45	-	-	21	21
	글로벌커뮤니 케이션학부	영미어문전공	120	9	15	45	69	9	9	15	24	48	9	15	6
영미문화전공		120	9	15	45	69	9	9	15	24	48	9	15	6	21
예술·디자인 대학	산업디자인학과	120	18	21	33	72	9	9	12	29	50	9	12	9	21
	시각디자인학과	120	18	9	46	73	6	9	9	32	50	6	9	12	21
	환경조경디자인학과	120	18	12	43	73	12	9	12	29	50	12	12	9	21
	의류디자인학과	120	18	12	43	73	6	9	12	29	50	6	12	9	21
	디지털콘텐츠학과	120	18	-	55	73	12	5	-	45	50	12	-	21	21
	도예학과	120	18	12	40	70	9	9	9	31	49	9	12	9	21
	연극영화학과	120	10	13	42	65	10	10	13	27	50	-	10	11	21
	포스트무턴음악학과	120	21	12	43	76	10	12	12	26	50	-	12	21	33
체육대학	체육학과	130	7	9	44	60	12	7	9	23	39	-	9	12	21
	스포츠의학과	130	7	9	52	68	12	7	9	35	51	-	9	12	21
	골프산업학과	130	7	9	51	67	12	7	9	33	49	-	9	20	29
	스포츠지도학과	130	7	12	44	63	12	7	12	23	42	-	12	12	24
	태권도학과	130	7	9	44	60	6	7	9	23	39	-	9	12	21
융합전공	글로벌엔지니어링	120	-	6	66	72	-	-	6	36	42	-	-	21	21
	글로벌문화기술	120	6	15	48	69	-	6	15	27	48	-	15	6	21
	4D아트	120	18	-	51	69	12	9	-	36	45	12	-	-	-
	아트&테크놀로지	120	6	-	54	60	12	6	-	36	42	12	-	-	-
	스마트팜공학	130	15	15	46	76	-	15	15	21	51	-	-	-	-
	K-퍼포밍아트	120	10	-	60	70	12	10	-	40	50	12	-	-	-

· 각 이수구분별 소정학점 이상을 취득해야 함. 단, 전공필수 학점이 초과한 경우 초과학점은 전공선택 학점으로 인정 가능함  
 ※ 글로벌한국학과 부전공은 전공기초 9학점, 전공선택 12학점 수강





Towards Global Eminence

# VII

## 국제대학 교육과정



# 국제대학 교육과정

## 대학소개

■ 국제대학의 특징은 다음의 세 가지로 요약될 수 있다. 첫째, 모든 전공 수업이 100% 영어로 이루어지고 있다. 국제대학원과 함께 자리한 국제학관에는 다수의 외국인 학생들과 교수들이 있어서 자연스럽게 국제화된 교육 분위기를 접할 수 있다. 둘째, 국제대학은 국제학과와 글로벌한국학과로 구성된다. 국제학과 국제학전공은 국제관계, 동아시아지역, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 국제개발협력에 결합된 융합학문으로, 학생들은 국제학 단일전공, 혹은 각 분야의 심화전공트랙으로 졸업할 수 있다. 글로벌한국학과는 한국에 대한 폭넓고 깊이 있는 이해를 추구하는 내외국인들을 대상으로 한다. 글로벌한국학 단일전공으로 한국의 예술과 문화, 경제와 경영, 어학과 문학, 정치와 외교 중 하나 이상을 심화트랙으로 이수한다. 셋째, 국제대학에는 매우 다양한 국제화 지원 프로그램과 학생 자치활동 지원체제가 운영되고 있다. 국제대학만의 해외 교환학생 및 복수학위 프로그램을 운영하고 있다. 또한 모의UN, 모의G20 등 모의국제회의를 개최하는 KIMUN 사무국, 국제대학 자체 봉사단인 Volunteer KIC, 진로 및 취업관련 활동을 돕는 JIVs(Jobs, Interns & Ventures), 학생영문저널 발간을 맡고 있는 KIC the Globe 등이 있어서 학생들의 활동을 적극적으로 지원하고 있다. 아울러 국제대학과 국제대학원 간의 학석사 연계프로그램을 활용하여 학사와 석사(국제관계학, 국제통상협력학, 국제경영학, 국제개발협력학) 학위를 5년 만에 획득할 수도 있다. 국제대학은 진정으로 세계 초일류 단과대학의 비전을 추진해 가고 있다. 세계화 시대를 리드할 친취직인 젊은이들이 꿈과 도전이 준비되고 커가는 곳이 바로 국제대학이다.

## 1. 교육목적

국제대학은 경희대학교의 창학 정신인 “문화세계의 창조”를 구현하는데 기여할 수 있는 글로벌 엘리트를 양성하고자 한다.

## 2. 교육목표

국제관계, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 세계 지역(동아시아), 국제개발협력, 한국의 정치·경제·경영·예술·어문학에 대한 폭넓은 지식과 훌륭한 영어 구사 능력 및 국제화 체험 그리고 글로벌 리더로서의 소양을 갖춘 세계화 시대의 인재를 양성한다.

## 3. 전공별 교육과정 기본구조

학부/학과/전공/트랙명		졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정		
학과명	트랙명		전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	부전공과정		
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 필수	전공 선택	계
국제학과	국제학	120	12	6	39	57	6	12	6	30	48	3	6	15	21
	국제관계		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	동아시아지역학		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	국제경제		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	글로벌비즈니스		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
	국제개발협력		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3			
글로벌한국학과	Business and Economics	120	9	12	30	51	12	9	12	21	42	3	전공기초 : 9학점 전공선택 : 12학점 계 : 21학점		
	Art and Design		9	12	30	51	12	9	12	21	42	3			
	Korean Language and Literature		9	12	30	51	12	9	12	21	42	3			
	Politics and Society		9	12	30	51	12	9	12	21	42	3			

#### 4. 전공별 교육과정 편성 교과목수

학과/전공명	편성 교과목						전공필수+전공선택 (B+C)	
	전공기초 (A)		전공필수 (B)		전공선택 (C)			
	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수
국제학과	4	12	2	6	91	273	93	279
글로벌한국학과	3	9	4	12	64	192	68	204

※ 타학과 전공과목 제외

#### 5. 졸업능력인증제

해당언어	시험종류	자격인정점수
영어	TOEIC	상위 Reading 25% 이상 또는 Listening 25% 이상
	TOEFL	IBT 85점 이상, CBT 220점 이상
	TEPS	상위 25% 이상
	IELTS	6.0 이상
	OPI/OPIc	Intermediate Mid 이상
	TOEIC Speaking	Level 6 이상

※ 공통사항 : 영어 사용 국가의 국적을 가진 학생의 경우, 졸업능력인증제를 적용하지 않는다.

※ 국제학과 : 국제화(영어) 전형, 순수외국인 영어트랙 입학생은 면제신청서 제출

※ 글로벌한국학과 : 순수외국인 영어트랙 입학생은 면제신청서 제출

#### 6. 국제대학-국제대학원 학·석사 연계과정

- 국제대학 학생으로 3학년 1학기(5학기) 이상을 등록하고 총 81학점 이상을 이수하였으며 총 평점평균이 3.0/4.3 이상인 경우 경희대학교 국제대학원(이하 대학원)에 학·석사 연계과정(이하 연계과정)을 통한 입학 신청할 수 있다.
- 연계과정에 선발된 자는 수강 신청시 학기당 최대 3학점까지 추가로 신청할 수 있다.
- 연계과정에 선발된 자가 7학기까지 국제대학 해당전공의 모든 졸업이수요건을 충족시키고 대학원 입학 절차를 마친 경우 졸업할 수 있다. 단, 연계과정을 통하여 조기에 졸업한 자가 대학원에 입학하지 않을 경우에는 졸업을 유예한다.
- 학부재학 중 대학원 과정 이수과목의 학점인정 등 대학원 교육과정과 관련된 기타 사항은 대학원(국제학과) 및 국제대학원 내 규를 따른다.
- 국제대학원 학·석사연계과정에 선발이 된 학생은 재학 중 대학원에서 이수한 학점 중 12학점까지 전공선택으로 인정한다.(단, 중도 포기하거나 7학기까지 졸업요건을 갖추지 못하면 연계과정 이수자로서의 자격을 상실하므로 대학원 입학자격이 취소되며, 학부졸업요건은 일반학생과 동일하게 적용한다.)



# 국제학과 교육과정

## 학과소개

### ■ About the Department

International Studies is a relatively new field of study pursuing to bring up internationally active leaders who are needed in today's globalized world. The conspicuous future of International Studies lies in the fact that it is an inter-disciplinary and trans-disciplinary study which combines and transcends its main constituting disciplines of international relations, international economics, global business, area studies(East Asia), and international development cooperation. The Department provides a truly integrated program of international studies. It also provides those who want to pursue an intensive major in one of those constituting disciplines with an option to choose one of four major tracks for their graduation. All the major courses in the Department are taught only in English. The Department is proud of very diverse programs for students, including scholarships for study abroad, internships, career developments, and volunteer activities. Also students can take advantage of an integrated degree program co-sponsored by the College of International Studies and the Graduate School of Pan-Pacific International Studies to obtain both bachelor's and master's degrees in five years.

국제학은 세계화 시대가 요청하고 있는 유능한 글로벌 리더를 양성하는 학문분야이다. 따라서 국제학은 기존의 학문분과를 뛰어넘는 진정으로 초학제적이고 통섭적인 학문이다. 국제학을 구성하는 주요 학문분야는 국제관계, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 국제지역학, 국제개발협력이다. 경희대 국제학과는 이러한 학문분야들을 통섭적으로 공부할 수 있는 학제적 프로그램을 제공하고 있다. 또한 각 학문분야를 심화전공하려는 학생들에게는 각 학문분야별 전공트랙과정을 제공해 주고 있다. 국제학과의 모든 전공과목들은 영어전용 강의로 운영되고 있다. 국제학과에는 학생들의 국제화 및 진로개발을 위한 다양한 프로그램들이 운영되고 있다. 또한 경희대학교 국제대학원과 학석사 연계과정을 운영하고 있어 학사와 석사를 5년 만에 취득할 수도 있다.

## 1. 교육목적

The founding spirit of the Kyung Hee University is to build a "civilized world." The Department of International Studies aims to bring up global elites who can contribute to the realization of this spirit.

국제학과는 경희대학교의 창학 정신인 "문화세계의 창조"를 구현하는데 기여할 수 있는 글로벌 엘리트를 양성하고자 한다.

## 2. 교육목표

The mission of International Studies is to educate and train the students to become international and global specialists who will play a leading role in the era of globalization with a global perspective and necessary skills in order to pursue careers in such fields as international organizations, global corporations, mass media, NGOs, and the public sector. To achieve this goal, the Department provides a truly inter-and trans-disciplinary curriculum involving international relations, international economics, global business, East Asian area studies, and international development cooperation.

본 전공의 목표는 국제적인 시각과 지식을 갖추고 국제기구, 다국적기업, 언론, NGO, 정부 등에서 일할 국제적이고 세계적인 전문가를 양성하는데 있다. 이를 위하여 국제관계, 동아시아, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 국제개발협력을 통합한 초학제적 교육과정을 운영하고 있다.

### 3. 학과별 교과목 수

학과명	편성 교과목						전공필수+전공선택 (B+C)	
	전공기초 (A)		전공필수 (B)		전공선택 (C)			
	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수
국제학과	4	12	2	6	91	273	93	279

### 4. 전공심화트랙

#### 1) 목적

국제학 전공자에게 융합학문인 국제학을 구성하고 있는 각 전공심화트랙에 대한 심화전공을 선택할 수 있도록 5개의 전공 심화트랙(국제관계, 동아시아지역학, 국제경제, 글로벌비즈니스, 국제개발협력)을 설치한다.

#### 2) 개요

국제학과 학생은 전공심화트랙을 선택하지 않고 국제학 전공으로 졸업하거나 혹은 전공심화트랙을 선택하여 심화전공으로 졸업할 수 있다. 전공심화트랙 없이 국제학 전공으로 졸업할 경우 전공선택과목을 39학점 이수해야 한다. 국제관계, 동아시아지역학, 국제경제, 글로벌비즈니스, 국제개발협력 중 한 개의 트랙을 선택하여 전공심화트랙으로 졸업하고자 할 경우에는 국제학과에서 개설된 전공선택과목을 총 48학점 이수해야 하며 이 중 30학점을 해당 트랙에서 이수하면 전공심화트랙으로 졸업할 수 있다.

### 5. 학과 졸업 요건

#### 1) 교육과정 기본 구조표

학부/학과/전공/트랙명(프로그램명)		졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정			
학과명	트랙명		전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	부전공과정			
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 필수	전공 선택	계	
국제학과	국제학	120	12	6	39	57	6	12	6	30	48	3	-	6	15	21
	국제관계		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3				
	동아시아지역학		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3				
	국제경제		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3				
	글로벌비즈니스		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3				
	국제개발협력		12	6	48	66	6	12	6	39	57	3				

#### 2) 졸업논문 : 아래의 방법으로 대체(최소한 하나 이상 충족)

(1) 졸업시험에 통과한 경우

(2) 공인된 학회, 정부(산하기관 포함), 기업체가 주관하는 전국 규모의 공모전 혹은 KIC-Academia에서 입상한 실적 (단, 3인 이내로 구성된 그룹의 참여자에 한함)

※ 단, 2019학년도까지 아래의 사항을 이수한 경우에 한하여 졸업논문 대체 가능

① 현장연수활동으로 국제학과 전공학점(장기현장연수활동(국제학))을 6학점 이상 취득

② 독립심화학습 또는 캡스톤디자인을 3학점 이상 이수하고 담당교수의 졸업논문 대체승인을 받은 경우

---

### 3) 졸업능력인증제

졸업능력인증제 PASS는 졸업의 필수사항이며, 국제대학 졸업능력인증제를 따른다.

### 4) 취업스쿨 및 창업강좌 1학점 이상 이수 권장

### 5) SW교육

2018학년도 이후 신입생(편입생, 순수와국인 제외)은 소프트웨어 기초지식 습득 및 마인드 함양을 위해 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수하여야 한다. SW교양 및 SW코딩 교과목 목록 및 관련 사항은 소프트웨어교육 교과운영 시행세칙을 따른다.

## 6. 기타 졸업에 필요한 사항

- 1) 전학년 평균평점 1.7 이상이어야 한다.

# 국제학과 교육과정 시행세칙

## 제 1 장 총 칙

**제1조(교육목적)** ① 국제학과는 세계화 시대에 요구되는 국제관계, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 국제개발협력 및 동아시아와 세계의 주요 지역에 대한 폭넓은 지식과 교양을 겸비한 글로벌 리더를 양성하는데 그 목적이 있다.

② 국제학과는 국제 전문 인력 양성을 위해 국제관계, 국제경제, 글로벌 비즈니스, 동아시아지역학 및 국제개발협력의 전공심화 트랙을 설치운영한다. 국제관계트랙은 국제정치, 국제법, 국제정치경제 관련 교과목을 중심으로 교육하고, 국제경제트랙은 국제무역, 국제금융, 경제학 일반 교과목을 중심으로 교육하며, 글로벌 비즈니스트랙은 국제경영, 글로벌 기업, 경영학 일반 교과목을 중심으로 교육하고, 동아시아지역학트랙은 동아시아 주요국의 정치와 경제, 동아시아의 국제관계와 협력에 관한 교과목을 중심으로 교육하고, 국제개발협력트랙은 개발원조, 인권 및 구호 그리고 전지구적 차원의 격차해소에 관한 교과목을 중심으로 교육한다.

**제2조(일반원칙)** ① 국제학을 단일전공, 다전공, 부전공, 전공심화트랙 과정으로 이수하고자 하는 학생은 이 시행세칙에서 정하는 바에 따라 교과목을 이수해야 한다.

② 교과목의 선택은 지도교수와 상의하여 결정한다.

③ 모든 교과목은 학년, 학기 구분 없이 수강할 수 있다. 단, 전공과목의 수강에 앞서 전공기초과목을 먼저 이수하는 것을 원칙으로 하고, 전공 이수체계도 [별표4]에 따라 이수할 것을 권장한다.

④ 본 시행세칙 시행 이전 입학자에 관한 사항은 대학 전체 전공 및 교양교육과정 경과조치를 따른다.

## 제 2 장 교양과정

**제3조(교양이수학점)** 교양과목은 교양교육과정 기본구조표에서 정한 소정의 교양학점을 취득하여야 한다.

## 제 3 장 전공과정

**제4조(전공 및 트랙과목 이수)** ① 국제학과에서 개설하는 전공과목은 [별표1] 교과목 편성표와 같다.

② 국제학전공을 단일전공, 다전공, 부전공으로 이수하고자 하는 학생은 본 시행세칙에서 정한 소정의 전공이수학점을 이수하여야 하며 [별표4]의 전공 이수체계도를 따를 것을 권장한다.

③ 국제학과에서 개설한 전공심화트랙 과정을 이수하고자 하는 자는 본 시행세칙 [별표3]에서 지정한 소정의 전공심화트랙 이수학점을 충족하여야 한다.

**제5조(대학원 및 타전공 과목 이수)** ① 대학원에서 개설된 교과목(100% 영어로 진행되며, 국제학과와 관련 있는 강좌), Global Collaborative Summer Program에서 국제학과 전공선택으로 지정된 강좌, 국제학과와 학문적 유사성이 있는 타전공 교과목(100% 영어) 중 수강 전 국제학과 학과장의 승인을 받은 과목 등에 한해 총 6학점까지 전공선택으로 인정한다.

단, 국제대학원 교과목은 6학점까지 전공선택으로 추가 인정한다.

② 단, 국제대학 글로벌한국학과 전공 교과목은 ①항의 제한을 받지 아니한다.(내국인은 한국어과목은 제외)

**제6조(기타 과목 이수)** ① 국내외의 타 대학에서 획득한 학점의 인정과 국내외의 인턴(연수)에 따른 학점부여는 원칙적으로 본교의 규정에 따른다. 다만 국제학과가 실시하거나 인정하는 특별프로그램의 경우 각 프로그램의 규정에 따라 학점을 부여할 수 있다.

- ② 국제학과 학생이 교환학생으로 외국대학에서 취득한 학점의 국제학과 전공인정학점은 1학기 파견 시 최대 6학점, 1년 파견 시 최대 9학점이며, 잔여학점은 자유선택으로 인정한다.
- ③ 국제학과 학생이 외국대학과의 복수학위제로 외국대학에서 취득한 학점의 국제학과 전공인정학점은 3학기 파견 시 최대 12학점, 2년 파견 시 최대 15학점이며, 잔여학점은 자유선택으로 인정한다. 단, 전공기초 및 전공필수는 인정하지 않는다.
- ④ 국내외 현장연수활동으로 취득할 수 있는 전공학점은 장기현장연수활동의 경우 최대 6학점 인정할 수 있으며 잔여 학점은 자유선택으로 인정하고, 단기현장연수활동의 경우 전공학점으로 인정하지 않고 자유선택으로 인정한다.

**제7조(선수 과목 이수)** 전공과목의 선수과목 지정은 [별표2]와 같으며, 선·후수과목의 체계를 준수하여 이수하여야 한다. 선·후수과목의 체계는 수강신청 시 자동 적용된다.

## 제 4 장 졸업이수요건

**제8조(졸업이수학점)** 국제학과의 최저 졸업이수학점은 120학점이다.

**제9조(전공 및 트랙이수학점)** ① 단일전공과정 : 국제학전공 학생으로서 단일전공자는 전공기초 12학점, 전공필수 6학점을 포함하여 전공학점 57학점 이상 이수하여야 한다.

② 다전공과정 : 국제학전공 학생으로서 타전공을 다전공과정으로 이수하거나, 타전공 학생으로서 국제학전공을 다전공과정으로 이수하는 학생은 전공기초 12학점, 전공필수 6학점 포함하여 전공학점 48학점 이상 이수하여야 한다. 제5조의 규정에도 불구하고 대학원 또는 타전공에서 취득한 학점을 3학점(국제대학원 교과목을 포함 시 6학점)까지 국제학과의 전공선택으로 인정한다. 단, 같은 교과목을 타전공과 중복해서 졸업이수학점으로 인정하지 않는다.

③ 전공심화트랙과정 : 국제학과에서 개설한 국제관계, 동아시아지역학, 국제경제, 글로벌비즈니스, 국제개발협력 중 한 개의 트랙을 선택하여 전공심화트랙으로 졸업하고자 할 경우에는 국제학과에서 개설된 전공선택과목을 총 48학점 이수해야 하며 이중 30학점을 한 가지 특정 트랙에서 이수하면 전공심화트랙으로 졸업할 수 있다.

**제10조(부전공이수학점)** ① 국제학전공을 부전공과정으로 이수하고자 하는 학생은 전공필수 6학점을 포함하여 전공학점 21학점을 이수하여야 한다. 제5조의 규정에도 불구하고 대학원 또는 타전공에서 취득한 학점을 전공선택으로 인정하지 않는다.

② 부전공과정은 전공이수과정으로 인정하지 않으며, 이수자에 대해서는 학위기에 부기한다.

**제11조(편입생 전공이수학점)** ① 편입생은 전적대학에서 이수한 학점 중 본교 학점인정심사에서 인정받은 학점을 제외한 나머지 학점을 추가로 이수하여야 한다.

② 편입생도 시행세칙 제9조에 따라 단일전공, 다전공, 전공심화트랙으로 전공을 이수할 수 있다.

**제12조(복수학위과정 전공이수학점)** ① 국제학전공 학생으로서 국내외의 타대학교에서 복수학위과정을 이수하거나, 국내외의 타대학교에 재학 중인 학생이 경희대학교 국제학전공을 복수학위과정으로 이수하고자 하는 경우 경희대학교 교양교육과정 및 국제학과의 졸업이수요건을 충족시켜야 한다.

② ①항에서 규정하고 있는 복수학위과정의 학생이 국제학과의 전공심화트랙을 이수 위해 요구되는 전공선택 이수학점은 9조 ③항의 규정에도 불구하고 48학점이 아니라 30학점이다. 다만 이 경우 국제학과에서 개설하는 해당 전공트랙의 전공선택 교과목으로 21학점 이상을 이수해야 하며, 타전공이나 타대학에서 이수한 학점으로 이것을 대체할 수 없다.

③ 위의 ①항과 ②항이 규정하고 있는 복수학위과정 학생이 국제학과에서 수여하는 학위를 수여받기 위해서는 국내외 타 대학교에서 요구하는 복수학위 졸업요건도 충족시켜야 한다. 단, 외국인이 국제학과의 복수학위과정에 편입한 경우에는 국제학과의 졸업능력인증제 및 취업강좌는 면제된다.

④ 본 시행세칙에 없는 사항에 대해서는 본교 규정을 따른다.

**제13조(졸업논문인증)** 국제대학에서 규정한 졸업능력 인증 기준을 충족하여야 한다.

**제14조(졸업논문)** ① 졸업논문제는 따로 실시하지 않고 아래의 각 호로 대체하며, 그 중 하나를 만족하면 학칙 제57조(졸업논문)에서 정한 졸업논문 심사를 통과한 것으로 본다.

1. 졸업시험에 통과한 경우

2. 공인된 학회, 정부(산하기관 포함), 기업체가 주관하는 전국 규모의 공모전 혹은 KIC-Academia에서 입상한 실적(단, 3인 이내로 구성된 그룹의 참여자에 한함)

※ 단, 2019학년도까지 아래의 사항을 이수한 경우에 한하여 졸업논문 대체 가능

가. 현장연수활동으로 국제학과 전공학점(장기현장연수활동(국제학))을 6학점 이상 취득

나. 독립심화학습 또는 캡스톤디자인을 3학점 이상 이수하고 담당교수의 졸업논문 대체승인을 받은 경우

② 졸업시험의 운영에 관한 사항은 별도로 정한다.

**제15조(취업스쿨)** 취업스쿨 및 창업강좌 1학점 이상 이수를 권장한다.

## 제 5 장 기 타

**제16조(국제대학-국제대학원 학·석사 연계과정)** 국제대학-국제대학원 학·석사 연계과정을 따른다.

**제17조(영예졸업)** ① 학업성적이 우수하고, 학과의 영예와 명성에 기여한 졸업생에게 부여하는 인증제도로 2017년 2월 졸업예정자부터 부여한다.

② Honors Classes의 과목 이수는 2014학년도 2학기 이후 이수한 과목부터 인정한다.

③ 영예졸업관련 세부 시행사항은 아래 표와 같다.

구분	내용
시행일자	- 2017년 2월 졸업 예정자부터 적용
영예졸업 구분 및 조건	- 최우수 영예졸업 : 누적 GPA 4.1 이상, Honors classes 중 3과목 이상 이수, Honors Thesis 제출 - 우수 영예졸업 : 누적 GPA 3.9 이상 - 영예졸업 : 누적 GPA 3.7 이상
Honors Class	- IR : Topics in International Relations I, II (H) - EAS : Topics in East Asian Studies I, II (H) - IE : Topics in Macroeconomics (H), Topics in Microeconomics (H) - GB : Topics in Finance (H), Topics in Marketing (H) - IDC : Topics in International Development Cooperation (H)
Honors Thesis	- 4년 1학기(7학기)에 지도교수를 선정하고 논문작성
KIC Honor Society	- 2014년 2학기부터 대상 학생들에게 자격 부여
수상자 특전	- 학장명의 영예졸업 인증서 발급 - 최우수 영예졸업자는 성명을 건물 출입구에 (준)연구 기재

**제18조(KHU-HSE 복수학위제)** ① 이 프로그램은 러시아 National Research University Higher School of Economics(이하 HSE)와의 3+1(러시아 HSE 수학기간 3년+경희대 수학기간 1년) 복수학위과정을 말하며 “Economics and Politics in Asia” 프로그램으로 HSE에 입학한 학생에 한하여 이수할 수 있다.

② 이 프로그램(Economics and Politics in Asia)은 2018년 9월부터 시행한다.

③ 이 프로그램을 이수하기 위해서는 HSE학생은 본교에서 국제학과 졸업학점의 1/4 이상 이수하여야 한다.

④ 이 프로그램에 대한 기타 세부사항은 별도로 정한다.

---

## 부 칙

제1조(시행일) 본 시행세칙은 2022년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(경과조치) ① 2020학년도 이전 입학한 국제학과 학생의 경우 입학당시 교육과정이나 2019학년도 교육과정을 선택하여 이수할 수 있다. 단, 2005학번의 경우 전공기초(전공교양)는 9학점만 이수하여도 된다.

② ①항에도 불구하고 아래 각 호와 같이 적용한다.

1. 제5조(대학원 및 타전공 과목 이수), 제6조(기타 과목 이수) ②항과 ③항, 제9조(전공 및 트랙이수학점) ②항은 2020년 3월 1일부로 시행한다. 단, 2015학년도 이전 입학생은 2018년 3월 1일부터 적용하며 기 취득한 학점은 그대로 인정한다.
2. 제14조(졸업논문)은 2015학년도 이전 입학생은 종전대로 졸업논문을 제출하거나 공인영어성적을 제출할 수 있다. 다만, 2015학년도 이전 입학생이라도 2020학년도 전기(2021년 2월) 졸업대상자부터는 제14조(졸업논문)에 따른 졸업논문 대체 이수요건을 충족하여야 한다.

[별표1] 교육과정 편성표 1부

[별표2] 선수과목 지정표 1부

[별표3] 국제학과 트랙별 전공교과목 1부

[별표4] 국제학과 전공 이수체계도 1부

[별표5] 교과목 해설 1부

[별표1]

교육과정 편성표

연번	이수 구분	교과목명	학수 번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
1	전공 기초	Introduction to Economics I	IS1001	3	3				1	○	○			
2	전공 기초	Introduction to Economics II	IS1002	3	3				1	○	○			
3	전공 기초	Introduction to Political Science	IS1003	3	3				1	○	○			
4	전공 기초	Introduction to International Relations	IS1004	3	3				1	○	○			
5	전공 필수	Major Issues in International Studies	IS2508	3	3				2	○	○			
6	전공 필수	Statistics for Social Science	IS2204	3	3				2	○	○			
7	전공 선택	Advanced English for International Contexts	GK1005	3	3				1	○	○		○	글로벌 한국학과
8	전공 선택	Advertising	IS3301	3	3				3-4	○	○			
9	전공 선택	American Foreign Policy	IS4401	3	3				3-4		○			
10	전공 선택	American Politics and Economy	IS3401	3	3				3-4	○				
11	전공 선택	Blockchain and Cryptocurrency	IS2506	3	3				2-4	○				
12	전공 선택	Business Finance	IS2301	3	3				2	○	○			
13	전공 선택	Business Principles and Practices	IS3509	3	3				3-4	○				
14	전공 선택	Capstone Design for International Studies	IS3513	3			3	3-4	○	○			○	
15	전공 선택	Chinese Foreign Policy	IS4402	3	3				3-4		○			
16	전공 선택	Chinese Politics and Economy	IS3402	3	3				3-4	○				
17	전공 선택	Comparative Area Studies	IS2001	3	3				2	○	○			
18	전공 선택	Comparative Political Economy	IS3411	3	3				3-4	○				
19	전공 선택	Consumer Behavior	IS3302	3	3				3-4	○	○			
20	전공 선택	Contemporary Theories of International Relations	IS3102	3	3				3-4		○			
21	전공 선택	Corporate Finance	IS3306	3	3				3-4	○				
22	전공 선택	Culture and International Relations	IS3103	3	3				3-4	○				



연번	이수 구분	교과목명	학수 번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
23	전공 선택	Culture and Society of Korea	IS2502	3	3				2	○	○			
24	전공 선택	East Asian International Relations	IS2402	3	3				2	○				
25	전공 선택	Econometrics	IS4201	3	3				3-4	○				
26	전공 선택	Economic Development	IS4202	3	3				3-4		○			
27	전공 선택	Economics of Poverty	IS3530	3	3				3-4	○				
28	전공 선택	Global Data Analysis for Economics and Business	IS2503	3	3				2	○				
29	전공 선택	Global Finance and International Politics	IS4101	3	3				3-4	○				
30	전공 선택	High-intermediate Chinese Language I	IS2511	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
31	전공 선택	High-intermediate Chinese Language II	IS2519	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
32	전공 선택	High-intermediate J Apanese Language I	IS2513	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
33	전공 선택	High-intermediate Japanese Language II	IS2521	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
34	전공 선택	High-intermediate Korean Language I	IS2516	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
35	전공 선택	High-intermediate Korean Language II	IS2517	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
36	전공 선택	History of International Relations	IS2101	3	3				2		○			
37	전공 선택	Human Resource Management and Development	IS3305	3	3				3-4		○			
38	전공 선택	Human Rights in East Asia	IS4403	3	3				3-4	○				
39	전공 선택	Independent Learning & Research (International Studies)	IS3520	3			3	3-4	○	○		○		
40	전공 선택	Industrial Organization	IS4205	3	3				3-4		○			
41	전공 선택	Intermediate Chinese Language I	IS2510	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
42	전공 선택	Intermediate Chinese Language II	IS2518	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
43	전공 선택	Intermediate English for International Contexts	GK1004	3	3				1	○	○		○	글로벌 한국 학과
44	전공 선택	Intermediate Japanese Language I	IS2512	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
45	전공 선택	Intermediate Japanese Language II	IS2520	3	3				2-3	○	○			HSE 전용

연번	이수 구분	교과목명	학수 번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
46	전공 선택	Intermediate Korean Language I	IS2514	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
47	전공 선택	Intermediate Korean Language II	IS2515	3	3				2-3	○	○			HSE 전용
48	전공 선택	International Business	IS2002	3	3				2	○	○			
49	전공 선택	International Conflict and Resolution	IS4102	3	3				3-4	○				
50	전공 선택	International Economic Laws and Institutions	IS4103	3	3				3-4		○			
51	전공 선택	International Finance	IS3001	3	3				2	○	○			
52	전공 선택	International Negotiations	IS3105	3	3				3-4	○				
53	전공 선택	International Organization	IS2102	3	3				2		○			
54	전공 선택	International Political Economy	IS2003	3	3				2	○	○			
55	전공 선택	International Security	IS2004	3	3				3	○	○			
56	전공 선택	International Terrorism	IS3106	3	3				3-4		○			
57	전공 선택	International Trade	IS3002	3	3				2	○	○			
58	전공 선택	Introduction to Project Management	IS1006	3	3				1-2	○	○			
59	전공 선택	Investment Analysis	IS3307	3	3				3-4	○				
60	전공 선택	Japanese Foreign Policy	IS3516	3	3				3-4		○			
61	전공 선택	Japanese Politics and Economy	IS3404	3	3				3-4		○			
62	전공 선택	Korean Foreign Policy	IS4404	3	3				3-4	○	○			
63	전공 선택	Korean Politics and Economy	IS2505	3	3				2	○	○			
64	전공 선택	Law & Global Governance	IS3107	3	3				3-4	○				
65	전공 선택	Macroeconomics	IS2202	3	3				2	○	○			
66	전공 선택	Major Issues in Global Affairs	IS2103	3	3				2	○				
67	전공 선택	Major Issues in Korean Politics and Society	GK3021	3	3				3-4	○				글로벌 한국 학과
68	전공 선택	Making of International Law in Korea	IS3525	3	3				3-4		○			

연번	이수 구분	교과목명	학수 번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
69	전공 선택	Management Information Systems	IS2522	3	3				2-3	○	○			
70	전공 선택	Mathematics for Economics and Business	IS2203	3	3				2	○				
71	전공 선택	Microeconomics	IS2201	3	3				2	○	○			
72	전공 선택	Modern History of East Asia	IS2404	3	3				2		○			
73	전공 선택	Monitoring and Evaluation for Development Project	IS3532	3	3				3~4	○	○			
74	전공 선택	North Korea and Inter-Korean Relations	IS3406	3	3				3-4	○	○			
75	전공 선택	Organizational Behavior	IS2302	3	3				2		○			
76	전공 선택	Principles of Accounting	IS2303	3	3				2	○	○			
77	전공 선택	Principles of Marketing	IS2304	3	3				2	○	○			
78	전공 선택	Public Diplomacy and Practices	IS3517	3	3				3-4	○				
79	전공 선택	Russian Politics and Economy	IS3407	3	3				3-4		○			
80	전공 선택	State and Society in East Asia	IS3408	3	3				3-4	○				
81	전공 선택	Theories of Economic Growth	IS4203	3	3				3-4	○				
82	전공 선택	Theory and Practice in International Development Cooperation	IS3526	3	3				3-4	○				
83	전공 선택	Topics in East Asian Studies I (H)	IS3505	3	3				3-4	○				
84	전공 선택	Topics in Finance (H)	IS3527	3	3				3-4	○				
85	전공 선택	Topics in International Development Cooperation (H)	IS3529	3	3				3-4		○			
86	전공 선택	Topics in International Economy	IS4207	3	3				3-4	○				
87	전공 선택	Topics in International Relations I (H)	IS3504	3	3				3-4		○			
88	전공 선택	Topics in Korean Studies	GK3022	3	3				3-4	○	○			글로벌 한국 학과
89	전공 선택	Topics in Macroeconomics (H)	IS4209	3	3				3-4		○			
90	전공 선택	Topics in Marketing (H)	IS3528	3	3				3-4		○			
91	전공 선택	Topics in Microeconomics (H)	IS4208	3	3				3-4	○				

연번	이수 구분	교과목명	학수 번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
92	전공 선택	Understanding Foreign Policy	IS2104	3	3				2	○				
93	전공 선택	Understanding International Development Cooperation	IS2507	3	3				2		○			
94	전공 선택	Understanding International Law	IS3109	3	3				3-4		○			
95	전공 선택	Understanding Korean Business	GK2002	3	3				2	○	○			글로벌 한국 학과
96	전공 선택	War and Peace	IS2105	3	3				2	○				
97	전공 선택	졸업논문(국제학전공)	IS4001	0	0				4	○	○		○	

[별표2]

선수과목 지정표

전공명	선수과목				후수과목				비고
	학년	학수번호	교과목명	학점	학년	학수번호	교과목명	학점	
국제학	1	IS2204	Statistics for Social Science	3	2	IS2301	Business Finance	3	2013학번 ~ 2019학번
					2	IS3001	International Finance	3	
					2	IS3002	International Trade	3	
					2	IS2503	Global Data Analysis for Economics and Business	3	2017학번 ~ 2019학번
					3-4	IS4201	Econometrics	3	2018학번 ~ 2019학번
	1	IS2204	Statistics for Social Science	3	3-4	IS4205	Industrial Organization	3	2018학번 ~ 2019학번
	2	IS2201	Microeconomics	3					
	2	IS2201	Microeconomics	3	3-4	IS4208	Topics in Microeconomics (H)	3	2018학번 ~ 2019학번
	2	IS2202	Macroeconomics	3	3-4	IS4209	Topics in Macroeconomics (H)	3	2018학번 ~ 2019학번
	2	IS2203	Mathematics for Economics and Business	3					
	1	IS1001	Introduction to Economics I	3	2	IS2201	Microeconomics	3	2019학번
	1	IS1002	Introduction to Economics II	3					
	1	IS1001	Introduction to Economics I	3	2	IS3002	International Trade	3	2019학번
	1	IS1002	Introduction to Economics II	3					

※ 좌측 선수과목 수강 후 우측 후수과목 수강이 가능함  
비고란에 학번을 부여받은 신·편입생에게 적용함

[별표3]

## 국제학과 트랙별 전공교과목 List of Courses Offered

<b>Basics Courses 전공기초</b>	Introduction to International Relations Introduction to Political Science	Introduction to Economics I Introduction to Economics II
<b>Required Majors 전공필수</b>	Major Issues in International Studies	Statistics for Social Science
<b>Elective Majors 전공선택</b>	International Relations (국제관계)	Contemporary Theories of International Relations(IDC Track과 공통) Culture and International Relations(IR Track과 공통) Global Finance and International Politics(GB, IDC Track과 공통) History of International Relations International Conflict and Resolution International Economic Laws and Institutions(IE, IDC Track과 공통) International Negotiations(IDC Track과 공통) International Organization(IDC Track과 공통) International Political Economy International Security International Terrorism Law & Global Governance Making of International Law in Korea Major Issues in Global Affairs Public Diplomacy and Practices Topics in International Relations I (H) Understanding Foreign Policy Understanding International Law
	East Asian Studies (동아시아지역학)	American Foreign Policy(IR Track과 공통) American Politics and Economy Chinese Foreign Policy(IR Track과 공통) Chinese Politics and Economy Comparative Area Studies(IDC Track과 공통) Comparative Political Economy(IDC Track과 공통) Culture and Society of Korea East Asian International Relations(IR Track과 공통) Human Rights in East Asia(IR Track과 공통) Japanese Foreign Policy(IR Track과 공통) Japanese Politics and Economy Korean Foreign Policy(IR Track과 공통) Korean Politics and Economy(IR Track과 공통) Major Issues in Korean Politics and Society Modern History of East Asia North Korea and Inter-Korean Relations(IR Track과 공통) Russian Politics and Economy(IR Track과 공통) State and Society in East Asia Topics in East Asian Studies I (H) Topics in Korean Studies
	International Economy (국제경제)	Blockchain and Cryptocurrency(GB Track과 공통) Econometrics(IDC Track과 공통) Economic Development(IDC Track과 공통) Global Data Analysis for Economics and Business(GB, IDC Track과 공통) Industrial Organization(IDC Track과 공통) International Finance(IDC Track과 공통) International Trade Macroeconomics Mathematics for Economics and Business(GB Track과 공통)

<b>Elective Majors 전공선택</b>		<p>Microeconomics  Statistics for Social Science(IR, EA, GB Track과 공통)  Theories of Economic Growth(IDC Track과 공통)  Topics in International Economy(IR Track과 공통)  Topics in Macroeconomics (H)  Topics in Microeconomics (H)</p>
	Global Business (글로벌비즈니스)	<p>Advertising  Business Finance  Business Principles and Practices  Consumer Behavior  Human Resource Management and Development  International Business  Corporate Finance  Investment Analysis  Organizational Behavior  Principles of Accounting  Principles of Marketing  Topics in Finance (H)  Topics in Marketing (H)  Understanding Korean Business  Management Information Systems</p>
	International Development Cooperation (국제개발협력)	<p><b>&lt;IDC 개설과목&gt;</b>  Economics of Poverty  Introduction to Project Management  Monitoring and Evaluation for Development Project  Theory and Practice in International Development Cooperation  Topics in International Development Cooperation (H)  Understanding International Development Cooperation</p> <p><b>&lt;타 트랙 인정과목&gt;</b>  Comparative Area Studies  Comparative Political Economy  Contemporary Theories of International Relations  Culture and International Relations  Economic Development  Global Data Analysis for Economics and Business  Global Finance and International Politics  Industrial Organization  International Finance  International Negotiations  International Organization</p> <p><b>&lt;국제대학원 개설과목&gt;</b>  Aid and Development  Development and Social Policy in Developing Countries  Project Cycle Management  MDB Project Analysis  Understanding Sustainable Development  Strategies of Development Cooperation  Practicum in Development Project  Economics of Development  PPP&amp;CSR  Monitoring and Evaluation  Consulting Skills 1, 2, 3</p> <p>※ GSP 대학원 과목 6학점까지 이수 가능</p>

<p style="text-align: center;"><b>Common Elective Majors</b> (공통 전공선택)</p>	<p>Capstone Design for International Studies Independent Study for International Studies Intermediate English for International Contexts Advanced English for International Contexts</p>
<p style="text-align: center;"><b>KHU-HSE 전용강좌</b> (전공선택)</p>	<p>Intermediate Chinese Language(HSE ONLY) High-intermediate Chinese Language(HSE ONLY) Intermediate Japanese Language(HSE ONLY) High-intermediate Japanese Language(HSE ONLY) Intermediate Korean Language I(HSE ONLY) Intermediate Korean Language II(HSE ONLY) High-intermediate Korean Language I(HSE ONLY) High-intermediate Korean Language II(HSE ONLY)</p> <p>※ KHU-HSE 프로그램 참여자만 이수 가능</p>



[별표4]

## 국제학과 전공 이수체제도

1학년		1학기	2학기
		Introduction to Political Science Introduction to Economics I Introduction to International Relations Introduction to Economics II	
2학년	International Relations	International Political Economy Major Issues in Global Affairs Understanding Foreign Policy Major Issues in International Studies	History of International Relations International Organization International Political Economy Major Issues in International Studies
	East Asian Studies	Comparative Area Studies Culture and Society of Korea East Asian International Relations	Comparative Area Studies Korean Politics and Economy Modern History of East Asia
	International Economy	Global Data Analysis for Economics and Business Macroeconomics Mathematics for Economics and Business Microeconomics Blockchain and Cryptocurrency Statistics for Social Science International Finance International Trade	Macroeconomics Microeconomics Statistics for Social Science International Finance International Trade
	Global Business	Business Finance International Business Principles of Accounting Principles of Marketing Management Information Systems	Business Finance International Business Organizational Behavior Principles of Accounting Principles of Marketing
	International Development Cooperation	Economic of Poverty Introduction to Project Management	Understanding International Development Cooperation Introduction to Project Management
3-4학년	International Relations	Culture and International Relations Global Finance and International Politics International Conflict and Resolution International Negotiations International Security Law & Global Governance Public Diplomacy and Practices	Contemporary Theories of International Relations International Economic Laws and Institutions International Security International Terrorism Making of International Law in Korea Topics in International Relations I (H) Understanding International Law
	East Asian Studies	American Politics and Economy Chinese Foreign Policy Human Rights in East Asia Japanese Politics and Economy Major Issues in Korean Politics and Society North Korea and Inter-Korean Relations Topics in East Asian Studies I (H) Topics in Korean Studies Japanese Foreign Policy	American Foreign Policy Chinese Politics and Economy Comparative Political Economy Japanese Foreign Policy Korean Foreign Policy Russian Politics and Economy State and Society in East Asia Topics in Korean Studies
	International Economy	Econometrics Theories of Economic Growth Topics in International Economy Topics in Microeconomics (H)	Economic Development Industrial Organization Topics in Macroeconomics (H)

1학년		1학기	2학기
		Introduction to Political Science Introduction to Economics I Introduction to International Relations Introduction to Economics II	
3-4 학년	Global Business	Advertising Business Principles and Practices Consumer Behavior Corporate Finance Investment Analysis Topics in Finance (H)	Advertising Business Creativity Business Seminar Consumer Behavior Global Business Strategy Human Resource Management and Development Topics in Marketing (H) Understanding Korean Business
	International Development Cooperation	Theory and Practice in International Development Cooperation Monitoring and Evaluation for Development Project Economics of Poverty	Topics in International Development Cooperation (H) Monitoring and Evaluation for Development Project

## 국제학과 교과목 해설

### • **Advanced English for International Contexts (글로벌실무영어-고급)**

This course concentrates on more advanced communication and research strategies for students in the field of International Studies. This course builds upon the skills covered in Intermediate English for International Contexts to enhance student capacity to cope with the demands of English in their course of study, future professional employment and potential research projects. In this course, a focus will be placed on the specific genres of speech and writing required of students in this discipline with students encouraged to go beyond the basic skills into more advanced techniques. Attention will be given to the specialized discourse required of the disciplines within International Studies in order to better communicate in international setting with multilingual actors in government, the private sector and academic community. Students will be required to demonstrate their mastery over the concepts covered in class through both oral and written work while the professor will tailor the context to the specific needs of students as they arise. Focus: advanced strategies in decoding, comprehending and producing document and presentations in the genres of English required for interdisciplinary international contexts.

본 강좌는 국제학 분야의 고급 커뮤니케이션 및 연구능력 향상에 중점을 둔다. 경제, 경영, 정치 주제의 말하기와 쓰기에 초점을 맞춘다.

### • **Advertising (광고론)**

Advertising is surveyed as a major part of a brand's integrated marketing communications process which presents brand information and spurs consumer behavior.

광고론은 브랜드 정보를 제공하고 소비자의 행동을 자극하는, 브랜드의 통합적인 마케팅 커뮤니케이션의 중요한 한 부분으로서 연구되어지는 과목이다.

### • **American Foreign Policy (미국대외정책)**

This course will analyze US foreign policy since WWII from a variety of theoretical approaches, including theories about world politics, American politics, bureaucratic politics, and decision-making. Equipped with these theoretical tools, we will then delve into the history of US foreign policy since WWII. This course attempts to provide theoretical tools to evaluate US foreign policy, a historical review of US foreign policy, and opportunities to understand the past role of the US in the world and to argue about its future role.

이 과목은 2차 대전 이후 미국 대외 정책을 다양한 이론적 관점에서 분석한다. 이론적 틀을 이해한 후 미국 대외 정책의 역사, 세계 정치에서 미국의 역할, 미국 대외 정책의 미래 등을 조망한다.

### • **American Politics and Economy (미국정치와경제)**

In order to improve our understanding of the U. S. political economy including that of the U. S. government, this class analyzes the past and present political economic environments, inputs into the state, decision-making institutions, and outputs out of the state and attempt to extract universal and particular aspects of the U. S. case.

미국정부를 포함하여 미국 정치경제 일반에 대한 이해를 증진하기 위하여 과거와 현재의 미국 정치경제 환경, 자본주의와 민주주의의 발전과정, 국가와 시장관계, 정책결정과정의 특성을 중심으로 미국 정치경제의 일반성과 특수성을 분석하고자 한다.

### • **Blockchain and Cryptocurrency (블록체인과암호화폐)**

This is an introductory course on Blockchain technology and Cryptocurrency. The Blockchain is identified along with four other emerging technologies as being the next industrial revolution. Lecture will focus on comprehensive understanding to relevant topics in the wider ecosystem, using Bitcoin blockchain as a reference model. This is not a

---

course in trading cryptocurrency nor monetary theory, although we will discuss some of regulatory or legal issues in Korea. We will optionally cover applications of blockchain in finance, insurance, science, and healthcare.

블록체인은 4차 산업 혁명의 핵심 기술 중 하나로 인식 되고 있으며 공공서비스, 의료, 유통, 행정, 정치 분야에 응용하기 위해 활발한 논의 및 개발활동이 진행 되고 있다. 본 교과목에서는 분산원장과 암호화폐의 기본 개념에 대하여 학습한다. 또한, 현재 문제가 되고 있는 ICO와 암호화폐 매매의 법적 쟁점과 사회적 영향이 무엇인지에 대해서는 국내의 경우만 제한적으로 학습한다. 본 교과목은 암호화폐 매매와 투자에 대하여는 다루지 않는다.

- **Business Finance (재무원론)**

This course provides an introduction to the theory, the methods, and the concerns of business finance for both non-majors and majors preparing for upper-level course work. The primary objective is to provide a framework, concepts, and tools for analyzing financial decisions based on fundamental principles of modern financial theory. The approach is rigorous and analytical. Topics covered include financial statement analysis, the time value of money; discounted cash flow techniques; interest rates and bond valuation; stock valuation; uncertainty and the trade-off between risk and return; capital asset pricing; and market efficiency. The course will also analyze corporate financial policy, including capital structure, cost of capital, dividend policy, and related issues.

재무학 전공자 및 비전공자를 위한 재무학의 원론적 이론과 방법, 문제점 등을 논의한다. 이 과정의 주된 목적은 재무 이론에 기초한 재무 분석의 개념과 이론적 틀, 방법을 제공하는 것이다. 다루어지는 주제로는 재무제표 분석, 화폐의 시간적 가치 이론, 현금흐름 할인법, 이자율과 채권의 가치평가, 주식의 가치평가, 불확실성에 기초한 위험과 수익성의 상관관계, 자본시장 효율성, 증권시장선 등을 포함한다. 이밖에도, 재무레버리지와 자본구조 정책, 자본비용, 배당금정책 등을 분석한다.

- **Business Principles and Practices (경영원리와실무)**

It's one thing to learn a theory from lectures and textbooks. It's something else entirely to learn how to make decisions in the face of conflicting data, complex politics, and intense time and fiscal pressures then defend your choices among peers as motivated and intelligent as you are. This course will be taught by a business practitioner(each semester focuses on a specific business area such as finance, accounting, marketing, etc) to help you develop a capacity for analysis, assessment, judgment, and action that you can exercise throughout the course of any career you choose to pursue.

강의와 교과서를 통해 학습한 이론과, 실제 비즈니스 환경에서의 의사 결정은 때때로 크게 상충된다. 이 수업은 이러한 점을 고려하여 각 비즈니스 분야, 즉 재무, 회계, 마케팅, 인사관리 중 한 분야의 기업 전문가가 그 특정 분야의 수업을 한 학기동안 진행한다. 이를 통하여 학생들은 지금까지 배워온 비즈니스 이론과 더불어, 자신이 추구하고자 하는 커리어에 대한 실제 기업환경에 대한 분석, 평가, 판단 등의 역량을 개발하는 데에 도움이 될 것이다.

- **Capstone Design for International Studies (국제학캡스톤디자인)**

This course is designed to provide students the opportunity to work with real-world, open-ended, and interdisciplinary challenges in the discipline of International Studies. Students will learn the approaches and theories in International Studies and apply them to identify problems and find solutions on their own. By working in teams they develop creative thinking, practical ability, leadership skills and group dynamics.

이 강좌는 전공수업을 통해 습득한 전공지식을 기반으로 강의실을 벗어나 학생 스스로 국제학 관련 주제로 프로젝트를 기획하여 현장 속에서 문제를 파악하고 문제해결 능력을 높여 창의성과 실무능력, 팀워크, 리더십을 배양하도록 지원하는 것을 목적으로 한다.

- **Chinese Foreign Policy (중국대외정책)**

China's role in the world has been increasing very fast in parallel with her rapid economic development. This course is designed to provide a broad perspective on China's foreign relations and the decision-making process of Chinese foreign policy.

---

중국의 경제발전은 국제무대에서 중국의 역할을 급속히 증가시키고 있다. 이 과목은 중국의 대외관계와 대외정책 결정과정에 대한 이해를 증진시키도록 고안되었다.

• **Chinese Politics and Economy (중국정치와경제)**

This course studies the development of Chinese political economy in the contemporary era and examines major issues in the course of its change, with special emphasis on the shift from the pre-1978 socialist development model to the post-1978 reforms for market socialism.

근대 이후 현재까지의 중국정치경제의 흐름과 주요변화 내용을 고찰한다. 특히 중국의 개방과 개혁을 과정과 방법, 결과를 중심으로 살펴보고, 중국의 미래에 대한 분석들을 소개하고자 한다.

• **Comparative Area Studies (비교지역연구)**

Under the rising waves of globalization in the post-Cold War era, a proper understanding of other regions and states in the world is glowingly important. This course aims at providing the students with basic knowledge of area studies by delving into the meaning, scope, and subjects of the discipline and by making them familiar with various methods of investigation.

탈냉전시대의 세계화 조류 하에서 세계의 다른 지역과 국가에 대한 이해의 중요성이 점점증하고 있다. 이 강좌는 지역연구의 의미, 범위와 대상 및 다양한 접근방법에 대한 기초지식을 제공하고, 이러한 학습을 통하여 세계의 다양한 문화를 이해하고 여러 지역에 대한 전문적 이해를 함양시킬 수 있는 바탕을 구축함으로써 지역전문가 양성의 기초를 마련하고자 한다.

• **Comparative Political Economy (비교정치경제)**

This course examines the relative strengths and weaknesses of the different political and economic systems and organizations and analyzes from the comparative perspective the interactions between politics and economics in major countries. Especially, this course is designed to introduce divergent national responses to globalization.

정치와 경제, 국가와 시장은 상이한 시기와 나라 혹은 지역에 따라 다양하게 조직되고 상호작용의 관계를 갖게 된다. 시장의 작동이 국가의 제도와 정책에 따라 영향을 받고, 국가의 작동은 거꾸로 시장의 결과에 의해서 크게 영향을 받는다. 이 강좌는 특히 세계화에 대한 주요 국가들의 상이한 반응을 비교하는데 많은 시간을 할애한다.

• **Consumer Behavior (소비자행동론)**

This course addresses issues related to consumer behavior from a number of different viewpoints. It examines the influences of psychological, sociological, and cultural variables on buying behavior and marketing strategy development.

이 과목은 많은 다른 관점에서 소비자 행동과 관련된 문제들을 다룬다. 소비자행동론은 심리학적, 사회학적, 그리고 문화적 차이점들이 어떻게 구매행동과 마케팅 전략 개발에 영향을 미치는지를 연구한다.

• **Contemporary Theories of International Relations (현대국제관계이론)**

This course deals with theories and topics of international relations that are currently in vogue. Studying of constructivism, postmodernism, and possibly modern physics might be some of the topics this course will cover.

이 강의는 국제정치학계에서 새롭게 대두되고 있는 주요 이론이나 사건을 다룸과 동시에 새로운 지평선을 열어 줄 수 있는 주제를 다루고자 한다.

• **Culture and International Relations (문화와국제관계)**

We are living in a post modern world in which culture and politics interact in so many ways. How politics is related to the cultural phenomena such as movies, novels, and cartoon is the main question this course deals with. By examining the political meanings hidden in the popular culture, this course hopes to widen the intellectual horizon of the students.

문화는 국제관계에 있어서도 중요한 요소이다. 문화가 사람이나 국가의 행위에 미치는 영향을 탐구하고자 하는 강좌이다.

---

- **Culture and Society of Korea (한국문화와사회)**

This course provides an overview of Korea's cultural tradition and its society with a focus on the implications of rapid industrialization for the present. Readings cover the politics, economics, culture and other aspects of contemporary society.

“한국 문화와 사회”는 한국의 문화 전통 및 현대사회를 복합적인 시각으로 접근하며 고도성장이 현대 한국에 미치는 영향에 초점을 맞춘다. 교재는 한국 정치, 경제, 문화 그리고 기타 사회적 측면을 소개한다.

- **East Asian International Relations (동아시아국제관계)**

International relations among East Asian countries exhibit both cooperation and conflict at the same time. While economic relations are predominantly cooperative, political and security relations are still laden with competition and conflict. This course is to help students develop theoretical understanding of the contemporary East Asian international relations.

동아시아 국제관계는 협력과 갈등의 양면을 동시에 보여주고 있다. 경제적인 측면에서 보면, 지역협력이 강화되고 있다. 그러나 정치안보적 측면에서는 경쟁의 요소가 여전히 강력하다. 이 과목은 동아시아 국제관계의 현실에 대한 이론적 인식을 증대시키는데 목적이 있다.

- **Econometrics (계량경제학)**

Econometrics is to provide the general empirical methodology in economics based on the knowledge of statistics, This course will enhance students' understanding in economic theory by empirical analysis of economic data.

Econometrics는 경제학에 자주 사용되는 실증 분석적 방법론을 습득하는 것을 주목적으로 하고 있다. 기본적인 통계학의 이해를 바탕으로 다양한 경제이론의 실증 검증과 분석을 가능하게 하는 Econometrics의 습득을 통해 학생들로 하여금 경제학의 이해를 제고시키는데 기여할 것이다.

- **Economic Development (경제발전론)**

This course deals with the leading issues in economic development. It seeks to identify the problems faced by LDCs in economic development process, and, then, constructs the conceptual framework for successful development, emphasizing the state-capacity building as a driving force overcoming the institutional weakness prevalent in LDCs. The course deals with economic and political-economic aspects of development issues in a balanced manner.

본 강좌는 경제학 및 정치경제학적 접근의 균형 잡힌 시각을 가지고 개도국 경제발전의 주요 쟁점을 소개한다. 개도국이 경제발전과정에서 직면하게 되는 여러 문제를 규명한 후, 성공적인 경제발전예 요구되는 이론적 개념 틀을 설명한다. 특히 개도국의 제도적 취약점을 극복하기 위한 국가능력의 중요성과(수출 또는 FDI 주도의) 대외 지향적 경제발전전략의 중요성을 강조한다.

- **Economics of Poverty (빈곤의경제학)**

Economics of Poverty is the course to address the global poverty issue from the economic perspectives. The course is composed of three sections: to overview the current status and severity of global poverty by region, to discuss the various causes of the poverty trap, and to examine poverty impacts on different areas such as education, health, governance, etc.

빈곤의 경제학은 지구촌의 빈곤문제를 경제학적 관점에서 접근하는 과목이다. 이 과목은 크게 세 가지 내용으로 구성된다. 첫째는 지구촌 빈곤의 현황과 심각성을 지역별로 살펴볼 것이다. 둘째는 많은 나라들이 빈곤에서 벗어나지 못하는 다양한 원인에 대해 토론할 것이다. 셋째는 빈곤이 교육, 인구, 보건, 거버넌스 등과 같은 다른 영역에 미치는 영향에 대해 살펴볼 것이다.

- **Global Data Analysis for Economics and Business (경제경영글로벌데이터분석)**

The objective of Global Data Analysis 1 is to provide basic understanding of the data and to enhance the competence and practical skill in various data analysis using statistical packages such as R, STATA, and SAS. The preliminary course is Statistics for Social Science.

Statistics for Social Science 과목에서 기본적인 통계지식을 습득한 학생들을 대상으로 Data에 대한 전반적 이해와 R, STATA, SAS 등의 통계분석 프로그램 교육에 의한 실질적인 통계처리능력 향상을 주요 목표로 한다.

---

- **Global Finance and International Politics (세계금융과국제정치)**

This course is designed to promote students' understanding of the interaction between global finance and international politics. The rise of global finance has great influence on international politics while the workings of global financial markets are greatly influenced by international politics. The course uses several case studies for this purpose.

세계금융과 국제정치 사이의 상화작용관계에 대한 이해를 증진시키고자 고안된 교과목이다. 세계금융의 등장과 이것이 국제정치에 미치는 영향과 국제정치가 세계금융시장의 작동에 미치는 영향을 역사적 사례들을 중심으로 살펴본다.

- **High-Intermediate Chinese Language I (중국어중상급 I)**

This course is the first segment of the high-intermediate level Chinese language training designed to teach HSE students who major in China track in the college of International Studies.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 중국트랙을 전공하는 학생들이 중국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 중국어 실력이 중상급인 학생들에게 말하기, 글쓰기 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

- **High-Intermediate Chinese Language II (중국어중상급 II)**

This course is the second segment of the high-intermediate level Chinese language training designed to teach HSE students who major in China track in the college of International Studies.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 중국트랙을 전공하는 학생들이 중국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 중국어 실력이 중상급인 학생들에게 독해, 문법 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

- **High-Intermediate Japanese Language I (일본어중상급 I)**

This course is the first segment of the high-intermediate level Japanese language training designed to teach HSE students who major in Japan track in the college of International Studies.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 일본트랙을 전공하는 학생들이 일본어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 일본어 실력이 중상급인 학생들에게 말하기, 글쓰기 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

- **High-Intermediate Japanese Language II (일본어중상급 II)**

This course is the second segment of the high-intermediate level Japanese language training designed to teach HSE students who major in Japan track in the college of International Studies. This course instruct the high-intermediate level reading and grammar of Japanese.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 일본트랙을 전공하는 학생들이 일본어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 일본어 실력이 중상급인 학생들에게 독해, 문법 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

- **High-Intermediate Korean Language I (한국어중상급 I)**

This course is designed to teach HSE students who major in Korea track in the college of International Studies. This course instruct the high-intermediate level writing and speaking of Korean.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 한국트랙을 전공하는 학생들이 한국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 한국어 실력이 중상급인 학생들에게 말하기, 글쓰기 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

- **High-Intermediate Korean Language II (한국어중상급 II)**

This course is designed to teach HSE students who major in Korea track in the college of International Studies. This course instruct the high-intermediate level reading and grammar of Korean.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 한국트랙을 전공하는 학생들이 한국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 한국어 실력이 중상급인 학생들에게 독해, 문법 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

---

- **History of International Relations (국제관계사)**

Studying history is critical to understanding international relations. Discussing international relations without the proper understanding of history is like building a castle on the sand. This course offers students a chance to look at history from various angles, expanding their mental horizon.

국제정치를 연구함에 있어 역사를 이해하는 것은 필수이다. 역사를 알지 못하고 국제정치를 논하는 것은 모래위에 성을 쌓는 것과 마찬가지로 하겠다. 본 강의는 다양한 각도에서 역사를 이해할 수 있는 기회를 학생들에게 제공하여 국제정치에 대한 이해의 폭을 넓히고자 한다.

- **Human Resource Management and Development (인적자원개발및경영)**

This course examines the problems and processes of the management of human resources, emphasizing the principles and practices of personnel management and the functions of the executive as applied within the context of personnel administration.

이 과정은 인적자원경영에 있어 직면하는 문제와 과정을 조사하고, 직원경영의 원리와 실제 그리고 경영의 원리와 연습 그리고 직원 관리에 있어 대표자의 역량을 강조한다.

- **Human Rights in East Asia (인권과아시아)**

The purpose of this course is to understand the current situation concerning human rights in Asia, and to facilitate a chance to think about what the future may bring. Toward that end, this course will explore human rights norms, institutions and enforcement of human rights standards in the region. In the part of norms, the sources of international human rights law in Asia including the question of cultural relativism, regional and sub-regional level institutional cooperative efforts, Asian contribution to the human rights regime, and the incorporation of international human rights norms into domestic legal settings will be examined. Asia is the only region which does not have any regional human rights institutions, and the efforts to build regional institutions will be one of the main topics in the course. Lastly, continuous efforts will be made to help students to consider human rights as a concrete real-time problem in particular societies. Students' country-specific interests in the region will be encouraged.

아시아라는 구체적인 지역적인 맥락에서 인권의 보편성에 대해 생각하고, 아시아지역에서 나타나는 인권 문제에 대한 종합적인 이해를 얻을 수 있도록 한다.

- **Independent Learning & Research(International Studies) (독립심화학습)**

This course is designed to improve students' academic capability to plan and carry out individual research projects. 단독 또는 팀으로 한국학의 제 분야에 관련된 주제를 스스로 정해 선정된 지도교수의 지도하에 독립적으로 심화된 연구 프로젝트를 수행한다.

- **Industrial Organization (산업조직론)**

This course introduces students to the study of firm and market. Students will learn how and why firms have different pricing strategies in more realistic market deviating from perfectly competitive market. Topics such as vertical integration, merger, collusion, and price discrimination are covered. Moreover, the intervention of government using antitrust policy will be discussed.

불완전한 경쟁 시장에서 기업들이 어떠한 이유와 목적으로 수직적 통합, 합병, 담합, 가격차별과 같은 행태를 보이는지에 대해 소개 하며 정부의 독과점금지 정책을 통한 시장개입에 대해서도 다룬다.

- **Intermediate Chinese Language I (중국어중급 I)**

This course is the first segment of the intermediate level Chinese language training designed to teach HSE students who major in China track in the college of International Studies. This course instruct the intermediate level writing and speaking of Chinese.



---

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 중국트랙을 전공하는 학생들이 중국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 중국어 실력이 중급인 학생들에게 말하기, 글쓰기 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

• **Intermediate Chinese Language II (중국어중급 II)**

This course is the second segment of the intermediate level Chinese language training designed to teach HSE students who major in China track in the college of International Studies. This course instruct the intermediate level reading and grammar of Chinese.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 중국트랙을 전공하는 학생들이 중국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 중국어 실력이 중급인 학생들에게 독해, 문법 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

• **Intermediate English for International Contexts (글로벌실무영어-중급)**

This course addresses the development of the communication skills required of students of international studies. Students of international studies are expected to be able to communicate effectively in a variety of interdisciplinary international contexts, and this includes the ability to perform well in their English medium of instruction courses and in their expected international professions. This course thus aims to improve the specific English communication needs of future international professionals and will help them to gain the competence and confidence to succeed academically within the disciplines of International Studies and beyond. The course is student-centered with the learner and learner experience at its heart. Students will be required to demonstrate their mastery over the concepts covered in class through both oral and written work while the professor will tailor the context to the specific needs of students as they arise. Focus: integrated reading, writing, listening, speaking, research and analytical skills in English for interdisciplinary international contexts.

본 강좌는 다양한 학제 간 국제 상황에서의 효과적인 영어 의사소통 향상을 목표로 한다. 통합된 읽기, 쓰기, 듣기, 말하기, 연구 및 분석을 위한 영어능력 향상에 초점을 맞춘다.

• **Intermediate Japanese Language I (일본어중급 I)**

This course is the first segment of the high-intermediate level Japanese language training designed to teach HSE students who major in Japan track in the college of International Studies. This course instruct the intermediate level writing and speaking of Japanese.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 일본트랙을 전공하는 학생들이 일본어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 일본어 실력이 중급인 학생들에게 말하기, 글쓰기 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

• **Intermediate Japanese Language II (일본어중급 II)**

This course is the second segment of the intermediate level Japanese language training designed to teach HSE students who major in Japan track in the college of International Studies. This course instruct the intermediate level reading and grammar of Japanese.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 일본트랙을 전공하는 학생들이 일본어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 일본어 실력이 중급인 학생들에게 독해, 문법 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

• **Intermediate Korean Language I (한국어중급 I)**

This course is designed to teach HSE students who major in Korea track in the college of International Studies. This course instruct the intermediate level writing and speaking of Korean.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 한국트랙을 전공하는 학생들이 한국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의다. 한국어 실력이 중급인 학생들에게 말하기, 글쓰기 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

---

- **Intermediate Korean Language II (한국어중급 II)**

This course is designed to teach HSE students who major in Korea track in the college of International Studies. This course instruct the intermediate level reading and grammar of Korean.

이 강좌는 HSE 프로그램을 위해 설계된 과목으로 한국트랙을 전공하는 학생들이 한국어를 지속해서 배울 수 있도록 국제대학에서 개설하는 강의이다. 한국어 실력이 중급인 학생들에게 독해, 문법 등을 교육하는 교과내용으로 구성되어 있다.

- **International Business (국제경영)**

This course is organized into four sections. The opening section defines the nature of international business and environment. Section two studies the importance of international organizations and the international monetary system and how both affect business. Section three focuses on the uncontrollable forces at work in all business environment and discusses their impacts on business practice. The final section is devoted to discussing how managers deal with all the forces affecting international business.

본 과목은 다음과 같은 네 가지 학습목표를 갖고 있다. 첫째, 국제경영과 경영환경을 이해하고, 둘째, 국제조직과 금융시장의 중요성을 인식하며, 셋째, 외부적으로 주어지는 비즈니스 환경과 그 충격에 대하여 학습한다. 마지막으로 관리자들이 국제경영에 관련된 외생적인 충격을 어떻게 관리하고 극복하여야 하는가에 대한 전략적 이해를 돕는다.

- **International Conflict and Resolution (국제분쟁해결)**

This module provides students with an opportunity to work on case studies in conflict analysis. Students will develop the skills required to analyse the roots, dynamics, key actors and issues-areas in specific conflicts. You will be introduced to the theoretical frameworks contained within conflict analysis that can be used to develop an understanding of case studies. Problems associated with researching conflict and violence will also be tackled. This will provide the basis for each student to engage in a detailed case study of their own.

이 과목은 학생들에게 분쟁 분석의 사례를 공부할 수 있는 기회를 제공해준다. 학생들은 분석의 기초와 역할 그리고 특수한 갈등의 쟁점 분야와 핵심 요소들을 분석하는데 필요한 기술을 발전시킬 것이다. 학생들은 사례 분석의 이해를 발전시킬 수 있는 갈등 분석이 포함된 이론적인 구조를 공부하게 될 것이다. 분쟁과 폭력을 조사하는 것과 관련된 문제도 다루질 것이다. 이 과목은 학생들 개개인에게 스스로의 자세한 사례 연구를 하도록 하는 기초를 제공할 것이다.

- **International Economics Laws and Institutions (국제경제법과제도)**

Contemporary International Economic Relations are increasingly governed by strictly-binding international laws and organizations. This course, centering on the WTO (World Trade Organization), intends to understand the key substances of international trade agreements, the organizational structure and functions of the WTO, as well as the major cases of dispute resolution under the WTO dispute settlement system.

현대의 국제경제관계는 강한 구속력을 가진 국제경제법과 국제경제기구에 의해 통제되는 경향이 강하다. 이 과목은 WTO를 중심으로 국가들 간의 통상관계가 어떻게 조직되고 운영되는지 살펴보는 것을 목적으로 한다. 국제경제법의 주요한 내용, WTO의 조직구성과 운영원리, 주요한 통상 분쟁과 그 법적 해결의 사례 등을 다루어본다.

- **International Finance (국제금융)**

This course focuses primarily on the working mechanisms of international financial markets, especially on the three major international financial markets - the foreign exchange market, the euro currency market, and the international bond market. These markets are treated in four different aspects: historical, institutional, economic, and empirical. Each aspect has its unique place in understanding the operation of international financial markets. Students can improve their practical knowledge on the international financial markets.

본 과목은 국제금융시장의 작동 원리 등에 대한 보다 직접적인 이해를 목표로 한다. 특히 국제금융시장 중 가장 중요한 시장인 외환시장, 유로 화폐시장, 그리고 국제채권시장의 움직임을 강의의 주 대상으로 삼고 있다. 기존의 국제 금융론 과목은 국제금융과 관련된 경제이론적인 측면을 주로 강의의 대상으로 삼고 있는데 반해 본 과목은 국제금융시장 자체에 대한 강의에 집중함으로써 학생들

---

로 하여금 국제금융에 관한 보다 현실적인 이해를 가능토록 한다.

• **Corporate Finance (기업재무)**

This course is intended to develop principles of corporate finance, transform concepts into practice, and provide a market-oriented framework for analyzing the major types of financial decisions made by corporation. The course will mainly focus on understanding and developing the corporate valuation models needed for valuing investment projects, including the estimation of investment criteria, relevant project cash flows, project analysis and evaluation, estimating the cost of capital, and dealing with various risks. We will then use these tools as a basis for selecting investment projects and valuing companies. We will extend our analysis to company's financial decision and will overview how firms issue securities and examine their costs of finance.

이 과목은 주로 기업금융에 관한 논의에 기반을 둔다. 기업금융에 근거한 개념을 익히고, 이 개념을 현실 상황에 대입함은 물론, 시장에 근거한 재무 결정을 분석할 수 있는 틀을 제공할 것이다. 이 강좌는 기업 투자 프로젝트의 가치평가 모델을 이해하고 개발하는데 주로 초점을 두고 있다. 다루어질 주제로는, 투자평가방법들의 이해 및 분석, 적절한 투자안의 현금 흐름 추정, 투자안의 분석과 평가, 자본비용 추정 등이 있다. 그 후, 학습한 내용에 바탕을 두어 실제 기업평가 케이스 스터디에 이용할 것이다. 마지막으로 기업의 자금조달의 방법과 절차에 대한 논의가 진행된다.

• **International Negotiations (국제협상)**

International negotiations are complicated interactions including conflictual and cooperative aspects among states. This course explores the basic theories of negotiations using game theories and psychological approaches. This course also covers various examples of real-world international negotiations in trade, finance, security, political and other issue areas. 국제협상은 국가 간 갈등과 협력의 두 측면을 모두 포괄하는 국가 간 상호작용으로서, 자국의 이익 실현을 위한 전략적이고 복합적인 사고와 행동을 요구한다. 이 과목에서는 국제협상을 이해하는 이론적 틀로서 게임이론, 심리이론 등을 공부함과 아울러, 국제통상협상을 중심으로 안보, 정치, 경제, 문화 등 다양한 영역에서 벌어지는 실제의 협상사례들을 다루어 본다.

• **International Organization (국제기구)**

This course studies the ontological and normative arguments for and theories of international organizations, including the United Nations, World Trade Organization, etc. The course also examines international laws which regulate the conducts of those international organizations and the interactions among the international actors.

오늘날 국제기구는 국제관계에서 중요한 역할을 수행한다. 국제기구의 작동과 국제정치의 관계를 이해하는데 본 강좌의 목적이 있다.

• **International Political Economy (국제정치경제)**

This is an introductory course for understanding the interactions between politics and economics in international relations. As such it is designed to examine the schools of thought for the international political economy(IPE), dynamics of the international political economic order, international monetary system, international trade system, including the current World Trade Organization system, international corporations, global finance and other issues.

국제관계에 있어서 정치와 경제의 상호작용관계를 분석한다. 국제정치경제질서의 성격과 변동에 대한 이론들을 살펴보고, 국제통화·금융체제와 국제무역체제의 진화와 작동원리를 설명한다. 세계경제에 있어서 다국적 기업의 역할과 남북관계의 변화에 대해서도 살펴본다.

• **International Security (국제안보협력)**

This course is assigned to understand international security cooperation in the Post-Cold War context and the possibilities of security cooperation in East Asia and on the Korean peninsula. With the end of the cold war, there has significant changes in the conception and theory of international security. Especially, security has become one of major issues in terms of international cooperation.

---

탈냉전 시대를 맞아 안보의 개념과 이론도 상당한 변화를 겪고 있다. 안보도 이제 국제협력의 주요한 분야로 등장했다. 국제협력이론을 소개하고 이러한 이론적 관점에서 안보협력의 가능성과 방법을 소개하고자 하는데 이 강좌의 목적이 있다.

• **International Terrorism (국제테러리즘)**

This module introduces the student to a series of theoretical, conceptual, methodological and policy-relevant issues in the study of terrorism and extremism. It is divided in two parts, the first of which analyses the definitional challenges that the study of terrorism poses, it explains the different typologies and highlights the causes as they have been identified by scholars over the years. As such, it leads to an analysis of both the orthodox and the critical approaches in the study of terrorism, which will equip the student with an understanding of the development of the research on terrorism. The second part of the module employs case studies in order to examine the dichotomy between 'old' and 'new' terrorism, and highlights those issues that should be taken into account when attempting to foresee the progression of both the phenomenon, as well as the research on it.

이 강좌는 테러리즘과 극단주의의 이론과 개념, 방법론에 대해서 소개한다. 강좌는 크게 두 부분으로 나누어지는데, 첫 부분에서는 테러리즘의 정의와 테러리즘에 대해 분석하고 두 번째 부분에서는 사례 연구와 리서치를 통하여 구 테러리즘과 신 테러리즘의 이론법적 접근법에 대해 연구한다.

• **International Trade (국제무역)**

This course introduces the theory of international trade as well as trade policy issues. The first part of the course explores the motives for and implications of the patterns of trade between countries. The latter part is concerned with the instruments of trade policy and the arguments for free trade and managed trade.

본 강좌는 국제무역의 이론과 정책을 소개한다. 이론 부분은 국제무역 유형의 결정요인, 이익 및 시사점을, 정책부문은 각종 정책수단 및 자유무역에 주는 시사점을 분석함으로써, 국제무역을 지배하는 경제 원리를 이해하고 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

• **Introduction to Economics I (경제학원론 I)**

This course is an introduction to the study of microeconomics. Students will study basic concepts such as supply and demand, the analysis of the consumer and firm choices, market theory, international trade, among others. The students will also be introduced into the use of the method of economic analysis. In addition, we see government's roles in the economy, focusing on regulation policy, taxes and transfers, and public goods.

본 강좌는 경제학 원론 중 미시경제 부분을 다룬다. 수요 및 공급, 소비자 및 기업의 선택, 시장구조 및 자원의 효율적 배분, 국제무역 등 기본적인 경제 개념을 설명한다. 또한 조세 및 공공재 등을 중심으로 정부의 역할을 소개한다.

• **Introduction to Economics II (경제학원론 II)**

This course covers the introductory level of macroeconomics. Students learn the mechanism through which many economic variables are determined and controlled at the aggregate level. Issues such as the determination of GDP, interest rates, exchange rates, inflation rates and unemployment, etc, and their interdependences are to be covered. Government policies affecting these macroeconomic variables are also the main topics to be covered in the course.

본 강좌는 경제학 원론 중 거시경제 부분을 다룬다. 거시경제학은 한 국민경제의 생산과 소비, 투자 등의 결정모형과 그와 관련된 각종 거시경제변수들 예를 들어, 이자율, 환율, 인플레이션을, 실업을 등과의 관계를 분석한다. 또한 거시경제 변수들에 영향을 미치는 정부의 경제정책도 주요 강의대상이다.

• **Introduction to International Relations (국제관계학개론)**

This is an introductory course for the study of international relations. Although it covers more than enough of the topics discussed in the Western/American academic field of international relations, its true emphasis lies not in just introducing Western-dominated thinking of international relations but in giving students a chance to get exposed to various alternative views of the world. By learning to "look" at things in various perspectives, students will have an

---

opportunity to expand their mental horizon, becoming more open-minded and aware of things around them. While the subject matter of international relations being discussed by most IR scholars are extremely serious and dry, this course hopes to give students the taste of excitement and joy in gaining knowledge hitherto unknown to them.

이 강의는 국제정치를 소개하는 강좌이다. 이 강의에서는 서구의 국제정치학계에서 다루는 주제들을 소개하는 것에 끝나는 것이 아니라 다양한 시각에서 국제정치를 바라볼 수 있는 기회를 제공하고자 한다. 여러 각도에서 세계를 바라봄으로써 학생들이 열린 사고를 가지게 되고 그들 주위에서 발생하는 사건들에 대해 더욱 관심을 가지게 되기를 바란다. 이제까지 주류의 국제정치학자들이 다루었던 심각하고 편향된 주제들을 넘어 새로운 이슈들을 다룸으로써 학생들에게 국제정치에 대한 흥미를 가질 수 있도록 하고자 한다.

- **Introduction to Political Science (정치학개론)**

Political science can be extremely interesting and profound but at the same time, it can be boring and dry. In order to overcome such problems, this course deals not only with main subjects of political science but also with movies, drama, novels, etc. in connection with political science, offering students a great opportunity to think freely about them.

사람은 정치적 동물이다. 우리가 싫든 좋든 정치가 없는 사회란 존재할 수 없다. 정치학은 정치현상에 대한 체계적이고 경험적인 설명을 제공하는 학문이다. 이 강좌는 학생들로 하여금 인간, 사회, 정치의 관계에 대한 깊이 있는 이해를 갖도록 하는데 일차적인 목적이 있다. 따라서 이 강좌는 정치학 연구의 대상과 방법, 기본적인 개념과 이론, 국내정치와 국제정치의 차이점과 유사성을 소개할 뿐만 아니라, 이기적인 개인들이 모여 있는 사회에서 어떻게 공존이 실현될 수 있는가 하는 근본적인 문제에 대한 주요 사상가들의 생각들을 소개하고 토론하는 시간이 될 것이다.

- **Introduction to Project Management (개발협력프로젝트입문)**

This course is designed to provide practical skill of development project management through project programming, identification, design, appraisal, implementation and evaluation.

개발협력 프로젝트의 형성, 개발, 수행, 평가 등 전 과정에 대한 실무 스킬을 학습하여, 프로젝트 매니저로서의 기본 자질을 함양

- **Investment Analysis (투자분석)**

This course is designed to acquaint the student with the concepts of portfolio analysis in the general area of institutional investment management. The course discusses principles for managing financial assets. These principles apply, for example, to investing in stocks, fixed income securities, and derivatives and to managing mutual funds, hedge funds, bank-administered trust, and other institutional funds. Students will learn how to establish appropriate investment objectives, develop optimal portfolio strategies, estimate risk-return tradeoffs, and evaluate investment performance. Many of the latest quantitative approaches are discussed.

이 강좌는 일반적인 투자론에 근거한 포트폴리오 분석에 초점을 둔다. 금융자산관리의 이론적 원리를 배우고, 이 원리를 실제 주식, 채권, 파생상품 투자와 뮤추얼펀드, 헤지펀드, 기관펀드 관리 등에 적용하는 방법을 배운다. 이러한 과정을 통해, 학생들은 적절한 투자목표를 성립하고, 최적의 포트폴리오 전략의 구상과 발견, 위험-수익 상관관계 측정 및 투자 성과 평가법을 배우고 적용하게 된다. 다양한 수리적 접근법이 논의된다.

- **Japanese Foreign Policy (일본대외정책)**

This course traces the rise of Japan from an isolated island of the Far East to one of the major global powers with focus on the transformation of its relations with the world. The arrival of the West, imperialist expansion, the war against the West, the U.S. Occupation, the rise as the economic powerhouse of the world, and its bid for global hegemony will be examined. Students will be able to discuss the patterns, limitations, and new opportunities of the foreign policy of Japan, which aims to become a “normal country.”

변방의 섬나라에서 세계적 강국으로 성장한 일본을 개항, 제국주의, 태평양전쟁, 미군정, 경제발전 시기 당시의 대외 관례를 중심으로 검토하면서, 보통국가화를 추진하고 있는 일본 외교 정책의 특징, 한계, 가능성 등을 탐구한다.

---

- **Japanese Politics and Economy (일본정치와경제)**

For whatever reasons, most Koreans tend to think they know Japan very well. But in reality, they have neither complete nor proper understanding of Japan. This course attempt to give a broad understanding of Japan by covering such topics as Japanese history, economics, politics, and culture. Hopefully, students will gain a better and accurate understanding of Japan through this course and this course will serve as a stepping stone for further study of Japan. 본 강좌는 일본의 정치, 역사, 경제, 문화 등의 다양한 분야를 다룸으로써 일본에 대한 총체적 이해를 제공하고자 한다.

- **Korean Foreign Policy (한국대외정책)**

This class analyzes the internal and external factors influencing South Korea's foreign relations and the linkage between the above two, and applies the constituent theoretical framework to South Korea's history with an emphasis on Chosun's responses to Western imperialism, Japanese colonialism, post-liberation external relations, the Korean War, and inter-Korean relations.

한국의 대외정책을 규정하는 대외적 요인과 대내적 요인, 그리고 양 요인의 연결 관계를 분석하며 이를 한국 현대대외관계사에 적용한다.

- **Korean Politics and Economy (한국정치와경제)**

This course explores the political and economic transformation of modern Korea. Major historic events including but not limited to the aborted modernization attempts, the Japanese colonial rule, the Korean war, state-led industrialization, democratization, economic crisis, and regime changes are analyzed. In doing so, students can discuss the challenges and prospects of current Korean society from historical as well as theoretical viewpoints.

개항 이후 한국의 근대화, 식민지경험, 한국전쟁, 산업화, 민주화, 경제위기, 정권교체 등 주요 정치적, 경제적 변천 과정을 검토함을 통해 수강생들은 오늘날 한국 사회가 당면하고 있는 문제점과 미래의 전망을 경험적, 이론적으로 토론한다.

- **Law & Global Governance (법과글로벌거버넌스)**

This course explores a range of legal disciplines, which purport to explain how we are governed globally. It will focus on the field of international law and organization, examining the history of ideas, legal doctrines, institutional structures developed over the last century to organize and legalize international economic and political life. It will situate the UN system in relationship to the broader institutional structures of public international law and regulation, private ordering and multinational enterprise, non-governmental organization and transnational cooperation. It will examine the functioning of these various international organizational mechanisms in a series of different substantive areas, paying particular attention to environment, economic regulation, development, and the use of force.

국제규범과 국제정치 및 경제의 상관관계, 특히 국제법체계 속에서 법의 지배 개념이 국가 간 협력 및 국제관계에 미치는 영향을 살펴봄으로써 글로벌 거버넌스의 문제에 대한 이해를 도모한다.

- **Macroeconomics (거시경제학)**

This course provides students with intermediate level of analytic capabilities on macroeconomic issues such as the determination of GDP, interest rates, exchange rates, inflation, and economic growth, etc. More theoretical and mathematical approach to macroeconomics is taken in this course. Students are supposed to earn deeper understandings on the macroeconomic effects of various government policies on the economy.

중급 거시경제 과정으로서 거시경제 분야의 각종 이슈를 보다 이론적으로 접근한다. 경제이론 수준보다 엄밀한 수리적인 방법론을 통해 각종의 거시경제 변수가 어떻게 결정되며, 상호 어떤 관계에 있는가를 탐구한다. 특히, 정부의 다양한 경제정책이 초래하는 거시 경제적 효과에 대해 심도 있는 분석을 제공한다.

- **Major Issues in Global Affairs (지구촌의주요문제)**

This course overviews major trends and immediate problems of the “global village” materialized by revolutionary developments in transportation and communication. A theoretical discussion of globalization is followed by analyses of

---

specific issues such as international finance, international trade, resources and environment, arms race, ethnic conflicts, and international organized crime.

통신수단과 교통수단의 비약적인 발달로 현실화된 “지구촌”의 주요한 추세와 당면한 문제들을 개관한다. 구체적으로 본 강의는 구소련, 미국, 동북아 등 지역의 주요한 변화들을 살핀 다음 국제금융, 국제무역, 자원환경, 군비확산, 인종갈등, 조직범죄의 세계화 등의 문제들을 분석한다.

#### • Major Issues in International Studies (국제학의주요이슈)

This course examines major political, economic, and social issues, which have significant implications on contemporary international relations and raises serious challenges to global community. Organizing major global issues into three categories of global security, global political economy, and social/cultural/humanitarian issues, this course discusses wide ranges of global problems, such as power shift, geopolitical rivalry, global recession, trade war, climate change, humanitarian crisis, polarization and populism, etc.

현대 국제관계에 중대한 영향을 미치고 도전을 제기하는 주요한 정치, 경제, 사회적 주요 이슈들을 탐색한다. 안보, 국제정치경제, 사회/문화 세 그룹의 이슈로 분류하여, 미-중 갈등, 무역전쟁, 기후변화, 인도적 위기, 양극화와 파퓰리즘 등 현재 부각되고 있는 중요한 글로벌 이슈와 사건들을 조사하고 토론한다.

#### • Major Issues in Korean Politics and Society (한국의정치·사회주요이슈들)

This course explores major political and social issues in contemporary Korea. Wide range of issues including democratization, electoral politics, economic development, labor, gender, and inequality will be covered. Focusing on those controversial issues, this course aims not only to enhance students' general understanding on Korea but also to have them acknowledge the theoretical significance of studying the unique political and social aspects of Korea, especially for the students in the disciplines of comparative social sciences. The course is thematically organized and the topics will be discussed in a way which highlights their unique controversial, either theoretically or practically, aspects in Korean context.

이 강좌는 한국의 정치, 사회, 경제 등의 주요 이슈들의 논쟁을 검토하면서 현대 한국에 대한 이해를 높임과 동시에 한국에 대한 이론적, 실천적 시각을 형성하는 것을 목표로 한다.

#### • Making of International Law in Korea (대한민국과국제법)

The Republic of Korea was colonized in the early 20th century, achieved its independence, and rose from the ashes of the Korean War to become an Asian power. Korea's ascent coincides neatly with the advent of globalization and growing importance of international law in managing the increasing interactions between states and other non-state entities such as multinational corporations, non-governmental organizations, and international organizations like the United Nations. This course is designed to address the developments of international law in Korea from human rights concerns to the law of the sea issues; from maritime delimitation and access to ocean resources to other non-security matters. Based on reading materials and a textbook, it will demonstrate the increasingly important role of international law in shaping international relations in Northeast Asia and Korea.

우리나라에게 있어 국제법은 희망과 좌절을 모두 의미하였다. 19세기 말에서 20세기 초 조선에 도착한 열강들은 국제법을 내세우며 자국의 이익확보에 몰두하였으며, 당시 국제법은 결국 타율과 속박의 상징이 되었다. 한편 을사조약, 을미사변 등 조선의 주권침해 사건에서 조선의 지식인들은 국제법을 통한 권리주장을 하였다. 국제법의 힘을 빌려 독립을 지켜보려는 여러 애처로운 노력들이 있었다. 본 강좌는 대한민국을 둘러싼 과거, 현재 그리고 미래의 주요 국제법 이슈들(한국의 국제법 수용, 국제법 발전에 대한 한국의 기여, 한국병합조약의 효력, 한일기본관계 조약, 대일전후보상소송과 국제법, 일본군 위안부에 대한 국제법적 문제, 주한 미군의 법적 지위, 주한 유엔사령부의 법적 성격, 남북 통일과 관련된 국제법적 쟁점, 대한민국 내에서의 북한의 지위, 남북한 국제연합 동시 가입과 국가승인문제 등)을 상세히 살펴보고 한국에서의 국제법의 역할과 활용방안을 논의한다.

---

- **Management Information Systems (경영정보시스템)**

Now a days, businesses use information systems at all levels of operation to collect, process, and store data. Management aggregates and disseminates this data in the form of information needed to carry out the daily operations of business. In fact, many businesses use MIS to achieve competitive advantage over other businesses and reach their business goals. In this course, you will learn to design, implement, and use management information systems. While coding concepts represent some aspect of information systems development, implementation, and use, coding is not the heart of MIS. Rather this course focuses on data analysis, project management, customer service, and underlying business strategies.

경영정보시스템(MIS)은 기업 경영 활동에 활용되는 컴퓨터 소프트웨어 시스템을 총칭하는 개념으로 기업 생태계가 복잡화, 글로벌화 되면서 기업의 생산성 및 경쟁력에 핵심이 되는 도구로 자리잡고 있다. 본 교과의 목적은 첫째, 수강생들이 여러 가지 MIS 시스템의 개념을 습득하고, 둘째, MIS 시스템에 사용되는 기본 기술을 이해하며, 셋째, 정보기술을 활용하여 전략적 우위를 달성하는 방법을 학습한다.

- **Mathematics for Economics and Business (경제경영수학)**

This course is intended for undergraduate students studying economics and business to understand the elementary mathematical approaches. We study mathematical tools such as, calculus for functions of one and several variables, as well as a basic understanding of multivariable optimization problems with and without constraints. Linear algebra focused on matrix is also studied.

동 과목은 경제학 및 경영학을 공부하는데 기본적으로 요구되는 수학적인 도구를 소개한다. 과목의 주요 주제는 단변량과 다변량 함수, 미분과 편미분, 적분, 대수와 행렬, 최적화 등이다. 특히 최적화에서는 경제원론에서 배운 소비자의 최적화 과정과 생산자 이윤극대화 과정을 수학적으로 설명한다.

- **Microeconomics (미시경제학)**

This course provides students with intermediate level of analytic capabilities on microeconomic issues such as utility maximization and profit maximization under constraints. To fully understand the microeconomics some basic and intermediate level of mathematical economics is to be taught by lecturer. Lecture includes more theoretical analysis on consumer behavior, firm behavior, market structure, regulations, etc.

중급미시경제 과정으로서 미시경제 분야의 제반 이슈를 보다 이론적으로 접근한다. 기초수준의 수리경제학적인 접근법을 이용하여 소비자행동, 기업의 이윤극대화, 시장구조, 정부의 역할 등 다양한 경제적 문제를 보다 엄밀하게 분석한다.

- **Modern History of East Asia (동아시아근현대사)**

This course aims at exploring the main historical trends of East Asia. Special focus is placed on historical developments of China, Japan, and Korea since the rise of the modern era. At the same time, a comprehensive examination of political, economic, social, and intellectual history is tried with regard to various aspects of East Asian history.

이 강좌는 동아시아 주요 국가인 중국, 일본, 한국을 중심으로 근대 이래의 주요 역사적 흐름을 고찰하는 것을 기본 과제로 한다. 이를 위하여 이들 국가의 주요 역사적 사건과 시기를 다룬다. 아울러 동아시아 역사의 여러 측면과 관련된 정치사, 경제사, 사회사, 지식사 등을 살펴봄으로써 동아시아 역사 전반에 대한 종합적 이해를 시도한다.

- **Monitoring and Evaluation for Development Project (개발프로젝트의평가와모니터링)**

Project monitoring and evaluation (M&E) which assesses outcomes and impacts is the key for effective development assistance. The course will introduce technical tools, frames, and matrix for M&E in modern development cooperation. 개발협력의 효과성을 증명하기 위해 프로젝트 평가와 모니터링은 매우 중요한 절차이며, 본 과정을 통해 M&E의 기법과 접근 프레임워크를 학습한다.



---

- **North Korea and Inter-Korean Relations (북한과남북한관계)**

This course aims at understanding North Korea and the history of relations between South and North Korea, analyzing major characteristics of the inter-Korean relationship and searching creative ways to improve it.

본 과목은 북한과 남북한 관계에 대한 이해와 분석을 목표로 한다. 북한의 정치와 경제, 그리고 남북한 관계의 역사적 전개를 이해하고, 남북관계 발전을 위한 방안들을 모색하고자 한다.

- **Organizational Behavior (조직행동론)**

This course is designed to provide a comprehensive and up-to-date introduction to the field of international organizational behavior and managerial requirements in the global context.

이 과정은 국제적 맥락에서 국제조직행동 분야와 국제적 경영의 요구들에 있어 좀 더 포괄적이고 최신의 자료를 제공하기 위해 구성되었다.

- **Principle of Accounting (회계원리)**

An introductory course in financial accounting. Topics include the basic accounting framework and concepts; cash flows, income reporting and financial position; the accounting process; and the financial statement elements.

재무 회계의 기초과정으로, 화폐의 흐름수입보고재정위차회계과정과 재무 지표의 요소들에 있어 기초적 회계의 틀과 개념을 제공한다.

- **Principles of Marketing (마케팅원론)**

This course is designed to develop knowledge and understanding about the basic principles of marketing and its role in directing and blending all activities of an business organization.

마케팅 원론은 마케팅의 기본 원리에 대한 이해와 지식을 습득하고 기업이 행하는 모든 기업 활동의 중심에서 마케팅이 어떤 역할을 수행하는지에 대한 학습을 제공하는 과목이다.

- **Public Diplomacy and Practices (공공외교의이론과실제)**

This course provides an introduction to the idea of public diplomacy which deals with international relations by nongovernmental practices in an effort to influence and shape public opinions of foreign audiences. Major practices of public diplomacy by media, culture, business, NGO activities, religion, sports, education, and individual citizens will be covered. It will also serve as a helpful guide to those who are interested in public diplomacy both in academic and practical contexts.

최근 그 중요성이 증대되고 있는 공공외교의 이론적 그리고 실천적인 의미를 탐구하는 과목으로 공공외교의 주된 영역인 미디어, 문화, 경제, NGO, 스포츠 등의 국제정치적 함의와 실행방향에 대해 토론한다.

- **Russian Politics and Economy (러시아정치와경제)**

Russia has been undergoing a fundamental systemic transformation since the collapse of the Soviet Union in 1991. This unprecedented change has huge significance in the development of post-communist system, having great influence on East Asian as well as world politics. This course tries to help the students understand various aspects of systemic changes in Russia and their meaning in appropriate way.

1991년 체제 붕괴 이후 러시아는 근본적인 체제전환 과정을 경험하고 있다. 이러한 변화는 역사상 초유의 것으로, 탈공산주의 체제 변혁이라는 측면 뿐 아니라 세계 및 동북아질서의 전개에 있어서 커다란 중요성을 내포하고 있다. 이 강좌는 이처럼 심각한 의미를 지니는 러시아 체제전환의 주요 측면의 내용과 의의를 이해하는 데 기본목표를 둔다.

- **State and Society in East Asia (동아시아국가와사회)**

This course will focus on the interaction between state power and social pressures in the making of modern and contemporary China, Japan, Korea, and Southeast Asia. While conventional approaches to East Asia study have often stressed the strength of the East Asian state in promoting stability and growth, we will also examine the dynamic roles

---

and forms of social forces in East Asia in generating political, economic, and social transformation.

이 강좌는 국가 권력과 사회세력으로부터의 힘이 어떠한 상호작용을 통해 근·현대 중국, 일본, 한국, 그리고 동남아시아를 형성해 왔는지를 중점을 두어 살펴볼 것이다.

- **Statistics for Social Science (통계학)**

Statistics for Social Science is a study for statistics which is essential basic methodology in social science. In this course, we want for students to understand analysis and interpretation of empirical data in order to apply theories in social science.

이 과목은 국제학을 전공하는 학생들에게 사회과학의 중요한 기초 지식 중에 하나인 통계학을 습득하도록 하는 것을 주목적으로 하고 있다. 통계의 이해를 통해 다양한 실증 자료의 분석과 이해 그리고 해석을 할 수 있도록 함으로써 실증 분석의 방법론을 활용할 수 있도록 하는 것이 본 과목의 취지이다.

- **Theories of Economic Growth (경제성장론)**

This course is designed to answer the following questions. What makes economies grow? Why are some countries so rich and others so poor? What explains growth miracles and disasters? Primary factors contributing to the economic growth will be examined sequentially. This course starts from the Solow model and explore the roles of demographic change, human capital, and technical innovations. Then, we studies various endogenous growth models such as AK model and R&D models.

이 과목은 경제성장의 기요인(노동, 자본, 인적자본, 기술진보), 선진국-개도국 소득 격차의 원인, 고도성장 및 성장실패의 원인을 규명한다. 우선 신고전학파 성장모형으로 기술진보 및 자본축적의 역할을 다룬 이후, AK 모형, R&D 모형 등 다양한 형태의 내생적 성장모형을 학습한다.

- **Theory and Practice of International Development Cooperation (국제개발협력의이론과실제)**

This course is designed to provide students with major theories on international development cooperation and special lectures from the field in an effort to encourage them to take advanced studies as well as to plan their careers as practitioners in the field of international development cooperation.

국제개발협력 분야에 관심을 갖고 있는 학생들을 대상으로 국제개발협력학의 주요 이론에 대한 학습과 함께 각계에서 실제 임무를 수행하고 있는 실무자의 특강을 제공함으로써 해당 분야의 심화 학습 및 진출에 도움을 주기 위한 국제개발협력트랙의 강좌이다.

- **Topics in East Asian Studies I (H) (동아시아학특강 I)**

This course is designed to examine comprehensive issues of East Asian Studies in a in-depth and academically rigorous style. It explores various advanced topics in East Asian studies, regional politics and economies, and each major state's political, economic, and social issues. It is one of the Honors' courses.

이 과목은 동아시아지역학의 다양한 주제를 심도 깊고 학술적으로 다루기 위한 수업으로서, 동아시아지역주의, 지역정치와 경제, 동아시아 주요 국가들의 정치, 경제, 사회적 이슈들을 다룬다.

- **Topics in Finance (H) (재무특강)**

This is an advanced finance course that focuses on the recent developments in the field. It will introduce you to the main issues in finance, identify principle theoretical tools and empirical approaches. The objective is to prepare students to critically evaluate and conduct academic and practical research in finance.

이 과목은 고급 금융 수업과정이다. 본 과목은 주요한 금융 이슈들을 소개하고, 이론적이고 실증적인 분석 틀을 제공한다. 이러한 과정을 통하여 학생들은 관련 이슈에 대해 비판적 평가를 하고, 학술적 접근에 기반을 둔 현실적이고 실용적인 연구를 수행하는 능력을 키우는 것을 목표로 한다.

---

- **Topics in International Development Cooperation (H) (국제개발협력특강)**

This course provides studies on advanced topics in international development cooperation including but not limited to global poverty reduction, refugee/immigration problems, North-South divide, gender mainstreaming, social education, environmental cooperation, and so forth. The main subject of this course can be determined in a flexible way according to the timely demands of students and the instructor. It fulfills one of the requirements for an honors degree.

이 과목은 국제개발협력학의 특정 주제에 대한 보다 심화된 학습을 위해 개설되는 것으로서, 난민, 빈곤, 교육개발, 환경협력, 성주류화 등 최근 제기되고 있는 중요한 사안에 대한 문제해결 방안을 다루게 되며 국제대학 영예졸업의 조건 중 하나를 충족할 수 있다.

- **Topics in International Relations I (H) (국제관계특강 I)**

This course is designed to examine comprehensive issues of international relations in a in-depth and academically rigorous style. It explores various advanced topics in international political economy, security studies, international cooperation, as well as interdisciplinary issues of IR. It is one of the Honors' courses.

이 과목은 국제관계의 다양한 주제를 심도 깊고 학술적으로 다루기 위한 수업으로서, 국제안보, 국제정치경제, 국제협력과 제도, 지구화, 그 외 국제관계 분야의 복합적 이슈들을 다룬다.

- **Topics in Korean Studies (한국학심화연구)**

This course explores major political, economic, and social issues in contemporary Korea. Wide range of issues will be covered in order to enhance students' general understanding on Korea but also to have them acknowledge the theoretical significance of studying the political, economic, and social aspects of Korea.

현대 한국의 정치, 경제, 사회의 제 문제에 대한 심화된 학습을 통해 한국에 대한 이해와 이론적 분석을 심화하는 것을 목표로 한다.

- **Topics in International Economy (국제경제특강)**

This course is a specially designed course to provide students with various contemporary issues of international economy such as international trade, exchange-rate regime, economic integration, global financial, and emerging economies.

이 과목은 국제 경제 분야의 다양한 주제를 특강의 형태로 다루기 위해 고안된 것으로서, 국제무역, 환율제도, 경제통합, 세계금융시장, 신흥시장 등의 이슈들이 그 대상이 된다.

- **Topics in Macroeconomics (H) (거시경제이론특강)**

Various theoretical and policy issues in macroeconomics are discussed in this course. For instance, the policy issue in an open economy such as how monetary policy is to be formulated taking into account its influence on the exchange rate volatility. Advanced topic such as dynamic stochastic general equilibrium model in business cycle literature is also to be discussed. Students can learn various aspects of the economy from different theoretical and empirical perspectives.

본 과정은 거시경제의 다양한 측면을 최신의 이론과 방법론들을 이용하여 조명한다. 예를 들어, 개방경제에서의 통화정책과 환율과의 관계, 혹은 경기변동의 동태적 과정 등을 이론과 더불어 실제 데이터를 이용하여 통계적으로 분석함으로써 경제현상을 보다 심도 있게 이해하도록 한다.

- **Topic in Marketing (H) (마케팅특강)**

The course focuses on the role of marketing as creating value for customers. Emphasis is placed on creating and capturing value, identifying customer needs and understanding purchasing processes, forming target segments, positioning the product, and managing brand equity. Topics to be covered include advertising and communicating the product, distributing the product, pricing the product and market research. This course will use cases, discussions, readings, guest speakers and a computer simulation to provide a mix of theory and hands-on problem solving to a variety of marketing issues. Overall, this course is designed to help students develop the ability to create new ideas.

---

본 교과목은 고객 가치 창출의 통로로서의 마케팅의 역할을 살펴본다. 고객 가치 창출을 위해, 고객 니즈를 파악하고, 구매 과정을 이해하며, 타겟 마켓을 설정하고, 제품을 포지셔닝하여, 브랜드 관리를 하는 일련의 과정에 대해 배우게 된다. 본 교과목은 케이스와 토론 위주의 수업으로, 이론과 실무의 결합을 통해 실질적인 비즈니스 문제를 해결하는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다.

- **Topics in Microeconomics (H) (미시경제이론특강)**

As a sequence to intermediate microeconomics, this course further studies microeconomic topics extended to competitive and non-competitive markets, general equilibrium, externalities and public goods, information economics, and financial analysis of microeconomic foundation.

이 과목은 미시경제학의 후속과목으로 시장구조론, 일반균형이론, 불확실성 하의 소비자 및 생산자의 행동, 게임이론, 시장실패, 정보경제학, 시점 간 최적화 모형과 투자론 등을 다룬다.

- **Understanding Foreign Policy (외교정책의이해)**

This course seeks to introduce the basic concepts and theories of foreign policies to understand foreign policies of major powers in the world. The first part of the course will focus on theoretical aspects of foreign policies, while the second part of the course will emphasize the case of foreign policies of major countries including the United States, Japan, China, and Russia.

외교정책의 결정에 영향을 미치는 주요 변수들을 중심으로 다양한 개념과 이론들을 소개함으로써 각국의 외교정책에 대한 연구의 기초를 갖도록 하는데 본 강좌의 목적이 있다.

- **Understanding International Development Cooperation (국제개발협력의이해)**

Understanding International Development Cooperation is the foundation course of IDC track, addressing salient issues to international development studies. Trying to incorporate theories and viewpoints from multiple disciplines - from political science to economics, it aims to provide a well-rounded view of development as well as insights on stakeholders and precise issues of international development.

이 과목은 국제개발협력 전공 트랙 학생들을 위한 기초 지식을 제공하기 위한 목적으로 개설되었으며, 다양한 이론적 토대 위에 정치, 경제, 사회, 문화 등 제 학문 분야의 담론을 소개한다. 또한 실용적 측면에서 국제개발협력의 참여 주체와 최근 이슈를 공부할 예정이다.

- **Understanding International Law (국제법의이해)**

This course is designed to introduce students to the basic concepts of public international law and the international legal system. It will cover the traditional major topics in this field such as the sources and subjects of international law, the jurisdiction of states, and the relationship between international law and domestic law. This course aims to give students a global understanding of the rules governing international relations, which is considered to encompass the binding norms and principles dealing with the conduct of states and of international organizations and with their relations *inter se* and, the ever-present tension between theory and practice that arises in the application of international law to real-world situations.

국제법의 기초이론인 국제법의 개념, 특성, 역사, 법원, 효력 등과 국제법의 주체로서의 국가, 국제기구, 개인을 학습한다. 이러한 내용의 학습을 통하여 국제법의 이론에 대한 습득은 물론 국제법을 통한 국제사회의 특징을 이해하여 국제문제에 대한 감각을 배양토록 유도한다.

- **Understanding Korean Business (한국기업의이해)**

This course primarily focuses on understanding the structure of Korean companies and their business environment in terms of history, governance system, culture, government policies, etc.

이 과목은 한국 기업의 특이성 및 비즈니스 환경을 역사, 지배구조, 기업문화, 정부 정책 등을 통해 다방면으로 이해하는 것을 목적으로 한다.

---

- **War and Peace (전쟁과평화)**

How do wars begin? Are they inevitable? These are some of the questions that this course will try to answer. And after having studied historical cases, we will explore the possibility of achieving peace at personal, societal, and international levels. Active student participation in the class and philosophical thinking are absolutely needed for this course.

고대 철학자로부터 현대 정치학자에 이르기까지 전쟁과 평화라는 주제는 영원히 풀리지 않는 화두이다. 인간은 왜 전쟁을 하게 되는가? 인류평화는 가능한가? 위의 질문에 대한 대답은 아마 인류가 멸망할 때까지 얻지 못할 것이다. 그러나 전쟁의 원인에 대한 연구와 평화로운 세계를 건설하기 위한 노력은 계속될 것이다. 본 과목은 투키디데스의 펠로폰네소스 전쟁에서부터 이라크전쟁에 이르기까지 다양한 역사적 사례연구와 전쟁과 평화에 대한 이론적 논의를 통해 인류가 나아가야 할 길을 모색해 보고자 한다.

# 글로벌한국학과 교육과정

## 학과소개

- 한국은 이제 정치, 경제, 사회, 문화 등 모든 분야에서 세계적인 주목을 받는 국가로 발돋움하였다. 한국의 경제 발전, 민주화, 한류로 일컬어지는 문화, 남북 관계 등에 대한 관심이 고양되고 있는 상황에서 한국에 대한 관심을 학문적 탐구로 승화시킬 필요 역시 높아지고 있다. 경희대학교는 이러한 수요에 부응하여 국제대학에 글로벌한국학과를 신설하였다. 글로벌 한국학과는 한국과 외국인 학생들에게 한국에 대한 다양한 관심을 탐구하고 통합된 지식으로 발전시킬 수 있도록 전문화 된 프로그램이다. 한국에 대한 체계적인 이해를 위해 글로벌 한국학과는 역사적 자료와 당대의 텍스트를 활용하여 한국어, 인문학, 예술과 디자인, 관련된 사회과학 분야 등의 학제적 융합 과목들이 영어 강의를 통하여 이루어진다.

Korea becomes exciting place to study about any issue in contemporary politics, economics, society and culture. As the interests in Korea including economic development, democratization, culture, and relationship between South and North grow, so does the necessity to discipline these interests ensue. In order to meet the necessity Kyung Hee University has established the Department of Global Korean Studies major, affiliated to the College of International Studies. The Department of Global Korean Studies allows Korean and international students to explore such interests and develop them into integrated knowledge about Korea. By bringing in both historical material and contemporary text, the department offers a wide range of courses in Korean language, humanities, arts and design, and social sciences in English with an emphasis on the multidisciplinary approaches to understanding Korea in a systematic way.

- 글로벌한국학과는 학부 졸업자에 국제학사(글로벌한국학 전공)를 부여한다. 전공심화트랙을 이수할 경우 졸업증명서에 표기한다. 전공심화트랙은 경영 경제, 예술 디자인, 한국어-한국문학, 정치-사회트랙이 있다.

The Department of Global Korean Studies awards Bachelor of Arts degree (Global Korean Studies Major) to students who successfully complete graduation requirements. If one track is completed, it will be indicated on the graduation certificate. Concentration tracks are Business and Economics, Art and Design, Korean Language and Literature, Politics and Society Tracks.

## 1. 교육목적(Purposes of Education)

글로벌한국학과는 경희대학교의 창학 정신인 “문화세계의 창조”를 구현하는데 기여할 수 있는 글로벌 엘리트를 양성하고자 한다. The founding spirit of the Kyung Hee University is to build a “civilized world.” The Department of Global Korean Studies is to bring up global elites who can contribute to the realization of this spirit.

## 2. 교육목표(Educational Goals)

글로벌한국학과는 영어로 운영되는 학부 과정의 학제간 융합 “한국 전문가 양성” 프로그램으로 한국, 더 나아가 아시아에 대한 학문적, 실천적 차원의 이해도를 고양하고, 이를 바탕으로 한국 및 아시아 전문가로서 전 세계에서 활약할 글로벌 인재를 양성한다. 경영과 경제, 예술과 디자인, 한국어와 문학, 그리고 정치 및 사회에 대한 이론을 융합적으로 학습할 수 있는 다양한 교육과정을 통해 21세기 글로벌 시대에 한국과 아시아와 관련된 폭넓은 의제에 능동적, 창의적으로 대응, 참여할 수 있는 전문 인력 양성을 목표로 한다.

The Department of Global Korean Studies aims to educate and train students to become regional experts on Korea and East Asia and play a leading role in the field of global cooperation and development. The Global Korean Studies major offers interdisciplinary courses in economics, business, politics and society, arts and design in general and focusing on Korea including Korean language and literature. The major will offer solid training in how to use acquired

knowledge about Korean culture and society to become active agents of positive change on the regional and global issues that matter most to people around the world.

### 3. 학과별 교과목 수(Number of Courses)

학과	편성 교과목						전공필수+전공선택 (B+C)	
	전공기초 (A)		전공필수 (B)		전공선택 (C)			
	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수	과목수	학점수
글로벌한국학과	3	9	4	12	64	192	68	204

### 4. 트랙과정(Tracks)

#### 1) 목적(Purposes)

글로벌한국학 전공자에게 글로벌 한국학을 구성하고 있는 각 트랙에 대한 심화 전공을 선택할 수 있도록 4개의 전공심화 트랙(경영-경제트랙, 예술 디자인트랙, 한국어·한국문학트랙, 정치·사회트랙)을 설치한다.

The Department of Global Korean Studies offers four concentration tracks (Business and Economics Track, Art and Design Track, Korean Language and Literature Track, and Politics and Society Track).

#### 2) 개요(Outline)

글로벌한국학 전공자는 전공심화트랙을 선택하여 심화전공으로 졸업할 수 있다. 이수 요건은 글로벌한국학과 시행세칙을 따른다. Global Korean Studies majors can choose one or two concentration tracks. Please refer to Section 2 for completion requirements.

### 5. 학과 졸업 요건(Graduation Requirements)

#### 1) 교육과정 기본 구조표(Curriculum Structure Chart)

학과/전공		졸업 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정		
학과명	전공명		전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	전공		계
			전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 선택	
글로벌한국학과	글로벌한국학전공	120	9	12	30	51	12	9	12	21	42	3	9	12	21

#### 2) 졸업논문(Thesis)

글로벌한국학과의 'Capstone Design(Global Korean Studies)' 또는 'Independent Learning and Research(Global Korean Studies)'를 이수하는 것으로 경희대학교 졸업을 위한 "졸업논문"합격으로 인정한다.

단, '졸업논문(글로벌한국학)'을 필히 수강신청 해야한다.

To acquire a bachelor's degree, a student at the department of Global Korean Studies needs to pass a dissertation thesis by obtaining "P" at either 'Capstone Design(Global Korean Studies)' or 'Independent Learning and Research(Global Korean Studies)' The student can take both courses from his/her 5th semester. However, a student expecting his/her last semester must enroll '졸업논문(글로벌한국학)'.

---

### 3) 졸업능력인증제(Language Proficiency Certification)

졸업능력인증제 PASS는 졸업의 필수사항이며, 국제대학 졸업능력인증제를 따른다.

Language Proficiency Certification PASS is a prerequisite for graduation and follows the curriculum at College of International Studies.

### 4) SW교육(SW Education)

2018학년도 이후 신입생(편입생, 순수외국인 제외)은 소프트웨어 기초지식 습득 및 마인드 함양을 위해 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수하여야 한다. SW교양 및 SW코딩 교과목 목록 및 관련 사항은 소프트웨어교육 교과운영 시행세칙을 따른다.

## 6. 기타 졸업에 필요한 사항(Other Graduation Requirement)

- 1) 전학년 평균평점 1.7 이상이어야 한다.
- 2) The average GPA of all grades must be 1.7 or higher.



# 글로벌한국학과 교육과정 시행세칙

## 제 1 장 총 칙

**제1조(교육목적)** ① 글로벌한국학과는 한국, 더 나아가 아시아에 대한 학문적, 실천적 차원의 이해도를 고양하고, 이를 바탕으로 한국 및 아시아 전문가로서 전 세계에서 활약할 글로벌 인재 양성을 목적으로 한다.

② 글로벌한국학과는 경영과 경제, 예술과 디자인, 한국어와 문학, 그리고 정치 및 사회에 대한 이론을 융합적으로 학습할 수 있는 다양한 교육과정을 통해 21세기 글로벌 시대에 한국과 아시아와 관련된 폭넓은 의제에 능동적, 창의적으로 대응, 참여할 수 있는 전문 인력으로 성장할 수 있는 기회를 제공한다.

**제2조(일반원칙)** ① 글로벌한국학을 단일전공, 다전공, 부전공으로 이수하고자 하는 학생은 이 시행세칙에서 정하는 바에 따라 교과목을 이수해야 한다.

② 교과목의 선택은 지도교수와 상의하여 결정한다.

③ 모든 교과목은 학년, 학기 구분 없이 수강할 수 있다. 단, 전공선택 과목의 수강에 앞서 전공기초과목을 먼저 이수하는 것을 원칙으로 하고, 전공 이수체계도 [별표2]에 따라 이수할 것을 권장한다.

## 제 2 장 교양과정

**제3조(교양이수학점)** 교양과목은 교양교육과정 기본구조표에서 정한 소정의 교양학점을 취득하여야 한다.

## 제 3 장 전공과정

**제4조(전공 및 트랙과목 이수)** ① 글로벌한국학과에서 개설하는 전공기초 및 전공필수, 또는 트랙별 전공선택 과목은 [별표1] 교과목 편성표와 같다.

② 글로벌한국학과 의 각 전공트랙을 단일트랙, 복수트랙, 다전공 및 부전공으로 이수하고자 하는 학생은 본 시행세칙에서 정한 소정의 전공이수학점을 이수하여야 하며 [별표2]의 전공 이수체계도를 따를 것을 권장한다.

**제5조(타전공 과목 이수)** ① 동일계열 또는 타 계열의 전공과목도 글로벌한국학과 과목으로 인정받을 수 있다. 국제학과 의 전공교과목과 [별표2] 전공학점인정 타학과(전공)인정교과목표의 과목을 전공선택으로 인정한다. 단, 한국어강좌의 경우 학과장의 승인을 받은 후 수강할 수 있다.

② 트랙이수를 위한 전공인정은 아래 체계를 따른다.

- 경영·경제트랙 : 국제학과 전공교과목 중 국제경제트랙 및 글로벌비즈니스트랙의 전공선택과목을 트랙이수를 위한 전공선택으로 인정한다.

- 예술·디자인트랙 : [별표2] 전공학점인정 타학과(전공)인정교과목표를 따른다.

- 정치·사회트랙 : 국제학과 전공교과목 중 국제관계트랙, 동아시아지역학트랙, 국제개발협력트랙의 전공선택 과목을 인정한다.

③ 5조 ①항 이외의 타전공 교과목, Study in Program, Global Collaborative Summer Program에서 전공선택으로 지정된 강좌 중 수강 전 학과장의 승인을 받은 과목 등에 한해 총 9학점까지 전공선택을 인정한다.

**제6조(기타 과목 이수)** ① 국내외의 타 대학에서 획득한 학점의 인정과 국내외의 인턴(연수)에 따른 학점부여는 원칙적으로 본교의 규정에 따른다. 다만 글로벌한국학과가 실시하거나 인정하는 특별프로그램의 경우 각 프로그램의 규정에 따른다.

② 본교생이 교환학생으로 외국대학에서 취득한 학점의 글로벌한국학과 전공인정학점은 1학기 파견 시 최대 6학점, 1년 파견 시 최대 12학점이며, 잔여학점은 자유선택으로 인정한다.

- ③ 국내의 현장연수활동으로 취득할 수 있는 전공학점은 장기현장연수활동의 경우 최대 6학점 인정할 수 있으며 잔여 학점은 자유선택으로 인정하고, 단기현장연수활동의 경우 전공학점으로 인정하지 않고 자유선택으로 인정한다.

**제7조(선수 과목 이수)** 전공과목의 선수과목 지정은 [별표2]와 같으며, 선·후수과목의 체계를 준수하여 이수하여야 한다. 선·후수과목의 체계는 수강신청 시 자동 적용된다.

## 제 4 장 졸업이수요건

**제8조(졸업이수학점)** 글로벌한국학과의 최저 졸업이수학점은 120학점이다.

**제9조(전공 및 트랙이수학점)** ① 단일전공과정 : 글로벌한국학과 단일 전공자는 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 전공선택 30학점을 포함하여 총 51학점 이상 이수하여야 한다.

- ② 다전공과정 : 글로벌한국학과를 다전공 과정으로 이수하려는 학생은 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 전공선택 21학점을 포함하여 총 42학점 이상 이수하여야한다.
- ③ 전공심화트랙과정 : 글로벌한국학과의 단일트랙 신청자는 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 신청한 전공심화트랙 21학점, 전공선택 9학점을 포함하여 총 51학점 이상 이수하여야한다. 복수트랙(2개 트랙) 신청자는 전공기초 9학점, 전공필수 12학점, 복수의 전공심화트랙 42학점(각 21학점)을 포함하여 총 63학점 이상 이수하여야한다.
- ④ 내국인은 전공기초 Beginner Korean 1과 Beginner Korean 2 과목은 국제학과 전공기초 과목으로 대체 가능하고 한국어 과목은 전공과목으로 인정하지 않는다.
- ⑤ 한국어실력이 높은 외국인은 학교장의 승인을 받아 전공기초 Beginner Korean 1와 Beginner Korean 2 과목은 국제학과 전공기초 과목으로 대체 가능하다.

**제10조(부전공이수학점)** ① 글로벌한국학 전공을 부전공과정으로 이수하고자 하는 학생은 전공필수 12학점을 포함하여 전공학점 21학점을 이수하여야 한다. 제5조의 규정에도 불구하고 대학원 또는 타전공에서 취득한 학점을 전공선택으로 인정하지 않는다.

- ② 부전공과정은 전공이수과정으로 인정하지 않으며, 이수자에 대해서는 학위기에 부기한다.

**제11조(편입생 전공이수학점)** ① 편입생은 전적대학에서 이수한 학점 중 본교 학점인정심사에서 인정받은 학점을 제외한 나머지 학점을 추가로 이수하여야 한다.

- ② 편입생도 시행세칙 제9조에 따라 단일전공, 단일트랙, 복수트랙, 그리고 다전공 과정으로 전공을 이수할 수 있다.

**제12조(복수학위과정 전공이수학점)** ① 글로벌한국학과 학생으로서 국내외의 타대학교에서 복수학위과정을 이수하거나, 국내외의 타대학교에 재학 중인 학생이 경희대학교 글로벌한국학과를 복수학위과정으로 이수하고자 하는 경우 경희대학교 교양교육과정 및 글로벌한국학과의 졸업이수요건을 충족시켜야 한다.

- ② ①항에서 규정하고 있는 복수학위과정의 학생의 전공이수학점은 9조 ③항의 다전공과정 규정을 준용하며, 타전공이나 타대학에서 이수한 학점으로 글로벌한국학과 전공이수학점을 대체할 수 없다.
- ③ 위의 ①항과 ②항이 규정하고 있는 복수학위과정 학생이 글로벌한국학과에서 수여하는 학위를 수여받기 위해서는 국내외 타대학교에서 요구하는 복수학위 졸업요건도 충족해야 한다.
- ④ 본 시행세칙에 없는 사항에 대해서는 본교 규정을 따른다.

**제13조(졸업논문)** 글로벌한국학과의 ‘Capstone Design(Global Korean Studies)’ 또는 ‘Independent Learning and Research(Global Korean Studies)’를 3학년 1학기부터 이수하는 것으로 경희대학교 졸업을 위한 “졸업논문”합격으로 인정한다. 단, ‘졸업논문(글로벌한국학)’을 필히 수강신청 해야한다.

---

## 제 5 장 기 타

제14조(국제대학-국제대학원 학·석사 연계과정) 국제대학-국제대학원 학·석사 연계과정을 따른다.

### 부 칙

제1조(시행일) 본 시행세칙은 2022년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 2022학년도 이전 입학한 글로벌한국학과 학생의 경우 입학당시 교육과정이나 2022학년도 교육과정을 선택하여 이수할 수 있다.

[별표1] 교육과정 편성표 1부

[별표2] 전공 학점인정 타학과(전공)인정 교과목표 1부

[별표3] 전공 이수체계도 1부

[별표4] 교과목 해설 1부

[별표1]

### 교육과정 편성표

연번	이수 구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
1	전공기초	Beginner Korean 1	GK1001	3	3				1	○				
2	전공기초	Beginner Korean 2	GK1002	3	3				1		○			
3	전공기초	Culture and Society of Korea	IS2502	3	3				1	○				
4	전공필수	Korean Politics and Economy	IS2505	3	3				2		○			
5	전공필수	Korean Wave and Cultural Issues	GK1003	3	3				2		○			
6	전공필수	K-Pop: Korean Pop Culture	GK2001	3	3				2	○				
7	전공필수	Understanding Korean Business	GK2002	3	3				2	○	○			
8	Business and Economics (B/E) 전공선택	Blockchain and Cryptocurrency	IS2506	3	3				3-4	○				
9		Business Finance	IS2301	3	3				3-4	○				
10		Business Principles and Practices	IS3509	3	3				3-4	○				
11		Consumer Behavior	IS3302	3	3				3-4		○			
12		Corporate Finance	IS3306	3	3				3-4		○			
13		International Business	IS2002	3	3				3-4		○			
14		International Finance	IS3001	3	3				3-4		○			
15		International Trade	IS3002	3	3				3-4	○				
16		Introduction to Economics I	IS1001	3	3				2	○				
17		Introduction to Economics II	IS1002	3	3				3	○				
18		Investment Analysis	IS3307	3	3				3-4		○			
19		Korean Economy and Development	GK2010	3	3				2	○				
20		Management Information Systems	IS2522	3	3				2-3	○	○			
21		Principles of Marketing	IS2304	3	3				3-4	○				
22		Statistics for Social Sciences	IS2204	3	3				2		○			

연번	이수 구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고	
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기				
23	Art and Design (A/D) 전공선택	Ceramics	GK3001	3	3				3-4		○				
24		Commercial Music History	GK2003	3	3				2		○				
25		Cultural Topics in Korea	GK3002	3	3				3-4	○					
26		Culture Content Industry	GK3003	3	3				3-4		○				
27		Current Korean Design	GK3004	3	3				3-4	○					
28		Fashion Conversation	GK3005	3	3				3-4	○					
29		Introduction to Landscape Architecture	GK3006	3	3				3-4		○				
30		Korean Cinema	GK3007	3	3				3-4		○				
31		Korean cultural Heritage	GK2004	3	3				2		○				
32		Korean Culture and Aesthetics	GK3008	3	3				3-4	○					
33		Korean Media and Entertainment	GK2005	3	3				2	○					
34		Korean Music Business	GK3009	3	3				3-4		○				
35		Korean Visual Culture	GK3010	3	3				3-4	○					
36		Performing Arts Workshop	GK3011	3	3				3-4	○					
37		Korean Language and Literature (L/L) 전공선택	Advanced Korean 1	GK3012	3	3				3-4	○				
38			Advanced Korean 2	GK3013	3	3				3-4		○			
39	Discourage and Composition		KO2407	3	3				3-4		○				
40	Discourse and Conversation		KO1406	3	3				3-4		○				
41	Discourse and Grammar		KO1403	3	3				3-4	○					
42	Discourse and Vocabulary		KO1402	3	3				3-4	○					
43	High-Intermediate Korean 1		GK3014	3	3				3-4	○					
44	High-Intermediate Korean 2		GK3015	3	3				3-4		○				
45	Intermediate Korean 1		GK2006	3	3				2	○					
46	Intermediate Korean 2		GK2007	3	3				2		○				

연번	이수 구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
47	Korean Language and Literature (L/L) 전공선택	Korean Fictions and Movies	GK2008	3	3				2		○			
48		Korean Literature after 1900	GK3016	3	3				3-4		○			
49		Korean Literature to 1900	GK3017	3	3				3-4		○			
50		Korean Traditional Culture	GK3018	3	3				3-4		○			
51		Reading Korean Films	GK3019	3	3				3-4	○				
52		Selected Readings in Korean Culture and Society	KO1501	3	3				3-4	○				
53		Structure of Korean	GK3020	3	3				3-4	○				
54		Understanding Korean Language	GK2009	3	3				2	○				
55	Politics and Society (P/S) 전공선택	Comparative Area Studies	IS2001	3	3				2	○				
56		East Asian Economic Development	GK3025	3	3				3-4	○				
57		East Asian International Relations	IS2402	3	3				3-4	○				
58		Human Rights in East Asia	IS4403	3	3				3-4	○				
59		Korean Foreign Policy	IS4404	3	3				3-4		○			
60		Major Issues in Korean Politics and Society	GK3021	3	3				3-4	○				
61		Making of International Law in Korea	IS3525	3	3				3-4		○			
62		Modern History of East Asia	IS2404	3	3				2		○			
63		North Korea and Inter-Korean Relations	IS3406	3	3				2	○				
64		State and Society in East Asia	IS3408	3	3				3-4		○			
65		Topics in East Asian Studies I (H)	IS3505	3	3				3-4	○				
66		Topics in Korean Studies	GK3022	3	3				3-4	○	○			
67		Understanding East Asian Culture	GK3026	3	3				3-4		○			
68	common Electives (공통) 전공선택	Capstone Design (Global Korean Studies)	GK3023	3				3	3-4	○	○		○	
69		Independent Learning and Research (Global Korean Studies)	GK3024	3				3	3-4	○	○		○	

연번	이수 구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부 전공	P/F 평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
70		Intermediate English for International Contexts	GK1004	3	3				1	○	○		○	
71		Advanced English for International Contexts	GK1005	3	3				1	○	○		○	
72	전공필수	졸업논문(글로벌한국학전공)	GK4001	0	0				4	○	○		○	

[별표2]

### 전공학점인정 타학과(전공) 인정 교과목표

연번	전공	교과목명	학수번호	학점	인정 이수구분	비고
1	도예학과	도자문화이야기	CA1008	3	전공선택	
2	도예학과	도자사	CA2012	3	전공선택	영어(부분)
3	도예학과	현대예술이슈	CA3012	3	전공선택	영어(부분)
4	연극영화학과	한국영화연구	FT3047	3	전공선택	
5	연극영화학과	현대한국영화연구	FT4079	3	전공선택	
6	의류디자인학과	패션컨버세이션	FD115	3	전공선택	
7	의류디자인학과	직물역사의이해	TC429	3	전공선택	
8	포스트모던음악학과	대중음악사	PM2021	3	전공선택	
9	포스트모던음악학과	뮤직비즈니스클래스 1	PM4005	3	전공선택	
10	환경조경디자인학과	환경조경학의이해	FD114	3	전공선택	
11	환경조경디자인학과	동양조경사	LA203	3	전공선택	
12	환경조경디자인학과	정원예술론	LA315	3	전공선택	
13	환경조경디자인학과	환경생태계획론	LA424	3	전공선택	영어



[별표3]

### 글로벌한국학과 전공 이수체계도

학년	구분	1학기	2학기
1학년	전공기초	• Culture and Society of Korea	
		• Beginner Korean 1	• Beginner Korean 2
2학년	Business and Economics	• Korean Economy and Development • Introduction to Economics I • Management Information Systems	• Understanding Korean Business(전공필수) • Statistics for Social Sciences
	Art and Design	• K-Pop: Korean Pop Culture(전공필수) • Korean Media and Entertainment	• Korean Cultural Heritage • Commercial Music History
	Korean Language and Literature	• Intermediate Korean 1 • Understanding Korean Language	• Korean Wave and Cultural Issues(전공필수) • Intermediate Korean 2 • Korean Fictions and Movies
	Korean Politics and Society	• North Korea and Inter-Korean Relations • Comparative Area Studies	• Korean Politics and Economy(전공필수) • Modern Hisotry of East Asia
3-4 학년	Korean Business and Economy	• Introduction to Economics II • Business Finance • Business Principles and Practices • Principles of Marketing • Blockchain and Cryptocurrency • International Trade	• Corporate Finance • Investment Analysis • Consumer Behavior • International Business • International Finance
	Korean Art and Design	• Current Korean Design • Korean Visual Culture • Cultural Topics in Korea • Korean Culture and Aesthetics • Performing Arts Workshop • Fashion Conversation	• Ceramics • Korean Cinema • Korean Music Business • Culture Content Industry • Introduction to Landscape Architecture
	Korean Language and Literature	• High-Intermediate Korean 1 • Advanced Korean 1 • Discourse and Grammar • Discourse and Vocabulary • Structure of Korean • Reading Korean Films • Selected Readings in Korean Culture and Society	• High-Intermediate Korean 2 • Advanced Korean 2 • Discourse and Conversation • Discourse and Composition • Korean Literature to 1900 • Korean Literature after 1900 • Korean Traditional Culture
	Korean Politics and Society	• East Asian Economic Development • East Asian International Relations • Human Rights in East Asia • Major Issues in Korean Politics and Society • Topics in East Asian Studies	• Korean Foreign Policy • State and Society in East Asia • Making of International Law in Korea • Topics in Korean Studies • Understanding East Asian Culture
	공통	• Capstone Design(Global Korean Studies) • Independent Learning and Research(Global Korean Studies) • Intermediate English for International Contexts • Advanced English for International Contexts	

## 글로벌한국학과 교과목 해설

### [전공기초]

- **Beginner Korean 1 (초급한국어 1)**

Students will learn Korean alphabets and basic conversation. This course builds introductory practice in discourse and basic reading and writing skills and culture of Korean.

한국어 기초 수업으로 학생들은 한글과 기본적인 대화를 배우며 이어서 대화와 읽기, 쓰기 그리고 문화에 대한 기초를 연습한다.

- **Beginner Korean 2 (초급한국어 2)**

Continuation of Beginner Korean 1. Class emphasizes on conversation, basic reading and writing skills, and culture. Students will speak and understand basic Korean conversation and will also read and understand introductory-level readings.

초급 한국어 1에 이어지는 수업으로 회화, 초급 읽기와 작문 그리고 문화를 강조한다. 학생들은 기본 한국어 대화를 연습하고 이해 하며 기초 단계의 읽기와 작문을 학습한다.

- **Culture and Society of Korea (한국문화와사회)**

This course provides an overview of Korea's cultural tradition and its society with a focus on the implications of rapid industrialization for the present. Readings cover the politics, economics, culture and other aspects of contemporary society.

한국 문화와 사회는 한국의 문화 전통 및 현대사회를 복합적인 시각으로 접근하며 고도성장이 현대 한국에 미치는 영향에 초점을 맞춘다. 교재는 한국 정치, 경제, 문화 그리고 기타 사회적 측면을 소개한다.

### [전공필수]

- **Korean Politics and Economy (한국의정치와경제)**

This course explores the political and economic transformation of modern Korea. Major historic events including but not limited to the aborted modernization attempts, the Japanese colonial rule, the Korean war, state-led industrialization, democratization, economic crisis, and regime changes are analyzed. In doing so, students can discuss the challenges and prospects of current Korean society from historical as well as theoretical viewpoints.

개항 이후 한국의 근대화, 식민지경험, 한국전쟁, 산업화, 민주화, 경제위기, 정권교체 등 주요 정치적, 경제적 변천 과정을 검토함을 통해 수강생들은 오늘날 한국 사회가 당면하고 있는 문제점과 미래의 전망을 경험적, 이론적으로 토론한다.

- **Korean Wave and Cultural Issues (한류와문화)**

The purpose of this course is to provide students with a general understanding of Korean Wave and its structure. It deals with the various aspects of Korean Wave including private and public supports to Korean Wave, the role of fandom, its relation to global capitalism, the logic of the cultural industry.

이 과목의 목적은 한류(Korean Wave)에 대한 전반적인 이해와 그 구조를 탐구하는 것이다. 다양한 한류의 양상을 다루는데, 한류에 대한 민간과 국가의 지원, 팬덤의 역할, 글로벌 자본주의의 출현과 그 영향, 그리고 문화산업의 논리에 대한 이론 탐색을 주요내용으로 한다.

- **K-Pop:Korean Pop Culture (케이팝:한국팝문화)**

An essential study class concentrating on the general knowledge of Korean Pop culture. The history of Korean Pop

---

music and the industry, also including the entertainment business.

한국케이팝 음악의 문화에 대한 기본적인 지식을 습득하고 전반적인 콘텐츠를 탐구하며, 음악엔터테인먼트 사업과 한국 케이팝 산업의 역사에 대해 연구하는 필수적인 교과목이다.

- **Understanding Korean Business (한국기업의이해)**

This course primarily focuses on understanding the structure of Korean companies and their business environment in terms of history, governance system, culture, government policies, etc.

이 과목은 한국 기업의 특이성 및 비즈니스 환경을 역사, 지배구조, 기업문화, 정부 정책 등을 통해 다방면으로 이해하는 것을 목적으로 한다.

## [Business and Economics (B/E)]

- **Blockchain and Cryptocurrency (블록체인과암호화폐)**

This is an introductory course on Blockchain technology and Cryptocurrency. The Blockchain is identified along with four other emerging technologies as being the next industrial revolution. Lecture will focus on comprehensive understanding to relevant topics in the wider ecosystem, using Bitcoin blockchain as a reference model. This is not a course in trading cryptocurrency nor monetary theory, although we will discuss some of regulatory or legal issues in Korea. We will optionally cover applications of blockchain in finance, insurance, science, and healthcare.

블록체인은 4차 산업 혁명의 핵심 기술 중 하나로 인식되고 있으며 공공서비스, 의료, 유통, 행정, 정치 분야에 응용하기 위해 활발한 논의 및 개발활동이 진행되고 있다. 본 교과목에서는 분산원장과 암호화폐의 기본 개념에 대하여 학습한다. 또한, 현재 문제가 되고 있는 ICO와 암호화폐 매매의 법적 쟁점과 사회적 영향이 무엇인지에 대해서는 국내의 경우만 제한적으로 학습한다. 본 교과목은 암호화폐 매매와 투자에 대하여는 다루지 않는다.

- **Business Finance (재무관리원론)**

This course provides an introduction to the theory, methods, and concepts of business finance for both non-majors and majors preparing for upper-level course work. The primary objective is to provide a framework, concepts, and tools for analyzing financial decisions based on fundamental principles of modern financial theory. The approach is rigorous and analytical. Topics covered include financial statement analysis, the time value of money; discounted cash flow techniques; interest rates and bond valuation; stock valuation; uncertainty and the trade-off between risk and return; capital asset pricing; and market efficiency. The course will also analyze corporate financial policy, including capital structure, cost of capital, dividend policy, and related issues.

재무관리 전공자 및 비전공자를 위한 기본적인 이론을 배울 수 있는 수업이다. 이 과정의 주된 목적은 재무 이론에 기초한 재무 분석의 개념과 이론적 틀, 방법을 제공하는 것이다. 다루어지는 주제로는 재무제표 분석, 화폐의 시간적 가치 이론, 현금흐름 할인법, 이자율과 채권의 가치평가, 주식의 가치평가, 불확실성에 기초한 위험과 수익성의 상관관계, 자본시장 효율성, 증권시장선 등을 포함한다. 이밖에도, 재무레버리지와 자본구조 정책, 자본비용, 배당금정책 등을 분석한다.

- **Business Principles and Practices (경영원리와실무)**

It's one thing to learn a theory from lectures and textbooks. It's something else entirely to learn how to make decisions in the face of conflicting data, complex politics, and intense time and fiscal pressures then defend your choices among peers as motivated and intelligent as you are. This course will be taught by a business practitioner(each semester focuses on a specific business area such as finance, accounting, marketing, etc) to help you develop a capacity for analysis, assessment, judgment, and action that you can exercise throughout the course of any career you choose to pursue.

강의와 교과서를 통해 학습한 이론과 실제 비즈니스 환경에서의 의사 결정은 때때로 크게 상충된다. 이 수업은 이러한 점을 고려하여 각 비즈니스 분야, 즉 재무, 회계, 마케팅, 인사관리 중 한 분야의 기업 전문가가 그 특정 분야의 수업을 한 학기동안 진행한다.

---

이를 통하여 학생들은 지금까지 배워온 비즈니스 이론과 더불어, 자신이 추구하고자 하는 커리어에 대한 실제 기업환경에 대한 분석, 평가, 판단 등의 역량을 개발하는 데에 도움이 될 것이다.

• **Consumer Behavior (소비자행동론)**

This course addresses issues related to consumer behavior from a number of different viewpoints. It examines the influences of psychological, sociological, and cultural variables on buying behavior and marketing strategy development.

이 과목은 많은 다른 관점에서 소비자 행동과 관련된 문제들을 다룬다. 소비자행동론은 심리학적, 사회학적, 그리고 문화적 차이점들이 어떻게 구매행동과 마케팅 전략 개발에 영향을 미치는지를 연구한다.

• **International Business (국제경영)**

This course is organized into four sections. The opening section defines the nature of international business and environment. Section two studies the importance of international organizations and the international monetary system and how both affect business. Section three focuses on the uncontrollable forces at work in all business environment and discusses their impacts on business practice. The final section is devoted to discussing how managers deal with all the forces affecting international business.

본 과목은 다음과 같은 네 가지 학습목표를 갖고 있다. 첫째, 국제경영과 경영환경을 이해하고, 둘째, 국제조직과 금융시장의 중요성을 인식하며, 셋째, 외부적으로 주어지는 비즈니스 환경과 그 충격에 대하여 학습한다. 마지막으로 관리자들이 국제경영에 관련된 외생적인 충격을 어떻게 관리하고 극복하여야 하는가에 대한 전략적 이해를 돕는다.

• **International Finance (국제금융)**

This course focuses primarily on the working mechanisms of international financial markets, especially on the three major international financial markets - the foreign exchange market, the euro currency market, and the international bond market. These markets are treated in four different aspects: historical, institutional, economic, and empirical. Each aspect has its unique place in understanding the operation of international financial markets. Students can improve their practical knowledge on the international financial markets.

본 과목은 국제금융시장의 작동 원리 등에 대한 보다 직접적인 이해를 목표로 한다. 특히 국제금융시장 중 가장 중요한 시장인 외환 시장, 유로 화폐시장, 그리고 국제채권시장의 움직임을 강의의 주 대상으로 삼고 있다. 기존의 국제 금융론 과목은 국제금융과 관련된 경제이론적인 측면을 주로 강의의 대상으로 삼고 있는데 반해 본 과목은 국제금융시장 자체에 대한 강의에 집중함으로써 학생들로 하여금 국제금융에 관한 보다 현실적인 이해를 가능토록 한다.

• **Corporate Finance (기업재무)**

This course is intended to develop principles of corporate finance, transform concepts into practice, and provide a market-oriented framework for analyzing the major types of financial decisions made by corporation. The course will mainly focus on understanding and developing the corporate valuation models needed for valuing investment projects, including the estimation of investment criteria, relevant project cash flows, project analysis and evaluation, estimating the cost of capital, and dealing with various risks. We will then use these tools as a basis for selecting investment projects and valuing companies. We will extend our analysis to company's financial decision and will overview how firms issue securities and examine their costs of finance.

이 과목은 주로 기업금융에 관한 논의에 기반을 둔다. 기업금융에 근거한 개념을 익히고, 이 개념을 현실 상황에 대입함은 물론, 시장에 근거한 재무 결정을 분석할 수 있는 틀을 제공할 것이다. 이 강좌는 기업 투자 프로젝트의 가치평가 모델을 이해하고 개발하는데 주로 초점을 두고 있다. 다루어질 주제로는, 투자평가방법들의 이해 및 분석, 적절한 투자안의 현금 흐름 추정, 투자안의 분석과 평가, 자본비용 추정 등이 있다. 그 후, 학습한 내용에 바탕을 두어 실제 기업평가 케이스 스터디에 이용할 것이다. 마지막으로 기업의 자금조달의 방법과 절차에 대한 논의가 진행된다.

---

- **International Trade (국제무역)**

This course introduces the theory of international trade as well as trade policy issues. The first part of the course explores the motives for and implications of the patterns of trade between countries. The latter part is concerned with the instruments of trade policy and the arguments for free trade and managed trade.

본 강좌는 국제무역의 이론과 정책을 소개한다. 이론 부분은 국제무역 유형의 결정요인, 이익 및 시사점을, 정책부문은 각종 정책수단 및 자유무역에 주는 시사점을 분석함으로써, 국제무역을 지배하는 경제 원리를 이해하고 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

- **Introduction to Economics I (경제학원론 I)**

This course is an introduction to the study of microeconomics. Students will study basic concepts of microeconomics such as supply and demand, the analysis of the consumer and firm choices, market theory, etc. The students will also be introduced into the use of the method of microeconomic analysis.

미시 경제학 전반에 관한 안내로 시작하여 개별 경제주체들의 행태를 분석하는 미시경제학에 초점을 둔다. 우선 경제학적 사고방식의 함양에 주안점을 두고 다양한 개념들의 정확한 이해와 그러한 개념들의 적실한 활용이 가능하도록 도우며, 다음으로 경제학적 전문 지식을 조금씩 쌓아 갈 수 있도록 지도한다.

- **Introduction to Economics II (경제학원론 II)**

This course is an introduction to the study of macroeconomics. Students will study basic concepts of macroeconomics such as international finance and trade, in addition to the mechanism through which many economic variables are determined and controlled at the aggregate level such as the determination of GDP, interest rates, exchanges rates, inflation rates and unemployment, etc. The students will also be introduced into the use of the method of macroeconomic analysis.

거시 경제학 전반에 관한 안내로 시작하여 국민경제와 정부의 경제정책에 대한 거시경제학을 학습한다. 우선 경제학적 사고방식의 함양에 주안점을 두고 다양한 개념들의 정확한 이해와 그러한 개념들의 적실한 활용이 가능하도록 도우며, 다음으로 경제학적 전문 지식을 조금씩 쌓아 갈 수 있도록 지도한다.

- **Investment Analysis (투자분석)**

This course is designed to acquaint the student with the concepts of portfolio analysis in the general area of institutional investment management. The course discusses principles for managing financial assets. These principles apply, for example, to investing in stocks, fixed income securities, and derivatives and to managing mutual funds, hedge funds, bank-administered trust, and other institutional funds. Students will learn how to establish appropriate investment objectives, develop optimal portfolio strategies, estimate risk-return tradeoffs, and evaluate investment performance. Many of the latest quantitative approaches are discussed.

이 강좌는 일반적인 투자론에 근거한 포트폴리오 분석에 초점을 둔다. 금융자산관리의 이론적 원리를 배우고, 이 원리를 실제 주식, 채권, 파생상품 투자와 뮤추얼펀드, 헤지펀드, 기관펀드 관리 등에 적용하는 방법을 배운다. 이러한 과정을 통해, 학생들은 적절한 투자목표를 성립하고, 최적의 포트폴리오 전략의 구상과 발전, 위험-수익 상관관계 측정 및 투자 성과 평가법을 배우고 적용하게 된다. 다양한 수리적 접근법이 논의된다.

- **Korean Economy and Development (한국경제와발전)**

This course is designed to provide students with overall understanding of the Korean Economy and lessons from Korea's successful development experiences. After an overview of Korea's economic development for the last 50 years, this course deals with trade and industrial policy and the role of government in economic development.

본 강좌는 한국경제에 대한 전반적 이해 및 한국 발전경험의 시사점을 소개한다. 과거 50년간의 한국경제발전과정을 개관한 후 무역 및 산업정책을 중심으로 개도국 발전전략과 국가의 역할을 조망한다.

---

- **Management Information Systems (경영정보시스템)**

Now a days, businesses use information systems at all levels of operation to collect, process, and store data. Management aggregates and disseminates this data in the form of information needed to carry out the daily operations of business. In fact, many businesses use MIS to achieve competitive advantage over other businesses and reach their business goals. In this course, you will learn to design, implement, and use management information systems. While coding concepts represent some aspect of information systems development, implementation, and use, coding is not the heart of MIS. Rather this course focuses on data analysis, project management, customer service, and underlying business strategies.

경영정보시스템(MIS)은 기업 경영 활동에 활용되는 컴퓨터 소프트웨어 시스템을 총칭하는 개념으로 기업 생태계가 복잡화, 글로벌화 되면서 기업의 생산성 및 경쟁력에 핵심이 되는 도구로 자리잡고 있다. 본 교과의 목적은 첫째, 수강생들이 여러 가지 MIS 시스템의 개념을 습득하고, 둘째, MIS 시스템에 사용되는 기본 기술을 이해하며, 셋째, 정보기술을 활용하여 전략적 우위를 달성하는 방법을 학습한다.

- **Principles of Marketing (마케팅원론)**

This course is designed to develop knowledge and understanding about the basic principles of marketing and its role in directing and blending all activities of an business organization.

마케팅 원론은 마케팅의 기본 원리에 대한 이해와 지식을 습득하고 기업이 행하는 모든 기업 활동의 중심에서 마케팅이 어떤 역할을 수행하는지에 대한 학습을 제공하는 과목이다.

- **Statistics for Social Science (통계학)**

Statistics for Social Science is a study for statistics which is essential basic methodology in social science. In this course, we want for students to understand analysis and interpretation of empirical data in order to apply theories in social science.

이 과목은 사회과학을 전공하는 학생들에게 중요한 기초 지식 중에 하나인 통계학을 습득하도록 하는 것을 주목적으로 하고 있다. 통계의 이해를 통해 다양한 실증 자료의 분석과 이해 그리고 해석을 할 수 있도록 함으로써 실증 분석의 방법론을 활용할 수 있도록 하는 것이 본 과목의 취지이다.

## **[Art and Design (A/D)]**

- **Ceramics (도예)**

Based on our understanding of ceramics, this class is intended to practice actual ceramics making.

본 수업은 도예에 대한 이해를 바탕으로 실제 도자기 제작을 실습해 보는 수업이다.

- **Commercial Music History (대중음악사)**

A general history class about Korean commercial music. Students will be analyzing the methods for their own specific major from the beginning of Korean commercial music.

한국 대중음악의 역사를 개괄적으로 짚어본다. 한국 대중음악의 태동기부터 현재까지를 시대별로 분석하고 각자의 분야에 적용할 수 있도록 학생들과 함께 연구하여 본다.

- **Cultural Topics in Korea (한국문화토픽)**

In this class, we will study Korean culture topics such as hallyu, K-Pop and K-Design through research and analysis. 한류, K-Pop, K-Design 등 최근 들어 이슈가 되고 있는 한국의 문화적 토픽을 중심으로 자료 조사 및 분석을 통해 연구해보는 수업이다.

---

- **Culture Content Industry (문화콘텐츠산업)**

This class studies the flow of various contents industries such as animation, webtoon, game, character design, and eBook.

본 수업은 애니메이션, 웹툰, 게임, 캐릭터디자인, 이북 등 다양한 콘텐츠 산업의 흐름을 연구해보는 수업이다.

- **Current Korean Design (현대한국디자인)**

This class aims at a general understanding of K-Design. In this class, students need to understand and research various Korean design fields including industrial design, visual design, and digital contents.

본 수업은 K-Design에 대한 전반적인 이해를 목표로 한다. 산업디자인, 시각디자인, 디지털콘텐츠 등 한국의 다양한 디자인 분야를 이해하고 분석해 보는 수업이다.

- **Fashion Conversation (패션컨버세이션)**

This class aims to understand about communication with fashion such as fashion culture, fashion trend and fashion concept etc.

본 수업은 패션 문화, 패션 트렌드, 패션 컨셉 등 패션과의 다양한 소통에 관하여 다루고자 한다.

- **Introduction to Landscape Architecture (조경학기초)**

This class aims to understand landscape architecture through the basic theory and various examples of landscape field.

본 수업은 조경분야의 기본적인 이론과 다양한 사례를 통해 조경학을 이해하고자 한다.

- **Korean Cinema (한국영화)**

This class aims to cover the culture and industry of Korean movies. In this class, students need to analyze Korean films based on the history of Korean films and deal with the film industry including the filmmaking process.

본 수업에서는 한국영화의 문화와 산업을 다루고자 한다. 본 수업에서는 한국영화의 역사를 바탕으로 한국적인 영화를 분석하고, 영화제작 프로세스 등 영화산업 전반을 다루고자 한다.

- **Korean Cultural Heritage (한국의문화유산)**

This class aims to cover various cultural heritages based on the history of Korea. This class deals with the traditional culture of Korea, especially focusing on music, art.

본 수업에서는 한국의 역사를 바탕으로 다양한 문화유산을 다루고자 한다. 특히 음악, 예술 등 에 초점을 맞추어 한국의 전통적인 문화를 다루고자 한다.

- **Korean Culture and Aesthetics (한국문화와미학)**

This class studies Korean aesthetics through various Korean cultures, including Korean music, art and design.

본 수업은 한국의 음악, 미술, 디자인 등 다양한 한국문화를 통해 한국적인 미학을 연구해보는 수업이다.

- **Korean Media and Entertainment (한국미디어와엔터테인먼트)**

A study about Korean media and entertainment industry. This class will discuss about the theory of management system in Korean media and entertainment including concerts, album making, production, marketing, social media, etc.

한국의 미디어와 산업 그리고 엔터테인먼트의 시스템 및 과정을 연구한다. 공연, 앨범제작, 기획과정, 홍보 마케팅, 소셜네트워크 시스템 등 엔터테인먼트와 매니지먼트의 전반적인 개념을 연구하는 교과목이다.

---

- **Korean Music Business (한국음악비즈니스)**

A class for those who want to study about Korean music management and entertainment. Students will learn about the practical situations of the process in music recording and making albums and actual management system of Korean music field.

음반녹음 및 실제 음악 시장의 매니지먼트 시스템을 바탕으로 한국 음악 매니지먼트와 엔터테인먼트 비즈니스에 관한 전반적인 지식을 탐구하는 클래스

- **Korean Visual Culture (한국시각문화)**

This class aims to understand Korean visual culture. This class deal with the visual culture that is being used in various fields such as the entertainment industry and the comparison between Korean traditional culture and modern culture. 본 수업은 한국의 시각적 문화에 대한 이해를 목표로 한다. 한국의 전통 문화와 현대 문화의 비교해 보고, 엔터테인먼트 산업 등 다양한 분야에서 활용되고 있는 시각문화를 다루고자 한다.

- **Performing Arts Workshop (공연예술워크숍)**

This class aims to understand the basic theory of performing arts and practices performing arts by using body movements such as dancing.

본 수업은 공연예술의 기본적인 이론을 이해하고, 춤 등 몸의 움직임을 활용하여 공연예술을 실습을 해보는 수업이다.

## [Korean Language and Literature (L/L)]

- **Advanced Korean 1 (고급한국어 1)**

This course emphasizes advanced language preparation in reading, discourse, and writing. Students will expand their vocabularies as the work on reading and writing skills primarily. Speaking and listening skills will also be improved by listening to authentic language production from news media and dramatic presentations.

읽기 대화 그리고 작문에서 고급 수준의 언어 사용을 강조한다. 학생들은 우선적으로 읽기와 작문에서의 어휘를 확장하고 이어서 뉴스와 같은 시사적인 내용과 드라마 등의 한국어 듣기를 통해 말하기와 듣기 기능을 향상한다.

- **Advanced Korean 2 (고급한국어 2)**

Continuation of Advanced Korean 1. Advanced reading, discourse, and writing are emphasized. Students will improve language skills by expanding and consolidating knowledge on vocabulary and grammar.

고급 한국어 1에 이어지는 수업으로 고급 읽기, 대화, 그리고 작문을 강조한다. 학생들은 어휘와 문법에 대한 지식을 확장하고 공고히 함으로써 언어 기능을 향상한다.

- **Discourse and Composition (담화와작문)**

This course are to practice Korean basic composition through writing diary, reading journals, movie reports etc. and also to improve other skills in writing such as organization and mechanics. The course is limited to students who passed TOPIK level 3, or have equivalent proficiency of Korean.

한국어 기본 쓰기 활동을 통해 기행문, 일기, 독후감, 영화감상문 등을 작문하며 학문 목적 한국어에 필요한 맞춤법 재확인을 통해 논문 쓰기의 기초를 마련한다. 한국어 능력 시험 3급 통과자 혹은 그에 준하는 실력 보유자에 한한다.

- **Discourse and Conversation (담화와회화)**

Students should become conversant in a range of common and sophisticated subjects. Students will begin to develop professional speaking abilities to include conversation at a well-educated natives speakers level, ability to make professional presentations, and respond to questions in a formal setting. The course is limited to students who passed TOPIK level 3, or have equivalent proficiency of Korean.



---

학생들은 일상적인 혹은 복잡한 주제에서 대화하는 연습을 한다. 학생들은 잘 교육받은 한국인 수준의 대화에 참여하여 전문적인 말하기 능력을 발전시키며 이를 통해 전문적인 발표 능력과 격식적인 환경에서 질문에 답하는 능력을 키운다. 한국어 능력 시험 3급 통과자 혹은 그에 준하는 실력 보유자에 한한다.

• **Discourse and Grammar (담화와문법)**

This course is to restore Korean grammar that is necessary and important to level up from intermediate to advanced. Students who passed TOPIK level 2 or have equivalent proficiency of Korean are eligible to take this course.

중급 학습자들의 고급 준비 단계에 필요한 수업으로 중요한 한국어 문법을 재정비하는 수업이다. 한국어 능력 시험 2급 통과자 혹은 그에 준하는 한국어 실력 보유자에 한한다.

• **Discourse and Vocabulary (담화와어휘)**

The course is designed to correct mal-functioned pronunciation and improve listening ability along with vocabulary practice using frequently used collocations. The course is limited to students who passed TOPIK level 2 or have equivalent proficiency of Korean.

담화를 중심으로 한 어휘연습을 통해 잘못 습관화된 발음을 교정하고 이로 인해 생긴 부족한 듣기 실력을 향상하는 수업이다. 한국어 능력 시험 2급 통과자 혹은 그에 준하는 한국어 실력 보유자에 한한다.

• **High-Intermediate Korean 1 (중고급한국어 1)**

Vocabulary, grammar, discourse, pronunciation, and culture will be emphasized. Students will be able to speak in most social and uncomplicated language situations, and listen and understand most informal topics spoken by native speaker. Students will read and understand leisure stories, essays and easy formal topics and compose one page Korean without major flaws in structure of Korean at TOPIK 3.

이 수업에서는 어휘, 문법, 담화, 발음 그리고 문화를 강조한다. 학생들은 복잡하지 않은 대부분의 언어 상황에서 말하고 이해할 수 있다. 한국인의 덜 격식적인 주제에 대한 말을 듣고 이해할 수 있다. 학생들은 여기에 대한 글과 격식적이지 않은 주제의 글을 읽고 이해할 수 있으며 한국어 능력 시험 3급 정도의 구조를 지닌 한국어로 큰 오류 없이 한 장 정도의 길이로 작문할 수 있다.

• **High-Intermediate Korean 2 (중고급한국어 2)**

Continuation of High-Intermediate Korean 1. Vocabulary, grammar, discourse, composition, pronunciation, and culture will be emphasized. Students are able to speak in most social language situations and some complicated language situations with confidence. Students will be able to read and understand some intermediate level of formal topics.

중고급 한국어 1에 이어지는 수업으로 어휘, 문법, 담화, 작문, 발음 그리고 문화가 강조된다. 학생들은 대부분의 일상 언어 상황과 약간의 복잡한 언어 상황에서 자신 있게 말할 수 있다. 학생들은 격식적인 주제에 대한 중급 수준의 글을 읽고 이해할 수 있다.

• **Intermediate Korean 1 (중급한국어 1)**

This course builds further practice in discourse and basic reading and writing skills and culture. Students will be able to speak somewhat comfortably in everyday situations with peers and acquaintances and to read and write basic Korean(with grammatical and spelling mistakes).

이 수업은 대화, 기초 읽기와 쓰기 및 문화에 대한 연습을 지속한다. 학생들은 짝 혹은 지인과 일상 대화에서 어느 정도 편안한 대화가 가능하며(문법과 철자에 실수가 있으나) 기초 한국어를 읽고 쓸 수 있다.

• **Intermediate Korean 2 (중급한국어 2)**

Continuation of Korea Intermediate Korean 1. Class emphasizes on conversation, reading and writing skills, culture. Students will speak and understand Korean at TOPIK 2. Students will also read and understand modified or early intermediate level readings.

---

중급 한국어 1에 이어지는 수업으로 회화, 읽기, 쓰기 기능을 강조한다. 학생들은 한국어 능력 시험 2급 정도의 한국어를 말하고 이해할 수 있다. 학생들은 초급을 벗어난 그러나 여전히 학습자에게 맞춰 조정된 수준의 읽기 자료를 읽고 이해할 수 있다.

• **Korean Fictions and Movies (한국소설과영상)**

Examining movies based on Korean fiction, the course considers Korea's traditions, folklore, and historic distinctiveness. This course leads students to analyze and understand how fiction and film reflect the life and language of contemporary Koreans.

한국소설을 원문으로 만들어진 영화나 드라마를 바탕으로 작품에 나타난 문화적 양상과 기호 등을 연구하여 외국인에게 한국의 특징적인 문화와 사유, 행동문화, 그리고 이와 관계된 언어적 특징을 공부한다.

• **Korean Literature after 1900 (1900년대이후한국문학)**

Literary texts from major post-1900 authors will be introduced in Korean, emphasizing reading, translating, and criticism. Students will learn of the poetry, short stories and novels of the 20th and 21st centuries.

1900년대 이후 주요 한국 작가들의 문학 작품을 읽기, 번역하기 그리고 비평을 강조하여 한국어로 소개된다. 학생들은 20세기와 21세기의 시, 단편 그리고 소설 등을 학습한다.

• **Korean Literature to 1900 (1900년대이전한국문학)**

Korean literature from the earliest times to 1900 will be covered. with emphasis on basic literary concepts. Students in this course will gain proficiency in reading and analyzing traditional Korean literature and understand Korean values and thought.

1900년대 이전 문학이 기본적인 문학적 개념을 강조하여 소개된다. 학생들은 전통적인 한국 문학 작품을 읽고 분석함으로써 한국어를 발전시키고 한국적 가치와 생각을 이해한다.

• **Korean Traditional Culture (한국전통문화)**

This course seeks to introduce the uniqueness and creativity of Korean traditional culture by reading major Korean classical literature. Students will learn Korean values and thought by various aspects and meanings of Korean traditional culture.

본 수업은 한국의 주요 고전 문헌을 통해 한국 전통문화의 고유성과 창조성을 소개하는 것을 목적으로 한다. 학생들은 한국 전통문화의 다양한 모습과 내용을 통해 한국적 가치와 생각을 학습한다.

• **Reading Korean Films (한국영화읽기)**

The course is designed to offer language and culture of Korean college students by a well-known movies or dramas, and to help students acquire Korean casual- styled speech. It implements various activities such as listening, telling summaries of jotted stories, reading script, and writing a summary of whole story. The course is limited to students who passed TOPIK level 3, or have equivalent proficiency of Korean.

중급에서 고급으로 건너가는 준비 단계로 영화나 드라마를 통해 실생활 한국어 듣기, 줄거리 끊어 말하기, 대본 읽기, 큰 줄거리 요약하여 쓰기 등의 활동을 한다. 한국 대학생들의 생활상이나 문화를 알려줄 수 있는 영화나 드라마를 선정해 언어와 문화 수업을 통합하며 반말구어체에 익숙해지도록 한다. 한국어 능력 시험 3급 통과자 혹은 그에 준하는 실력 보유자에 한한다.

• **Selected Readings in Korean Culture and Society (한국사회문화읽기)**

Various mixed script and other readings from modern documentary and literary texts will be introduced by emphasizing comprehension, grammar, and vocabulary building. Students will develop language skills in reading advanced level texts in literature and social sciences and understand Korean society and culture better.

학생들은 현대의 자료, 문학 작품 등의 읽기 자료를 이해, 문법, 어휘 축적을 강조하여 읽는다. 학생들은 문학 작품 혹은 사회과학과 같은 고급 수준의 텍스트를 읽음으로써 언어 기능을 발달시키고 한국 사회와 문화를 더 잘 이해할 것이다.

---

- **Structure of Korean (한국어의구조)**

Korean phonology, morphology, syntax, semantics, and pragmatics will be introduced. Students will analyze and discuss the structure of Korean in relation to other languages and understand major linguistic theories that explains linguistic phenomena in Korean.

한국어의 음운론, 형태론, 통사론, 의미론 그리고 화용론을 소개한다. 학생들은 다른 언어와의 관계를 통해 한국어의 구조를 분석하고 논의하며 이 과정을 통해 한국어의 언어학적 현상을 설명하는 주요 언어학 이론을 이해한다.

- **Understanding Korean Language (한국어의이해)**

This course introduces students to linguistic aspects of Korean, its unique characteristics as well as its development including Korean alphabet, Hangeul. Students will learn perceiving and producing sounds, combining words, sentence structure.

한국어의 언어학적 양상, 고유한 특징과 그 발달 과정을 한글과 함께 소개한다. 한국어의 말소리 인지하고 산출하기, 단어 조합하기, 문장의 구성을 학습한다.

## **[Politics and Society (P/S)]**

- **Comparative Area Studies (비교지역연구)**

Under the rising waves of globalization in the post-Cold War era, a proper understanding of other regions and states in the world is glowingly important. This course aims at providing the students with basic knowledge of area studies by delving into the meaning, scope, and subjects of the discipline and by making them familiar with various methods of investigation.

탈냉전시대의 세계화 조류 하에서 세계의 다른 지역과 국가에 대한 이해의 중요성이 점점증하고 있다. 이 강좌는 지역연구의 의미, 범위와 대상 및 다양한 접근방법에 대한 기초지식을 제공하고, 이러한 학습을 통하여 세계의 다양한 문화를 이해하고 여러 지역에 대한 전문적 이해를 함양시킬 수 있는 바탕을 구축함으로써 지역전문가 양성의 기초를 마련하고자 한다.

- **East Asian Economic Development (동아시아의경제발전)**

This course tries to understand the main courses and patterns of economic development in East Asia. For this, it investigates the central developmental strategies and economic policies of major countries of East Asia and compares the merits and flaws of the different approaches. The future of East Asian economy is also explored.

일본, 한국, 중국 등 동아시아 주요 국가들은 빠른 경제 발전으로 주목을 받아 왔다. 이 강좌는 이들 국가의 경제발전의 주요 과정과 패턴에 대한 이해를 기본 목표로 한다. 이를 위해 각국의 발전전략과 경제정책의 주요 측면을 고찰하고 강점과 약점을 비교 분석한다. 또 이의 연장선상에서 동아시아 경제발전의 미래를 가늠하고자 한다.

- **East Asian International Relations (동아시아의국제관계)**

International relations among East Asian countries exhibit both cooperation and conflict at the same time. While economic relations are predominantly cooperative, political and security relations are still laden with competition and conflict. This course is to help students develop theoretical understanding of the contemporary East Asian international relations.

동아시아 국제관계는 협력과 갈등의 양면을 동시에 보여주고 있다. 경제적인 측면에서 보면, 지역협력이 강화되고 있다. 그러나 정치 안보적 측면에서는 경쟁의 요소가 여전히 강력하다. 이 과목은 동아시아 국제관계의 현실에 대한 이론적 인식을 증대시키는데 목적이 있다.

- **Human Rights in East Asia (인권과동아시아)**

The purpose of this course is to understand the current situation concerning human rights in Asia, and to facilitate a chance to think about what the future may bring. Toward that end, this course will explore human rights norms,

---

institutions and enforcement of human rights standards in the region. In the part of norms, the sources of international human rights law in Asia including the question of cultural relativism, regional and sub-regional level institutional cooperative efforts, Asian contribution to the human rights regime, and the incorporation of international human rights norms into domestic legal settings will be examined. Asia is the only region which does not have any regional human rights institutions, and the efforts to build regional institutions will be one of the main topics in the course. Lastly, continuous efforts will be made to help students to consider human rights as a concrete real-time problem in particular societies. Students' country-specific interests in the region will be encouraged.

아시아, 특히 한국의 특수한 지역적 맥락에서 인권의 보편성에 대해 생각하고, 아시아 지역과 한국에서 나타나는 인권 문제에 대한 종합적인 이해를 얻을 수 있도록 한다.

- **Korean Foreign Policy (한국의대외정책)**

This class analyzes the internal and external factors influencing South Korea's foreign relations and the linkage between the above two, and applies the constituent theoretical framework to South Korea's history with an emphasis on Chosun's responses to Western imperialism, Japanese colonialism, post-liberation external relations, the Korean War, and inter-Korean relations.

한국의 대외정책을 규정하는 대외적 요인과 대내적 요인, 그리고 양 요인의 연결 관계를 분석하며 이를 한국 현대대외관계사에 적용한다.

- **Major Issues in Korean Politics and Society (한국의정치·사회주요이슈들)**

This course explores major political and social issues in contemporary Korea. Wide range of issues including democratization, electoral politics, economic development, labor, gender, and inequality will be covered. Focusing on those controversial issues, this course aims not only to enhance students' general understanding on Korea but also to have them acknowledge the theoretical significance of studying the unique political and social aspects of Korea, especially for the students in the disciplines of comparative social sciences. The course is thematically organized and the topics will be discussed in a way which highlights their unique controversial, either theoretically or practically, aspects in Korean context.

이 강좌는 한국의 정치, 사회, 경제 등의 주요 이슈들을 논쟁을 검토하면서 현대 한국에 대한 이해를 높임과 동시에 한국에 대한 이론적, 실천적 시각을 형성하는 것을 목표로 한다.

- **Making of International Law in Korea (대한민국과국제법)**

The Republic of Korea was colonized in the early 20th century, achieved its independence, and rose from the ashes of the Korean War to become an Asian power. Korea's ascent coincides neatly with the advent of globalization and growing importance of international law in managing the increasing interactions between states and other non-state entities such as multinational corporations, non-governmental organizations, and international organizations like the United Nations. This course is designed to address the developments of international law in Korea from human rights concerns to the law of the sea issues; from maritime delimitation and access to ocean resources to other non-security matters. Based on reading materials and a textbook, it will demonstrate the increasingly important role of international law in shaping international relations in Northeast Asia and Korea.

본 강좌는 대한민국을 둘러싼 과거, 현재 그리고 미래의 주요 국제법 이슈들(한국의 국제법 수용, 국제법 발전에 대한 한국의 기여, 한국병합조약의 효력, 한일기본관계 조약, 대일전후보상소송과 국제법, 일본군 위안부에 대한 국제법적 문제, 주한 미군의 법적 지위, 주한 유엔사령부의 법적 성격, 남북 통일과 관련된 국제법적 쟁점, 대한민국 내에서의 북한의 지위, 남북한 국제연합 동시가입과 국가승인문제 등)을 상세히 살펴보고 한국에서의 국제법의 역할과 활용방안을 논의한다.

- **Modern History of East Asia (동아시아근현대사)**

This course aims at exploring the main historical trends of East Asia. Special focus is placed on historical developments of China, Japan, and Korea since the rise of the modern era. At the same time, a comprehensive examination of

---

political, economic, social, and intellectual history is tried with regard to various aspects of East Asian history.

이 강좌는 동아시아 주요 국가인 중국, 일본, 한국을 중심으로 근대 이래의 주요 역사적 흐름을 고찰하는 것을 기본 과제로 한다. 이를 위하여 이들 국가의 주요 역사적 사건과 시기를 다룬다. 아울러 동아시아 역사의 여러 측면과 관련된 정치사, 경제사, 사회사, 지성사 등을 살펴봄으로써 동아시아 역사 전반에 대한 종합적 이해를 시도한다.

- **North Korea and Inter-Korean Relations (북한과남북한관계)**

This course aims at understanding North Korea and the history of relations between South and North Korea, analyzing major characteristics of the inter-Korean relationship and searching creative ways to improve it.

본 과목은 북한과 남북한 관계에 대한 이해와 분석을 목표로 한다. 북한의 정치와 경제, 그리고 남북한 관계의 역사적 전개를 이해하고, 남북관계 발전을 위한 방안들을 모색하고자 한다.

- **State and Society in East Asia (동아시아의국가와사회)**

This course will focus on the interaction between state power and social pressures in the making of modern and contemporary China, Japan, and Korea. While conventional approaches to East Asia study have often stressed the strength of the East Asian state in promoting stability and growth, we will also examine the dynamic roles and forms of social forces in East Asia in generating political, economic, and social transformation.

이 강좌는 국가 권력과 사회세력으로부터의 힘이 어떠한 상호작용을 통해 근현대 중국, 일본, 그리고 한국을 형성해 왔는지를 중점을 두어 살펴볼 것이다.

- **Topics in East Asian Studies (동아시아학심화연구)**

This course is designed to examine comprehensive issues of East Asian Studies in a in-depth and academically rigorous style. It explores various advanced topics in East Asian studies, regional politics and economies, and each major state's political, economic, and social issues. It is one of the Honors' courses.

이 과목은 동아시아지역학의 다양한 주제를 심도 깊고 학술적으로 다루기 위한 수업으로서, 동아시아지역주의, 지역정치와 경제, 동아시아 주요 국가들의 정치, 경제, 사회적 이슈들을 다룬다.

- **Topics in Korean Studies (한국학심화연구)**

This course explores major political, economic, and social issues in contemporary Korea. Wide range of issues will be covered in order to enhance students' general understanding on Korea but also to have them acknowledge the theoretical significance of studying the political, economic, and social aspects of Korea.

현대 한국의 정치, 경제, 사회의 제 문제에 대한 심화된 학습을 통해 한국에 대한 이해와 이론적 분석을 심화하는 것을 목표로 한다.

- **Understanding East Asian Culture (동아시아문화의이해)**

East Asia has shown its unique course of cultural developments as one of the main origins of human civilizations. In the course of its evolution, East Asian culture has diverged into several different local patterns, including China, Japan, and Korea. This course examines the similarities and differences among the three countries after a general cultural overview of the region.

인류 문명 발생지의 하나로서 동아시아는 그 자체의 독특한 문화발전 과정을 밟아왔다. 이 과정에서 동아시아 문화는 중국, 일본, 한국을 포함한 여러 지방 유형으로 세분화되었다. 이 강좌는 이러한 성격의 동아시아 문화에 대한 개관을 바탕으로, 세 나라 문화 사이의 유사성과 차별성을 고찰함으로써 동아시아 문화 전반에 대한 이해를 높이고자 한다.

---

## [Common Electives (공통 전공선택)]

### • Capstone Design (캡스톤디자인)

This course is designed to provide students the opportunity to work with real-world, open-ended, and interdisciplinary challenges in the discipline of Korean Studies. Students will learn the approaches and theories related to the issues and apply them to identify problems and find solutions on their own. By working in teams they develop creative thinking, practical ability, leadership skills and group dynamics.

이 강좌는 전공수업을 통해 습득한 전공지식을 기반으로 강의실을 벗어나 학생 스스로 관련 주제로 프로젝트를 기획하여 현장 속에서 문제를 파악하고 문제해결 능력을 높여 창의성과 실무능력, 팀워크, 리더십을 배양하도록 지원하는 것을 목적으로 한다.

### • Independent Learning and Research (독립심화학습)

This course is designed to improve students' academic capability to plan and carry out individual research projects. 단독 또는 팀으로 한국학의 제 분야에 관련된 주제를 스스로 정해 선정된 지도교수의 지도하에 독립적으로 심화된 연구 프로젝트를 수행한다.

### • Intermediate English for International Contexts (글로벌실무영어-중급)

This course addresses the development of the communication skills required of students of international studies. Students of international studies are expected to be able to communicate effectively in a variety of interdisciplinary international contexts, and this includes the ability to perform well in their English medium of instruction courses and in their expected international professions. This course thus aims to improve the specific English communication needs of future international professionals and will help them to gain the competence and confidence to succeed academically within the disciplines of International Studies and beyond. The course is student-centered with the learner and learner experience at its heart. Students will be required to demonstrate their mastery over the concepts covered in class through both oral and written work while the professor will tailor the context to the specific needs of students as they arise. Focus: integrated reading, writing, listening, speaking, research and analytical skills in English for interdisciplinary international contexts.

본 강좌는 다양한 학제 간 국제 상황에서의 효과적인 영어 의사 소통 향상을 목표로 한다. 통합된 읽기, 쓰기, 듣기, 말하기, 연구 분석을 위한 영어능력 향상에 초점을 맞춘다.

### • Advanced English for International Contexts (글로벌실무영어-고급)

This course concentrates on more advanced communication and research strategies for students in the field of International Studies. This course builds upon the skills covered in Intermediate English for International Contexts to enhance student capacity to cope with the demands of English in their course of study, future professional employment and potential research projects. In this course, a focus will be placed on the specific genres of speech and writing required of students in this discipline with students encouraged to go beyond the basic skills into more advanced techniques. Attention will be given to the specialized discourse required of the disciplines within International Studies in order to better communicate in international setting with multilingual actors in government, the private sector and academic community. Students will be required to demonstrate their mastery over the concepts covered in class through both oral and written work while the professor will tailor the context to the specific needs of students as they arise. Focus: advanced strategies in decoding, comprehending and producing document and presentations in the genres of English required for interdisciplinary international contexts.

본 강좌는 국제학 분야의 고급 커뮤니케이션 및 연구능력 향상에 중점을 둔다. 경제, 경영, 정치 주제의 말하기와 쓰기에 초점을 맞춘다.